|  |  |
| --- | --- |
| **Принята на заседании:**  педагогического совета МБДОУ «Детский сад  D:\ВЫПИСКИ ИЗ ПРИКАЗОВ\печать .JPGобщеразвивающего вида №5 «Березка»  города Губкина Белгородской области  Протокол № 1  от « 30 » августа 2023 г. | **Утверждаю:**  заведующий МБДОУ «Детский сад  общеразвивающего вида №5 «Березка»  города Губкина Белгородской области  \_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В. Гуляева  Приказ № 110 от «31» августа 2023 г. |

**Рабочая программа**

**второой младшей группы (3-4 года)**

**№2 "Непоседы"**

**МБДОУ "Детский сад общеразвивающего вида №5 "Берёзка"**

**города Губкина Белгородской области**

**на 2023-2024 учебный год**

**Разработчики:**

воспитатели

Кондратенко Екатерина Владимировна

Яровая Алина Викторовна

**Губкин, 2023 г.**

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1 Целево** | **Целевой раздел, пояснительная записка** | **3** |
| **1.1** | **Цели и задачи программы** | **6** |
| **1.2** | **Принципы и подходы к реализации Программы** | **8** |
| **1.3** | **Возрастные особенности воспитанников младшей группы (3-4 года)** | **10** |
| **1.4** | **Планируемые результаты реализации Программы** | **12** |
| **1.5** | **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов** | **13** |
| **1.6** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **16** |
| **2** | **Содержательный раздел** | **37** |
| **2.1** | **Задачи и содержание образования по образовательным областям** | **37** |
| **2.2** | **Комплексно-тематическое планирование** | **38** |
| **2.3** | **Перспективно-тематическое планирование образовательного процесса** | **44** |
| **2.4** | **Взаимодействие с семьями воспитанников** | **139** |
| **2.5** | **Традиционные праздники, мероприятия** | **142** |
| **2.6** | **Календарный план воспитательной работы** | **145** |
| **2.7** | **Проектная деятельность группы** | **150** |
| **3** | **Организационный раздел** | **151** |
| **3.1** | **Учебный план** | **151** |
| **3.2** | **Формы организации образовательного процесса** | **158** |
| **3.3** | **Распределение образовательных ситуаций в течении года** | **159** |
| **3.4** | **Режимы дня теплого и холодного периода** | **160** |
| **3.5** | **Режим двигательной активности** | **163** |
| **3.6** | **Циклограмма организации работы с детьми** | **165** |
| **4** | **Информационно-методическое обеспечение программы** | **168** |
| **4.1** | **Учебно-методическое обеспечение программы** | **168** |
| **4.2** | **Материально-техническое оснащение** | **175** |
| **5** | **Приложение** | **176** |

**1.Целевой раздел**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа младшей группы разработана на основании – образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения«Детский сад общеразвивающего вида № 5 «Березка»города Губкина Белгородской области (далее– Программа), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее –ФГОСДО)ифедеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовойосновойдляразработкиПрограммыявляютсяследующиенормативно-правовыедокументы:

* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
* Федеральный закон от 29декабря2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
* Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
* распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
* федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
* федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).
* СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296),действующим до 1 марта 2027 года.

**Региональные документы:**

**- Письмо Министерства образования Белгородской области от 06.02.2023 г. № 17-09/14/0371 Об организации деятельности по** внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»

- Приказ Министерства образования Белгородской области от 21.02.2023 г. № 603 «О создании региональной рабочей группы по внедрению федеральных образовательных программ ДО»

- Приказ Министерства образования Белгородской области от 10.04.2023 г. № 1162 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»

**Муниципальные документы**

**-** приказ управления образования администрации Губкинского городского округа от 19.04.2023 года№ 992**«Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»**

- приказ управления образования администрации Губкинского городского округа от 24.04.2023 года№1041«О проведении педагогического практикума для педагогов ДОО по внедрению ФОП ДО»

- информационное письмо управления образования администрации Губкинского городского округа от 25.04.2023 года№ 43-7-1/39-991 «Об организации внутреннего аудита основных образовательных программ»

**Локальные акты МБДОУ:**

* Устав МДОУ;
* Программа развития МДОУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

* воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
* созданиеединогоядрасодержаниядошкольногообразования(далее–ДО),ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
* созданиеединогофедеральногообразовательногопространствавоспитанияиобучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

- Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Л.Н.Волошина, Т.А. Нилова.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

- Дошкольник Белогорья «По речевым тропинкам Белогорья». Парциальная программа дошкольного образования. Л.В.Серых, М.В.Панькова.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева,

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены:

- Цели и задачи программы

- Принципы и подходы к реализации Программы;

- Возрастные особенности воспитанников младшей группы (3-4 года);

- Планируемые результаты реализации Программы;

- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов;

- Часть, формуемая участниками образовательного процесса.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- Задачи и содержание образования по образовательным областям;

- Комплексно-тематическое планирование ;

- Перспективно-тематическое планирование образовательного процесса;

- Взаимодействие с семьями воспитанников;

- Традиционные праздники, мероприятия;

- Календарный план воспитательной работы;

- Проектная деятельность группы.

Организационный раздел Программы включает описание:

- Формы организации образовательного процесса;

- Распределение образовательных ситуаций в течении года;

- Режимы дня теплого и холодного периода;

- Режим двигательной активности;

- Циклограмма организации работы с детьми..

* 1. **Цели и задачи Программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
9. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
10. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
    1. **Принципы и подходы креализации Программы**

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОСДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своегообразования,становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

***Основные участники реализации Программы:*** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

***СоциальнымизаказчикамиреализацииПрограммы***каккомплексаобразовательной деятельности выступают, в первую очередь, родители(законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;

- социальный заказ родителей (законных представителей);

- детский контингент;

- кадровый состав педагогических работников;

- культурно-образовательные особенности МБДОУ «Детский сад общеразивающего вида № 5 «Березка»;

- климатические особенности;

- взаимодействие с социумом.

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников - русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Контингент воспитанников проживает в условиях города, а также в селах Губкинского района.

Реализация данного компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Белгородчины. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега ит.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето.

В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

-холодный период: (сентябрь-май);

- теплый период: (июнь-август)

Социально - демографические особенности:

Ежегодно составляется социальный паспорт семей дошкольников, посещающих ДОУ. Анализ социального статуса семей выявил, что детский сад посещают 90% детей из полных семей, 10 % - из неполных, 15% от общего количества составляют многодетные семьи. Воспитанников из неблагополучных семей, детей «группы риска» в МБДОУ – не имеется. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим образованием - 52%, средне- специальным профессиональным –45%, 3% - со средним образованием.

* 1. **Возрастные особенности развития детей**

**Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний росту мальчиков к четырем годамдостигает102 см,аудевочек-100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созревание мнейронного аппарата проекционной и ассоциативной корыбольших полушарий.

***Психические функции.*** В три четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребѐнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием(увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия —переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три - четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком неопротестовывается.

Вданныйпериодначинаютформироватьсяпродуктивныевидыдеятельности,формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большоезначениедляразвитиямелкоймоторикиимеетлепка.Детиспособныподруководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведение мне сложных построек по образцу и по замыслу.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно - деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться в не ситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстникам и интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

***Саморегуляция.*** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени по удительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

***Личность и самооценка*.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

**1.4 Планируемые результаты освоения содержания программы**

К четырем годам:

ребенокдемонстрируетположительноеотношениекразнообразнымфизическимупражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

**1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическаядиагностикаявляетсяосновойдляцеленаправленнойдеятельностипедагога,начальнымизавершающимэтапомпроектированияобразовательногопроцесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей[[1]](#footnote-1), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Спецификапедагогическойдиагностикидостиженияпланируемыхобразовательныхрезультатовобусловленаследующими требованиями ФГОСДО:

Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[[2]](#footnote-2);

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся[[3]](#footnote-3).

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории ли профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации,построек,поделокидр.),специальныхдиагностическихситуаций.Принеобходимостииспользуютсяспециальныеметодикидиагностикифизического,коммуникативного,познавательного,речевого, художественно-эстетическогоразвития.

Ведущимметодомпедагогическойдиагностикиявляетсянаблюдение.Осуществляяпедагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Впроцессенаблюденияпедагогобращаетвниманиеначастотупроявлениякаждогопоказателя,самостоятельностьиинициативностьребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнениядействияпозволяетопределитьзонуактуальногоиближайшегоразвитияребенка.Инициативностьсвидетельствуетопроявлениисубъектностиребенкавдеятельностиивзаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развитияребенка,критерииихоценки.Фиксацияданныхнаблюденияпозволятпедагогуотследить,выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействиесдетьми,организуетпредметно-развивающуюсреду,мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявлениеиизучениеиндивидуально-психологическихособенностейдетей,причинвозникновениятрудностейвосвоенииобразовательнойпрограммы),которуюпроводятквалифицированныеспециалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

в группах дошкольного возраста (2 раза в год, в сентябре и в мае),

**1.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Социально-коммуникативное развитие**

**Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н.Волошина, Л.В. Серых реализуется в возрастных группах с 3-х до 7 лет**

**Цель Программы:**

- обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей;

- создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста

**Задачи:**

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;

- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);

- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Планируемые результаты:**

- Ребёнок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребёнка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе; - сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;  
 –овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе(посёлке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;  
- понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, правила и нормы поведения в них.

- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины. Проявляет желание участвовать в праздничных событиях малой Родины и в социальных акциях страны и города (посёлка, села);

- проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

**Диагностика социально-коммуникативного развития дошкольников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | |  | | --- | | Диагностические задачи | | Диагностические методики |
| Аксиологический компонент | Изучить особенности представления  дошкольников о себе, семье, о родном городе, об обществе. | «Неоконченные предложения» (В.А. Деркунская)  Методика, в которой дошкольник заканчивает высказывание первой пришедшей в голову мыслью. Между предложениями можно делать паузу. Результаты оформляются в таблицу.  Картина «Мой город» (с использованиемрисования) (В.А. Деркунская)  Методика, в которой воспитатель предлагает детям сочинить историю или рассказ о своем городе |
| Когнитивный компонент | Изучить особенности представлений об окружающей среде, о здоровье, способах безопасного поведения. | Интервьюирование «Если хочешь быть здоров»  Проводится интервьюирование с детьми, вопросы задаются воспитателем для изучения представлений о безопасности поведения в окружающей среде, способах безопасного поведения |
| Личностный компонент | Выявить особенности  эмоционально – волевой регуляции во взаимоотношениях со сверстниками | Методика «Хорошее – плохое настроение»  Ребёнку предлагается разложить карточки с  обозначением различных эмоциональных состояний человека на 2 группы и объяснить свои действия.  Проективная методика «Два сердитых мальчика»  Ребенку предлагаются картинки с изображением мальчиков, готовых к драке. Задаётся серия вопросов: как бы ты поступил, чтобы не случилось драки? и т. д. |
| Мотивационно – деятельностный компонент | Готовность к  самостоятельному  решению коммуникативных задач,  безопасному поведению в  непредвиденных ситуациях | «Наши привычки» (О.В. Дыбина)  Ребёнку предлагаются задания, выполнение каждого из которых связано с участием одного из  анализаторов: зрительного, слухового, тактильного, обонятельного, вкусового. Ребенок оценивает социальные привычки на основе чувственного образа предмета или явления, воспринимавшегося им ранее. Используя свой чувственный опыт, ребенок сможет реально оценить социальные привычки.  «Лото» (О.В. Дыбина)  Диагностическое задание включает 5 серий заданий.  Каждому ребенку предлагается большая карта лото и соответствующий набор маленьких карточек. Он должен последовательно разместить карточки на большой карте лото, отразив последовательность выполнения действий; после завершения задания дошкольник объясняет логику выполнения действий |

В зависимости от степени сформированности представленных компонентов, мы можем выделить три уровня социально-коммуникативного развития дошкольников и ориентироваться на них в практической деятельности.

При этом результаты каждой диагностической методики оценивается одним баллом (если ребенок знает, владеет, умеет, может) и выставляется 0 баллов при отсутствии элементарных знаний, представлений, опыта, отношения.

Низкий уровень (0-4 баллов) характеризуется низкой степенью сформированности всех необходимых компонентов для социально-коммуникативного развития.

Допустимый уровень (5-8 баллов) определяется ситуацией, когда отдельные компоненты сформированы на достаточном уровне и могут создать основу для достижения успеха, а другие находятся на низком уровне развития и затрудняют социально-коммуникативное развитие ребенка.

Оптимальный уровень (9-12 баллов) предполагает достижение устойчивого развития всех компонентов социально-коммуникативного развития, обеспечивающих успех в деятельности, то есть достаточные показатели развития всех важнейших для возраста составляющих компетентностей.

Предложенные диагностические методики позволяют получить необходимый объем информации о достижении детьми планируемых результатов освоения образовательной программы.

**Познавательное развитие**

**Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья»Л.В. Серых, Г.А. Репринцева реализуется в возрастных группах с 3-х до 7 лет**

**Цель программы:**

обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи программы:**

*-*развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;

-формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;

-развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;

-расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

- ознакомление дошкольников с медицинскими профессиями, лучшимиврачами Белогорья, ранняя профессиональная ориентация старших дошкольников;

-развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Принципы реализации Программы**

- Принцип синергизма в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития событийной общности детей и взрослых.

- Принцип субъектности в дошкольном образовании предполагает реализацию субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской деятельности; организацию образовательного процесса как события субъектов.

- Принцип культуросообразности определяет ведущую роль культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное наследие Человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины.

- Принцип природосообразности в воспитании дошкольников заключается в амплификации (обогащении) дошкольного детства и использовании при реализации парциальной образовательной программы педагогических форм, специфических для детей дошкольного возраста.

- Принцип целостности предполагает применение системного подхода к отбору содержания образования в рамках парциальной программы, в целом требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

- Принцип комплексности подразумевает реализацию системного подхода в организации образовательного процесса при проектировании и создании событийной общности детей и взрослых.

- Принцип увлекательности означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства.

- Принцип активности заключается в обеспечении активности и поддержке н ициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками.

- Принцип самостоятельности предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности).

- Принцип творчества означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество.

- Принцип продуктивности дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности.

- Принцип гуманизма обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления и одновременно активно преобразуя культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом разных видов детской деятельности».

**Планируемые результаты**

- ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

- обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества; - обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей; - проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России.

-Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);

- владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области.

- Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;

- проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);

- овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

**Педагогическая диагностика познавательного развития дошкольника**

Предмет диагностики: содержание представлений ребенка о своей Родине в единстве познавательного и эмоционально-чувственного компонентов.

Стратегические линии педагогической диагностики:

- становление познавательного интереса,

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в контексте социокультурных традиций Белгородчины.

Методы исследования: наблюдение, анализ продуктов деятельности дошкольников, опрос родителей, анализ вопросов дошкольников,  
диагностические игровые ситуации.

Интегративный показатель познавательного развития: глубина, устойчивость, избирательность и действенность интереса к родному краю в  
сочетании с позитивным образом себя как белгородца.  
В ходе наблюдения педагогом отслеживается процесс преобразования взаимоотношений взрослых (педагогов и родителей) и детей в  
образовательных ситуациях от позиции «рядом» к позиции «вместе», фиксируются следующие параметры:

- степень заинтересованности и увлеченности дошкольников деятельностью,  
- характер общения дошкольников со взрослым и с детьми, предпочитаемые формы совместной деятельности,

- проявление дошкольниками интеллектуальных эмоций и их разнообразие,  
- анализ вопросов дошкольников (область интереса ребенка, временная перспектива, отношение к ответу, частота и содержательность вопросов),  
- готовность дошкольников к преодолению трудностей, стремление получить результат (рисунок, постройка, изделие и др.),

- проявления самостоятельности и творчества в решении  
дошкольниками познавательных задач в контексте социокультурных традиций Белгородчины.

Анализ развития совместной деятельности дошкольников и воспитателя

Педагогом анализируются и отмечаются в педагогическом дневнике  
следующие характеристики совместной деятельности:

- степень заинтересованности и увлеченности дошкольников деятельностью (безразличие к деятельности, инициированной взрослым – любопытство без попытки присоединиться – созерцание (наблюдение со стороны) – наблюдение и выполнение отдельных действий – соучастие в деятельности – инициирование деятельности в сотрудничестве – инициирование самостоятельной деятельности – инициирование коллективной деятельности (проекта, акции и т.п.)),

- характер общения дошкольников со взрослым и с детьми, предпочитаемые формы совместной деятельности,

- проявление дошкольниками интеллектуальных эмоций и их разнообразие (удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлеченность процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи).

***Наблюдение за деятельностью детей в развивающем центре «Моя  
родина» (модифицированный вариант методики, представленной в научно- методическом пособии «Мониторинг в детском саду»*)**

В ходе наблюдения педагог фиксирует:

- как часто дети обращаются к пособиям развивающего центра, содержащего материалы о родном крае и стране;

- какие пособия у детей вызывают особый интерес;

- обращаются ли дети за разъяснениями, дополнениями к педагогу;  
*-* способствуют ли представленные в развивающем центре материалы возникновению разговоров, игр на темы родного края и страны;

- как воспитатель использует материалы развивающего центра в совместной деятельности.

***Анализ спонтанных детских вопросов (адаптированный вариант методики К.В. Борчаниновой и О.В. Солнцевой*)**

Цель – выявить содержание и глубину интереса детей к достопримечательностям родного города. В ходе педагогической диагностики фиксируются вопросы, спонтанно возникающие у детей в свободной деятельности, на экскурсиях, занятиях и др. «Следует обратить внимание на то, слушает ли ребенок ответ, насколько внимательно он его слушает, как часто ребенок задает один и тот же вопрос».

Анализируется количество вопросов, связанных с родным городом (в соотношении с вопросами другой тематики), и характер данных вопросов. Вопросы созерцательного характера обращены к внешней стороне архитектурного сооружения или памятника природы, к фактам – названию, местонахождению. Вопросы познавательного характера обращены к событийной, скрытой от непосредственного взгляда стороне достопримечательностей родного города, к причинно-следственным связям. Важно проанализировать задают ли дети вопросы об истории родного города или только о современности, какие стороны жизни людей их интересуют.  
Задают ли дети вопросы о природе родного края? Интересуются ли перспективами и возможностями будущего родного города?

Анализ продуктов деятельности дошкольников

Педагогическая ценность работы состоит, прежде всего, в том, что работа (рисунок, постройка, изделие и т.п.) выполнена ребенком  
самостоятельно. Поместить рисунок в рамку или на подходящий фон, чтобы придать ему законченный эстетичный вид, или сфотографировать постройку в удачном ракурсе, чтобы сохранить ее в виде фото, – это труд взрослого.  
Задача воспитателя состоит в том, чтобы предложить детям образец действия с материалами (например, для художественного творчества) и предоставить возможность для детского творчества.

В педагогическом дневнике наблюдений отмечается:

- наличие детских работ, связанных с темой семьи, детского сада, родного края или страны, выполненных по инициативе ребенка (указывается тематика работы, сюжет);

**-**степень самостоятельности ребенка в выполнении работы и индивидуальность (замысел, выбор средств и манера выполнения);

-характер выполнения работы (увлеченность, старательность, настойчивость в достижении цели).

*Анализ совместной деятельности дошкольников и родителей*

Воспитатель фиксирует

-предпочитаемые виды деятельности (из перечня в разделе программы «Взаимодействие с родителями»);

-отмечает отношение ребенка к совместным с родителями экскурсиям, играм и развлечениям, исследованиям, проектам и т.д.;

-вклад самого ребенка в совместный проект и т.п.

*Беседа с родителями*

Считаете ли Вы важным воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста? Почему?

Можно ли сказать, что Вы знаете и любите свой родной край? Помогает ли Вам детский сад в воспитании у Вашего ребенка уважения  
к родителям? к своей Родине? Какие из предложенных детским садом видов деятельности Вам интересны? Участвуете ли Вы в них?

Как Ваш ребенок относится к совместным экскурсиям по родному городу, совместным играм и развлечениям, совместным исследованиям или проектам, связанным с семьей и родным краем? Довольны ли Вы знаниями своего ребенка о нашем крае? Почему?  
Удовлетворены ли Вы познаниями своего ребенка о стране? Почему?

**Речевое развитие**

**Парциальная программа «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В. Серых,**

**М.В. Панькова реализуется в возрастных группах от 3 до 7 лет.**

**Цель программы:**

обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи программы:**

**-** речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;

- формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области

- развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности;

- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;  
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Планируемые результаты:**

- у ребёнка сформированы представления о богатстве лексического состава родного языка (смысловая сторона слова, многозначные слова, синонимы, антонимы и т.д.) и на достаточном уровне развит активный словарь с учётом социокультурных традиций и обычаев родного края;

- у ребёнка развита грамматическая сторона речи с учётом социокультурного языкового контекста; – сформированы представления о скороговорках, чистоговорках, прибаутках, приговорках, песенках, потешках Белгородского края;

- развита диалогическая и монологическая речь, в содержании и форме которых проявляются самостоятельность и творчество дошкольника;

- сформировано представление о творчестве писателей и поэтов Белогорья, творчестве талантливых детей дошкольного и младшего школьного возраста;

- проявляет инициативу в общении, коммуникативную культуру во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

**Педагогическая диагностика речевого развития дошкольника**

*Возрастная категория: дети четвёртого года жизни*

*Словарь*

Определение умения ребёнка:

- называть отдельные знакомые предметы, использовать в речи обобщающие слова.

Предложить ребёнку назвать изображения на иллюстрациях листа рабочей тетради. После этого попросить назвать их одним словом (овощи, птицы, цветы….)

- называть части у целого;

Используя наглядные картинки, предложить ребёнку назвать, что есть у ….(дерева, животного, птицы, …)

- употреблять слова с противоположным значением, согласовывать их в роде, числе и падеже;

Предложить ребёнку назвать предметы разные по размеру (большой, маленький), высоте (высокий, низкий)называть действия (Ответить на вопрос: что делает…?)

*Грамматический строй речи*

Определение способности ребёнка:

- изменять слова по числам и падежам:

Предложить ребёнку назвать по иллюстрациям листа рабочей тетради (один и много, с кем (чем) рядом? ….)

- назвать слова, обозначающие животных Белгородского края и их детёнышей, в единственном и множественном числе;

- употреблять в речи слова, обозначающие качества, свойства предметов (прилагательные), действия (глаголы).

Предложить ребёнку рассказать о животном, растении (или его плоде) Белгородского края: Какой…? Что умеет делать…?

*Звуковая культура речи*

Определение умения ребёнка:

- правильно и чётко произносить гласные и согласные звуки словах и фразах;

Предложить ребёнку:

- произнести звукоподражания «голосов» домашних животных и птиц Белгородского края;

- назвать по картинкам предметы, выделяя голосом гласные и чётко проговаривая согласные;

- рассказать знакомые потешки, песенки, загадки и т.п.

*Малые фольклорные формы*

Выявление сформированности у ребёнка умения самостоятельно эмоционально воспроизводить наизусть прибаутки, потешки, пестушки, колыбельные, приговорки, чистоговорки, загадки, поговорки, пословицы Белгородского края, передавая характер содержания и персонажей.

*Возрастная категория: дети пятого года жизни*

*Словарь*

Определение умения ребёнка:

- употреблять антонимы,

Предложить ребёнку закончить предложения на противопоставление(Зимой холодно, а летом… У лисы хвост длинный….., а у зайца …)

- понимать многозначность слов;

- использовать в речи обобщающие слова;

Предложить ребёнку назвать иллюстрации листа рабочей тетради одним словом.

- употреблять в речи слова, обозначающие качества, свойства предметов (прилагательные), действия (глаголы).

*Грамматический строй речи*

Определение способности ребёнка:

- образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;

- составлять простые предложения;

- использовать в речи предложения с однородными членами.

*Звуковая культура речи*

Определение умения ребёнка:

- правильно произносить свистящие, шипящие, сонорные звуки;

Предложить ребёнку назвать изображения на иллюстрациях листа рабочей тетради.

- различать на слух твёрдые и мягкие согласные, произносить эти звуки изолированно;

Предложить ребёнку назвать первый звук в названии каждого изображения.

*Подготовка к обучению грамоте*

Выявление способности называть слова с заданным звуком, делить слова на слоги.

*Малые фольклорные формы*

Выявление сформированности у ребёнка умения рассказывать знакомые

фольклорные произведения (загадки, стихи, песни, частушки, пословицы, колядки, приговорки, дразнилки Белгородского края), определить умение использовать логическое ударение, паузы, способность интонационно передавать содержание и характер фольклорного произведения.

*Возрастная категория: дети шестого года жизни*

*Словарь*

Определение умения ребёнка:

- употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении признаков предметов;

- использовать в речи обобщающие слова, антонимы, синонимы;

- слова, обозначающие материалы, из которых изготовлены предметы.

Предложить ребёнку:

– закончить предложения на противопоставление (Мёд сладкий, а квас…);

- сказать другим словом;

- рассказать какая: крыша из соломы – … , ложка из дерева – …, хата из мела -…,

- отгадывать загадки;

- понимать образные выражения;

- рассказывать о знаменитых земляках, профессиях жителей Белгородского края.

*Грамматический строй речи*

Определение умения ребёнка:

- правильно изменять слова, входящие в активный словарь (один –много);

- использовать разные названия для одного и того же предмета;

- образовывать названия профессий, видов деятельности.

*Основы грамоты*

Определение способности ребёнка:

- понимать значение слов «звук», «слог»;

- определять количество слогов и звуков в слове;

- определять место заданного звука в слове;

- проводить звуковой анализ слов;

- различать гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные;

- называть и печатать буквы русского алфавита;

- составлять предложения из 2-4 слов. Называть первое слово в предложении, второе, третье, четвертое.

*Малые фольклорные формы*

Выявление сформированности у ребёнка умения выразительно рассказывать знакомые фольклорные произведения Белгородского края (приговорки - зазывалки, жеребьевки, поговорки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, потешки, заговоры) интонационно разнообразно передавать их содержание.

*Возрастная категория: дети седьмого года жизни*

*Развитие звуковой культуры речи*

Проверка правильности произношения звуков изолированно, в словах и

фразовой речи.

Развитие фонематического слуха

Выявление умения ребёнка:

- определять место заданного звука в слове;

- делить слова на слоги;

- различать гласные и согласные звуки;

- различать твёрдые и мягкие согласные;

- осознавать понятия «слово», «звук», «слог».

*Развитие звуко - буквенного анализа*

Выявление умения ребёнка:

- соотносить звуки и буквы русского алфавита;

- устанавливать последовательность звуков в словах, способность записывать их соответствующими буквами;

- проводить фонетический анализ слов;

- определять количество и последовательность слов в предложении;

- составлять предложения по сюжетным картинкам;

- читать слова;

- понимать прочитанные предложения или небольшой текст.

*Основы литературой грамотности*

Выявление умения ребёнка:

- называть белгородских писателей, жанры и главных героев их произведений, пересказывать запомнившиеся.

**Художественно-эстетическое развитие**

[**Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»**](http://new.beliro.ru/wp-content/uploads/2017/02/her-programma.pdf)  **Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева реализуется в возрастных группах с 3-х до 7 лет**

**Цель программы:** обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи программы:**

- содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;

- способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;

- содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;

- развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;

- поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;

- обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;

- вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;

- способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.

**Принципы и походы реализации Программы**

Антропологический подход предполагает системное использование научных знаний о развитии возрастных особенностей детей дошкольного возраста; проектирование и реализацию художественного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка, его возможностями и потребностями.

Культурологический подход способствует рассмотрению культуры как одной из важнейших его содержательных оснований, отражающих знания о природе, обществе, способах художественной деятельности, ценностного отношения человека к творчеству людей, природе родного края как источнику художественного творчества и т.д. Культура способствует развитию эмоционально-ценностного отношения человека к окружающему миру и становлению его художественно-творческого опыта, критическому осмыслению ценностных ориентаций и отношений к культурному многообразию, их взаимодействию на уровне диалога культур (на примере формирования населения Белгородского края). Полихудожественный подход направлен на взаимодействие разных искусств, разнообразных видов художественной деятельности в процессе одного занятия (художественного события), рассматривается как качественно новый уровень художественного образования и эстетического воспитания детей. Образовательные ситуации с детьми должны выстраиваться с учетом историко-культурологического, художественно-эстетического и комплексного подходов, региональных особенностей бытования и развития художественных традиций Белогорья.

Историко-культурологический подход предполагает погружение детей в различные исторические эпохи, художественные стили, содержание произведений искусства, механизмы его функционирования, знакомство с художественно-творческим опытом мастера-творца и др. Такой подход позволяет формировать у детей эмоционально-волевое отношение к исполнению художественно-творческих заданий, активизировать сам творческий процесс, а также повысить интерес к занятиям художественным творчеством. Художественно-эстетический подход позволяет выявить общее и различное в двух типах художественного творчества (народное искусство и профессиональное, академическое) опосредованно эстетическому восприятию и творческой деятельности детей, чтобы сформировать у них основы целостной эстетической культуры.

Комплексный подход раскрывает в образовательном процессе виды художественного творчества в их взаимодействии; архетипы в разнообразных национальных культурах с учетом их взаимопроникновения; место и роль искусства в целостной картине мира и др.

Интеграция интеллектуальной и эстетической деятельности основывается на эстетическом обобщении, которое рассматривается как взаимосвязь обобщенных представлений, раскрывающих целостную эстетическую картину художественных традиций и, в целом, культуры Белгородчины.

Основным условием психического развития ребенка является его собственная художественно-творческая деятельность. Именно в активной мотивированной деятельности самого ребенка происходит формирование его личности.

**Планируемые результаты**

- ребенок владеет начальными знаниями о художественной культуре Белогорья как сфере материального выражения духовных ценностей;

- сформирован художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать искусство родного края во всем многообразии видов и жанров;

- способен воспринимать мультикультурную картину современного мира Белгородчины;

- проявляет интерес к познанию мира через образы и формы изобразительного искусства как части культуры Белгородского края;

- умеет рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественных и культурных традициях Белогорья;

- проявляет инициативность и самостоятельность в решении художественно-творческих задач в процессе изобразительной деятельности на основе художественных и культурных традиций Белогорья;

- обладает начальными навыками проектирования индивидуальной и коллективной творческой деятельности;

- участвует в сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам (предпочтениям) сверстников;

- обладает начальными умениями применять средства художественной выразительности в собственной художественно-творческой (изобразительной) деятельности;

- обладает начальными навыками самостоятельной работы при выполнении практических художественно-творческих работ.

**Педагогическая диагностика художественно-эстетического развития**

**дошкольников с учетом планируемых результатов освоения**

**парциальной программы «Цветной мир Белогорья»**

*Предмет диагностики:* развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства; реализация самостоятельной деятельности детей в соответствии с художественными и культурными традициями Белогорья

*Стратегические линии педагогической диагностики:*

- становление у ребенка умений и навыков в творческой деятельности, интерес к искусству;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в контексте социокультурных традиций Белгородчины.

*Методы исследования:* наблюдение, анализ продуктов деятельности дошкольников, опрос родителей, анализ вопросов дошкольников, диагностические игровые ситуации.

*Вторая младшая группа*

В ходе наблюдения педагогом отслеживается процесс преобразования взаимоотношений взрослых (педагогов и родителей) и детей в образовательных ситуациях от позиции «рядом» к позиции «вместе», фиксируются следующие параметры:

- ребенок заинтересован и увлечен художественной деятельностью, проявляет устойчивый интерес к декоративно - прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике родного края;

- владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; активности в обследовании различных объектов, часто задает вопросы взрослому;

- проявляет любознательность относительно декоративно прикладного искусства Белогорья, мелкой пластики, книжной графики;

- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения декоративно-прикладного искусства, мелкой пластики, книжной графики Белогорья.

*Анализ продуктов деятельности дошкольников*

- создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира Белогорья;

- передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным).

*Беседа с родителями*

Считаете ли Вы важным художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста? Почему?

Можно ли сказать, что Вы знаете культурные традиции Белгородчины?

Довольны ли Вы знаниями своего ребенка о декоративных промыслах нашего края?

Помогает ли Вам детский сад в художественно-эстетическом развитии ребенка?

Какие из предложенных детским садом видов деятельности Вам интересны (художественные выставки, фотовыставки, ярмарки поделок,встречи с художниками, мастер-классы, совместные проекты)? Участвуете лиВы в них?

Как Ваш ребенок относится к совместным экскурсиям в краеведческий(художественный) музей, картинную галерею? Почему?

**«Физическое развитие»**

**Парциальная программа «Выходи играть во двор» Л.Н. Волошина**

**реализуется в возрастных группах с 3-х до 7 лет**

**Цель программы:**

обеспечение равных возможностей дляполноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства сучетом интересов, потребностей детей и их родителей, спецификинациональных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

**Задачи программы:**

-формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;

-обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;

-закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;

-содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;

-воспитание положительных нравственно-волевых качеств;

-формирование культуры здоровья.

**Принципы реализации Программы**

Принцип развивающего характера образования. Развитию способностей ребенка, обогащению воображения, памяти, мышления, восприятия, речи способствует вовлечение ребенка в разные виды деятельности, использование имитации игровых упражнений. Принцип социализации. Игровое содержание программы предполагает коллективную двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, воспитание личностных отношений, коммуникативных и организаторских умений.

Принцип оздоровительной направленности обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий по программе с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей.

Принцип индивидуализации нацеливает педагогов на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится ее субъектом, активным в выборе содержания двигательной деятельности.

Принцип вариативности образования обеспечивает педагогу право свободного выбора модулей программы в зависимости от погодных условий, двигательных предпочтений детей, желания родителей, особенностей предметно развивающей среды дошкольной организации.

В организации физкультурных занятий предусмотрена возможность выбора детьми физкультурных пособий, видов двигательной деятельности, участников совместной деятельности. В проектировании содержания и организации физкультурных занятий на открытом воздухе были заложены также принципы интеграции различных видов деятельности: игровой, познавательной, двигательной, коммуникативной, исследовательской.

**Планируемые результаты**

- ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;

- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;

- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;

- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;

- владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;

- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

**Мониторинг физкультурно-оздоровительной деятельности**

Педагогическим работникам на практике достаточно сложно провести диагностику физической подготовленности детей, соотнести достигнутые результаты с нормой. Это вызывает необходимость разработки показателей мониторинга освоения детьми содержательной области «Физическое развитие», в том числе части, проектируемой по инициативе дошкольной организации. Обратим внимание читателей и на тот факт, что в современном дошкольном образовании идет постепенное смещение акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки достижений ребенка. На наш взгляд, сегодня педагогу крайне необходим инструментарий, чтобы выстраивать индивидуальную траекторию физического воспитания и развития ребенка, позволяющий объективно оценивать характер и результативность педагогических воздействий. В оценке результатов физического воспитания и развития, на наш взгляд, не целесообразно совсем отказываться от традиций стандартизированного теста,поскольку он позволяет получить объективную информацию о развитии каждого ребенка и определить индивидуальные перспективы развития.

Важно при организации мониторинга правильно осуществить выбор диагностических методик. Обратим внимание на то, что отобранные нами диагностические методики достаточно универсальны, не требуют дополнительных условий, могут быть использованы практическими работниками дошкольного учреждения.

Нами предпринята попытка оптимального сочетания количественных и качественных показателей с учетом реальных временных и энергозатрат педагогических работников. При этом мы распределили ответственность за проведение диагностических мероприятий и обработку полученной информации между воспитателями, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом, медицинским персоналом, старшим воспитателем и заведующим. По итогам диагностики анализируются качество физкультурно- оздоровительной деятельности дошкольного учреждения, вносятся коррективы в план его работы, планы работы педагогов, индивидуальной карты физического воспитания и развития. При необходимости намечаются необходимые индивидуальные и групповые мероприятия. Периодичность проведения диагностики по каждому показателю два раза в год (сентябрь, май).

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Показатели | Единица  измерения | Ответственный | Регулярность  измерений | Измерение  показателей | Методика  проведения | Фиксация  информации |
| 1 | Сформированностькомпетенций в областиукрепленияздоровья | Уровень | Воспитатели,старшийвоспитатель | Сентябрь,май | Беседы,  интервьюирование, количественный и качественный  анализ полученных сведений | Индивидуальные беседы по  вопросам (в соответствии с  реализуемой программой) | Диагностическиекарты |
| 2 | Сформированность  представленийоздоровье | % | Воспитатели | Май | Рисуночный тест, количественный и качественный анализ, наблюдения | Методика«Здоровье и болезнь»О.С.Васильевой  Ф.Р.Филатовой | Анализ  продуктовдетской  деятельности |
| 3 | Уровеньгигиеническойкультуры | Уровень | Воспитатели,старшийвоспитатель | Сентябрь,май | Количественный и качественный анализ результатов, наблюдения | Педагогические наблюдения задеятельностью детей в режимедня | Диагностическиекарты |
| 4 | Гармоничность  физическогоразвития | Грамм, см | Врач,медсестра | Сентябрь,июнь | Весо-ростовой индекс(индексКетле). Масса тела в граммах, длина тела и окружность груди,  стоя,всантиметрах. | Данныемедкартыребенка | Тетради  здоровья, икарты-прогнозы  здоровья |
| 5 | Функциональныевозможности | Куб.см | Врач | Сентябрь | Состояние  Респираторныхсистем (ЖЕЛ).  Жизненнаяемкость легких. Максимальный  Результатоднойизпопыток(при помощи сухогоспирометра) | МетодикаК.Бубе,Г. Фек,Х. Штюблер,Ф. Трогаш | Индивидуальныекартыздоровья |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | Группаздоровья | 1,2,3,4  группа | Врач | При  поступлении,далее1развгод | Общаяоценкасостоянияздоровья.Соотнесениепопоказателямврачейкоднойизгруппздоровья. | Определениегруппздоровья(поданным  С.М. Громбах,П.Н.  Сердюковской,  Е.С.Рысиной)приуглубленноммедосмотре | Медицинская  карта,тетрадьздоровья,картаздоровья |
| 7 | Пропускднейпоболезни | Количестводней | Медсестра | Ежемесячно | Учетмедицинскихсправок.  Суммированиеднейотсутствияпоболезни(согласномед.справке) | Расчет проводитсяпо формуле:количестводнейпоболезни:среднесписочный состав. | Тетрадьздоровья |
| 8 | Детичастоидлительноболеющие | Количественныйсостав | Врач | Январь | Количество идлительностьслучаев пропусковпоболезни | Согласнокритериям  включениядетейвгруппуЧБД(В.Ю.Альбицкий,А.А.Баранов) | Индивидуальныйплан  оздоровления,программаработысЧБД |
| 9 | Психоэмоциональныйкомфорт | Уровень | Педагог-психолог | 1развгод | Оценкауровнятревожности.  Количественный икачественныйанализитогов | Тест по А.И.Захарову | Итоговаясправка |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | Функциональныевозможности | Количествоударов  пульса вединицувремени | Врач,  инструктор пофизической  культуре | Сентябрь | Текущее состояниесердечно-сосудистойсистемы.Частотапульса. | ФункциональнаяпробаРуффье | Индивидуальныекартыздоровья |
| 11 | Физическиекачества | Секунды,метры,  Количествораз | Инструкторпофизическойкультуре,воспитатели | Сентябрь,май | Количественные икачественныепоказатели тестов.Ловкость,  скоростно-силовыекачества,  координационныеспособности,  выносливость,гибкость. | Челночныйбегна30м,бегна10м,бросокнабивногомяча,пряжоквдлинусместа,подбрасываниеиловля мяча,сохранениеравновесия,силамышцкистейрук(подинамометру),наклон вперед,подъем из  положениялежа | Карта  Прогнозированияфизического  развития ивоспитания |
| 12 | Двигательная активность(по шагометру) | Количествошагов | Воспитатели | 1 раз вквартал | Оценкауровнядвигательной  активности.Объем,интенсивность | Соответствиевозрастнымпоказателям | Диагностическиекарты,  индивидуальныекартыздоровья |
| 13 | ОпределениесубъектнойпозицииребенкавФОД,интересов | % | Воспитатели | Февраль | Ранжирование видовдеятельности, выборвида деятельности всоответствии с  интересами | Методика  «Любимыйвиддеятельности» | Диагностическиекарты,  индивидуальныекартыздоровья |

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ**

**Задачи и содержание образования по образовательным областям**

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОСДО видов детской деятельности, сакцентомнаведущуюдеятельностьдлякаждоговозрастногопериода–отнепосредственногоэмоциональногообщения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматриваетвозможностьимеханизмыразработкииндивидуальныхтраекторийразвитияиобразованиядетейсособымивозможностями,способностями,потребностямииинтересами;

*принципам аплификациидетскогоразвития*какнаправленногопроцессаобогащенияиразвертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования , а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровье сбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и(или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

**2.2 Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых** **мероприятий** |
| Сентябрь | 1 | Здравствуй детский сад!  1 сентября  День знаний | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Тематическое развлечение «Здравствуй, группа!» |
| 2 | Дары осени! | Продолжать формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты, плоды на деревьях, цветах, кустарниках. Познакомить с их многообразием. Обращать внимание на их схожесть и различия. Собирать с детьми на прогулке каштаны, желуди и т.д. | Выставка детско-родительских поделок из природного материала |
| 3 | Осень  19 сентября  День города | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| 4 | Осень  27 сентября  День дошкольного работника |
| Октябрь | 1 | Я в мире человек  1 октября  День пожилого человека  5 октября  День учителя | Формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; формирует у детей начальные представления и эмоционально - положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения | Акция "День пожилого человека".  Акция "День Флага" |
| 2 | Я в мире человек  14 октября  День флага Белгородской области |
| 3 | «Безопасная дорога»  3 воскресенье  День отца | Знакомить с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. Знакомить с работой водителя. | Тематическое развлечение  Выставка детского творчества |
| 4 | Русский народный фольклор | Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| Ноябрь | 1 | Мой дом, мой город | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| 2 | Мой дом, мой город |
| 3 | Поздняя осень | Продолжать формировать представления об отличиях ранней осени и поздней осени (поздней осенью все деревья стоят голые, на улице очень холодно, часто идет дождь, может идти снег, надо одеваться очень тепло). Учить замечать изменения погоды в течение дня. | Выставка детского творчества. |
| 4 | День матери | Воспитывать бережное и чуткое отношение к самому близкому человеку - маме, потребность радовать ее добрыми делами. Учить узнавать маму на фотографиях, называть ее имя. Учить подбирать ласковые слова для обращения к маме. | Тематическое развлечение «Моя мамочка»  Создание фотоальбома «Наши мамы» |
| Декабрь | 1 | Неделя доброты | Формировать в сознании детей понятие "доброта"; Развивать чувство взаимопомощи, внимательности и уважения к людям, гуманного отношения к природе; Расширять знания о доброте и ее роли в жизни человека. Побуждать интерес к совершению добрых дел и поступков. Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы "Добрые дела" | Праздник "Доброты" |
| 2 | Неделя героев нашего города | Формирования основ гражданственности и патриотизма | Развлечение "День героя" |
| 3 | Мастерская деда Мороза | Формирование у детей представления о Деде Морозе, как о главном персонаже новогоднего праздника. | Изготовление игрушек для елки |
| 4 | Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник. |
| Январь | 2 | Зима | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества |
| 3 | Зимние забавы | Формирование и расширение представлений детей о забавах характерных для зимы. закреплять знания детей о зимних природных явлениях, о зимних забавах. | Катание на санках |
| 4 | Неделя здоровья | Дать представление о роли органов чувств в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. | Спортивное развлечение |
| Февраль | 1 | Фольклор Белгородчины | Продолжать знакомить с устным народным творчеством Белгородчины. Использовать Белгородский фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| 2 |
| 3 | День защитника Отечества | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. |
| 4 | 8 Марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей. |
| Март | 1 | 8 марта |
| 2 | Знакомство с народной культурой и традициями | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| 3 |
| 4 | День театра | Готовить к посещению кукольного театра. Пробуждать интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека. Знакомить с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале). | Просмотр спектакля организованного силами взрослых и старших детей. |
| Апрель | 1 | Неделя здоровья | Дать представление о роли органов чувств в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. | Спортивное развлечене |
| 2 | Весна | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| 3 | Книга наш друг | Читать знакомые, любимые художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. | Тематическое развлечение «В стране сказок».  Выставка любимых книг. |
| 4 | Моя семья | Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. | Создание фотоальбома «Моя семья».  Детское творчество.  Сюжетно-ролевая игра «Семья» |
| Май | 1 | Моя семья |
| 2 | Моя безопасность | Знакомить с правилами поведения в природе. Знакомить с источниками опасности дома. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. | Тематическое развлечение. Выставка детского творчества. |
| 3 | Здравствуй лето! | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето». |
| 4 | Здравствуй лето! |
| Июнь | 1-2  3 | Наша Родина Россия | Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Россия» | Всемирный день защиты и охраны окружающей среды. |
| 4 | Неделя осторожных пешеходов | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы безопасности. | Сюжетная игра на участке |
| Июль | 1 |
| 2 | Родные люди | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Семья» | Фотогазета «Папа, мама, я - дружная семья!» |
| 3 | Замечательные места Белогорья | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Замечательные места Белогорья» | Развлечения, досуг |
| 4 | Мир профессий Белогорья | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Мир профессий Белогорья» | Сюжетная игра на участке |
| Август | 1 | Хочу всё знать | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Животные» | Фотоколлаж «ЭкоЛето» в детском саду |
| 2 | Мы спортсмены | Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Витамины» | Изготовление книжек- малышек «Витамины» |
| 3 | Моя страна-Россия | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Солнце» | Выставка творческих работ «Пусть всегда будет солнце» |
| 4 | До свидания, лето! | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Прощание с летом» | Развлечение «Прощание с летом» |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

***в сфере социальных отношений:***

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в

ДОО;

**в области формирования основ гражданственности и патриотизма**: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

***в сфере трудового воспитания:***

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

***в области формирования основ безопасного поведения:***

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание** образовательной деятельности.

***В сфере социальных отношений.***

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

***В сфере трудового воспитания.***

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

***В области формирования основ безопасного поведения.***

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей**

**«Социально-коммуникативное развитие»: приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Социально – коммуникативное развитие**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Название образовательной деятельности** | **Задачи** | **Организация развивающей предметно-пространственной среды** | **Виды детской деят./, культурные практики** | | | **Используемая литература** |
| Сентябрь | 1 | Здравствуй детский сад! | «Хрюша и Филя в гостях у ребят"» | Формировать представление об изменении социального статуса в связи с посещением детского сада. Закрепить имена и отчества сотрудников детского сада. Развивать двигательную активность. | Игрушки Филя и Хрюша. | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | | П 1, стр 6 |
| 2 | Дары осени! | «Угощение для зайца» | Формировать представления об овощах. Побуждать взаимодействовать друг с другом посредством речи. Учить понимать поступки персонажей и осознавать последствия. | Иллюстрации к книге В.Сутеева "Разные колеса", костюмы сказочных персонажей | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | | П 1, стр 16 |
| 3 | Осень | «Собираем осенние листочки» | Учить детей взаимодействовать друг с другом посредством речи, общаться дружно, делиться с товарищами. Знакомить детей с цветом, величиной осенних листьев. Развивать тактильные ощущения, восприятие. | Осенние листья различных деревьев (клена, березы, рябины и др.) | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | | П 1, стр 25 |
| 4 | Осень | «Угостим  обезьянку фруктами» | Учить общаться спокойно, уточнять названия фруктов. Развивать инициативную речь. | Игрушка обезьянка, книги. | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | | П 1, стр 19 |
| Октябрь | 1 | Я в мире человек | «Как я умею радоваться» | Учить детей поддерживать дружеские отношения, не ссориться. Формировать умение вести диалог с воспитателем. Учить передавать эмоциональное состояние позой, мимикой, жестом, движением. | Картинки с изображение веселого и грустного зайчика, маски животных. | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 57 |
|  | 2 | Я в мире человек | "У меня день рождения" | Развивать в детях дружелюбие. Учить общаться спокойно, без крика. Формировать у детей потребность делиться своими впечатлениями со взрослыми. Развивать диалогическую речь. | Рисунки, поздравительные открытки. | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 8 |
| 3 | «Безопасная дорога» | «Зебра» | Воспитывать уважение к профессии водитель. Расширять представления о видах транспорта, учить поддерживать дружеские отношения. Формировать знания о правилах дорожного движения | Картинки с изображением разных видов транспорта, руль, головной убор. | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 9 |
| 4 | Русский народный фольклор | «Посмотрите у Петрушки богородские игрушки» | Учить детей здороваться, прощаться, благодарить. Побуждать эмоционально воспринимать народные игрушки. Подводить к пониманию того, что игрушки сделаны человеком. | Петрушка, сундучок, богородские игрушки. | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 11 |
|  | 5 | Русский народный фольклор | «Красивый коврик» | Развивать эстетическое восприятие. Формировать заботливое отношение к окружающим. Учить слушать потешку. | Колыбель, кукла, игрушечный кот | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 20 |
| Ноябрь | 1 | Мой дом, мой город | «С кем я живу» | Закреплять умение называть членов семьи. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Учить слушать сказку, следить за развитием действия. | Иллюстрации к сказке Л. Толстого "Три медведя" | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 67 |
| 2 | Мой дом, мой город | « Поможем Маше накрыть на стол» | Создавать игровые ситуации, способствующие формированию заботливого отношения к близким людям. Формировать умение выполнять взаимосвязанные действия во время игры. Учить выделять особенности предметов домашнего обихода. Уточнять названия и назначение предметов. | Куклы, стол, столовая и чайная посуда. | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр18 |
| 3 | Поздняя осень | «Идет дождь» | Учить играть слаженно, в соответствии с правилами. Продолжать знакомить детей с особенностями осенней природы. Учить слушать стихотворение. | Книга А. Босева "Дождь" | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 71 |
| 4 | День Матери | «Чтобы мама улыбнулась» | Знакомить детей с их обязанностями. Воспитывать любовь к самому близкому человеку – маме. Формировать потребность делиться своими впечатлениями со взрослыми. | Игрушки (заяц, кукла, медвежонок) | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 15 |
| Декабрь | 1 | Неделя доброты | «Я делюсь игрушками» | Формировать стремление делиться игрушками. Учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре. Побуждать детей налаживать контакты друг с другом посредством речи. | Раздаточный материал | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 23 |
| 2 | Неделя героев нашего города | «Мой герой» | Знакомство детей с многообразием толкования слова «герой», примерами подвигов и поступков, имеющих право называться героическими. | Выставка картин с изображениями героев | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | Интернет- ресурсы |
| 3 | Мастерская Деда Мороза | «Снежинки» | Побуждать принимать участие в оформлении группы. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, правильно отвечать на него. | Гуашь, кисти, вода, салфетки, альбомные листы синего цвета. | | Игровая Коммуникативная  Позн –исслед  Изобразительная | | П 1, стр 32 |
| 4 | Новогодний праздник | «Наша нарядная ёлка» | Продолжать знакомить детей с ёлочными игрушками и их назначением. Формировать положительное отношение к детскому саду. Развивать диалогическую форму речи. | Ёлка, ёлочные игрушки, игрушечный домовенок Кузя. | | Игровая Коммуникативная  Позн –исслед  Продуктивная | | П 1, стр 35 |
| Январь | 1 | Зима | «Посмотри, как красиво» | Расширять представления о характерных особенностях зимней природы, формировать умение замечать её красоту. Расширять и активизировать словарный запас детей. Развивать эстетическое восприятие, вызывать положительные эмоции на красоту природы. | Сюжетные картины с зимним пейзажем. | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 42 |
| 2 | Зима | «Вот какие варежки « | Формировать элементарные навыки самообслуживания. Учить самостоятельно надевать варежки. Формировать диалогическую форму речи. | Книга Н.Саконской "Где мой пальчик?" | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 45 |
| 3 | Зима Зимние забавы | «Покатаем кукол с горки» | Закреплять умение взаимодействовать друг с другом в непродолжительной игре. Побуждать детей использовать в игре строительный материал. | Куклы, санки, одежда для кукол. | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 46 |
| 4 | Неделя здоровья | «Делай как я» | Знакомить детей со здоровым образом жизни. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх со снегом. Развивать у детей интерес к окружающему миру. | Кукла в зимней одежде, санки для куклы, машинки, лопатки. | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 42 |
| Февраль | 1 | Фольклор Белгородчины | «Как сорока кашу варила» | Учить слушать потешки. Побуждать импровизировать на сюжет потешки. | Иллюстрации к потешке «Сорока, сорока…» | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 26 |
| 2 | Фольклор Белгородчины | «Чудеса из волшебного сундучка» (народные деревянные игрушки-забавы) | расширять представление о богатстве мира игрушек – забав. Развивать познавательные способности детей, умение видеть новое и интересное в окружающем мире. | куклы Белогор и Белогорочка, деревянные игрушки-забавы (дудка, трещотка, погремушка, конек и др). | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 2, стр 83 |
| 3 | День защитника Отечества | « Мои подарки» | Воспитывать вежливое отношение к окружающим. Формировать умение вести диалог с педагогом. Развивать инициативную речь во взаимодействии с взрослым. | Фотовыставка «Мой папа, дедушка» | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | | П 1, стр 48 |
| 4 | 8 Марта | «Стихи для мамы» | Закреплять умение называть имя мамы. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Закреплять умение украшать дымковскими узорами полоски бумаги. Развивать диалогическую речь. | Большой лист с изображением солнца, вырезанные из бумаги лучи, кисточки, гуашь, клейстер, салфетки | | Игровая Коммуникативная  Позн –исслед  Продуктивная | | П 1, стр 46 |
| Март | 1 | 8 Марта | «Букет для мамы» | Формировать уважительное отношение к окружающим. Воспитывать желание участвовать в оформлении группы. Закреплять представления о геометрических фигурах. | Большой лист бумаги с изображенной на нем вазой, в которой стоят стебли с листьями, круги, треугольники, клейстер, клеенки, салфетки, ваз с цветами. | | Игровая Коммуникативная  Позн –исслед  Изобразительная | | П 1, стр 59 |
| 2 | Знакомство с народной культурой и традициями | «Как играли в старину» | Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом, формировать доброжелательное отношение друг к другу. Воспитывать стремление украшать групповую комнату. | Лошадка на палочке, орешки. | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 60 |
| 3 | Знакомство с народной культурой и традициями | «Назови своих друзей» | Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Побуждать самостоятельно, выполнять танцевальные движения. | Большая кукла (мальчик), фотографии детей группы | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 56 |
| 4 | День театра | «Знакомство с Петрушкой» | Обучать способам ролевого поведения. Учить слушать стихотворение. Формировать заботливое отношение к окружающим. | Театральная ширма, шапочки героев из сказок. | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 62 |
| Апрель | 1 | Неделя здоровья | «Фантазеры» | Приучать детей к аккуратности. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Закрепить знание геометрических фигур. | Раздаточный материал | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 49 |
| 2 | Весна | «Пришла весна» | Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Воспитывать стремление украшать групповую комнату. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы. | Большой лист с изображением леса, снега, солнца без лучей, полоски желтой бумаги | | | Игровая Коммуникативная  Позн –исслед  Изобразительная | П 1, стр 69 |
| 3 | Книга наш друг | «Наши любимые сказки» | Поощрять стремление детей к самостоятельности. Формировать умение создавать в рисунке несложную сюжетную композицию. Развивать интерес к рисованию. | Буратино, Мальвина, бумага разного формата | | | Игровая Коммуникативная  Позн –исслед  Изобразительная | П 1, стр 69 |
| 4 | Моя семья | «Мы едем на машине» | Продолжать знакомить с профессией шофера. Развивать умение ладить друг с другом в совместной игре. Учить слушать стихотворение. | Изображение машины, руль, машина | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 76 |  |
| 5 | Моя семья | «Построим кукле дом» | Воспитывать стремление поддерживать дружеские отношения, не ссориться, вместе пользоваться игрушками. | Кукла, строительный материал | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 70 |
| Май | 1 | Моя семья | «Мои любимые мультики» | Формировать интерес к книгам. Развивать диалогическую форму речи. | Книги по сюжетам мультфильмов. | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 66 |
| 2 | Моя безопасность | «Мы едем, едем, едем…» | Учить поддерживать дружеские отношения, не ссориться. Учить выбирать роль в игре. | Игрушечный кот, собака, петушок, попугай. | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 44 |
| 3 | Здравствуй лето! | «Кто работает в детском саду» | Закреплять знание имен и отчеств работников детского сада. Вызывать интерес к труду взрослых. | Фотографии сотрудников детского сада | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 65 |
| 4 | Здравствуй лето! | «Мы будем выращивать овощи» | Прививать интерес к труду в природе. Учить слушать стихотворение. | Луковицы, семена, инвентарь для работы в огороде | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 80 |
| ИЮНЬ | 1 | День защиты детей | «Все любят рисовать» | Учить детей анализировать. Приучать к аккуратности. Вызывать интерес к слушанию литературного произведения. | Листы бумаги, гуашь, карандаши. | | | Игровая Коммуникативная  Позн –исслед  Продуктивная | П 1, стр 50 |
| 2 | День России | «Сильные ладошки» | Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Вызывать желание участвовать в подвижных играх. Формировать умение налаживать контакты друг с другом посредством речи. | Спортивный инвентарь | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 73 |
| 3 | День России | «Найди себе пару» | Формировать умение общаться спокойно, без крика. Побуждать объединяться в группы по два человека на основе личных симпатий. | Раздаточный материал | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 34 |
| 4 | Неделя осторожных пешеходов | «Покатаем кукол на машине» | Учить детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать умение слушать рассказ и следить за развитием действия. | Куклы, машинки, дорожные знаки. | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр29 |
| ИЮЛЬ | 1 | Неделя осторожных пешеходов | «Мы едем на машине в гости» | Продолжать знакомить с профессией шофера. Развивать умение ладить друг с другом в совместной игре. | Машинки, куклы, дорожные знаки, раздаточный материал | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 76 |
| 2 | Родные люди | «Мы печем прянички» | Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Учить слушать потешку. Формировать интерес к лепке. | Пластилин, доски для лепки, куклы | | | Игровая Коммуникативная  Позн –исслед  Продуктивная | П 1, стр 68 |
| 3 | Замечательные места Белогорья | «Мой город» | Формировать знания о своем городе и его достопримечательностях. | Презентация «Губкин» | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | Интернет-ресурсы |
|  | 4 | Мир профессий Белогорья | «Я звоню по телефону» | Формировать знания о профессиях Белогорья. Учить общаться спокойно, без крика. Побуждать задавать вопросы сверстнику. | Игрушечный телефон, кукла. | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 16 |
| АВГУСТ | 1 | Хочу все знать | «Как вести себя за столом» | Формировать простейшие навыки поведения во время еды и умывания. Вызывать интерес к слушанию музыки. | Иллюстрации «Правила поведения» | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 27 |
| 2 | Мы спортсмены | «Мы умеем весело шагать» | Посредством поручений содействовать общению детей со сверстниками. Вызывать стремление участвовать в совместной игре. | Спортивный инвентарь | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 23 |
| 3 | Моя страна - Россия | «Россия – моя Родина» | Формировать знания о России. Воспитывать гражданско-патриотические чувства. | Презентация «Моя Россия» | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | Интернет-ресурсы |
| 4 | До свидания, лето! | «Курочка и цыплята» | Учить поддерживать дружеские отношения, не ссориться. Учить слушать потешку. | Фланелеграф, изображение курочки и цыплят. | | | Игровая Коммуникативная  Позн -исслед | П 1, стр 78 |

**Перспективно-тематический план по ПДД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Мероприятия |
| **Сентябрь** | **«Мой детский сад»** | 1.Образовательная игровая ситуация «Детский сад - нам всем рад!»  Цель: развивать представление детей о детском саде, как ближайшем социокультурном окружении, о месте расположении детского сада.  2.Целевая прогулка по территории детского сада  Цель: знакомство с территорией детского сада, познакомить детей с пешеходным переходом.  3.Конструирование «Моя улица»  Цель: учить детей строить дома, проезжую часть, пешеходный переход.  4. Выставка детского творчества «Дорога в детский сад»  Цель: учить детей рисовать дорогу и пешеходный переход. |
| **Октябрь** | **«Улица»** | 1. Рассматривание иллюстраций по теме «Улица»  Цель: закрепить умение детей называть и показывать дорогу (проезжую часть), различать и называть некоторые виды транспорта, основные части машин.  2.Целевая прогулка на улицу Советская (ближайшая проезжая часть).  Цель: уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых и легковых автомобилях. Дать элементарные знания о поведении на улице.  3. Конструктивно-модельная деятельность «Улица для лего-человечков»  Цель: формировать умение конструировать по замыслу из различного строительного материала  4. Игровое упражнение «Найди и покажи»  Цель: выявить у детей первичные представления о понятиях «проезжая часть» и «тротуар». |
| **Ноябрь** | **«Пешеход»** | 1.Целевая прогулка к пешеходному переходу.  Цель: рассматривание пешеходного перехода, наблюдение за движением пешеходов, знакомство с правилами перехода через проезжую часть.  2. Подвижная игра «Стойте-идите»  Цель: закреплять знания детей о правилах перехода через дорогу.  3. Чтение. С Михалков «Про одного мальчика»  Цель: довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения, вызвать желание соблюдать их.  4. Дидактическая игра «Мы пешеходы»  Цель: закреплять знания детей о тротуаре, правилах перехода проезжей части, значении сигналов светофора.  5.Тематическая беседа о фликерах «Светлячок»  Цель: познакомить со светоотражающими элементами. |
| **Декабрь** | **«Светофор»** | 1.Образовательная игровая ситуация «Светофоры»  Цель: закрепить понятия транспортного и пешеходного светофоров, дать четкое понятие, что переходить улицу можно только на зеленый сигнал пешеходного светофора.  2.Дидактическая игра «Найди свой цвет»  Цель: закрепить знания основных цветов, сочетать умственную задачу с активными действиями детей.  3. Ролевая игра «Автомобили и светофоры»  Цель: упражнять в быстроте реакции, закреплять названия цветов.  4.Аппликация «Светофор»  Цель: учить детей наклеивать круги в определенной последовательности, закрепить знания о сигналах (красном и зеленом) светофора. |
| **Январь** | **«Знакомство с дорогой»** | 1.Беседа «Берегись автомобиля»  Цель: познакомить детей с правилами безопасного поведения на улице.  2.Рассматривание плакатов о правилах дорожного движения, совместное составление рассказа по одному из них.  Цель: закрепить знания детей о правилах безопасного поведения на улице, активизировать в речи детей слова: тротуар, пешеход, пешеходный переход, светофор, перекресток.  3.Работа на макете с изображением проезжей части и тротуара.  Цель: учить детей правилам дорожной безопасности, используя фигурки людей, машинки.  4.Чтение произведения Л.Петрушевской «Поросенок Петр и машина»  Цель: довести до сознания детей, что от соблюдения правил безопасного поведения на улице зависит их жизнь и здоровье. |
| **Февраль** | **Знакомство с грузовым транспортом** | 1.Целевая прогулка к проезжей части  Цель: наблюдение за транспортом. Дать представление о различных видах автомобилей, их назначении. Обратить внимание детей на порядок движения автомобилей.  2. Образовательная ситуация «Рассматривание грузового автомобиля»  Цель: познакомить детей с основными частями грузовика. Закрепить представления, полученные на целевой прогулке (грузовая машина перевозит грузы).  3. Сюжетно-ролевая игра «Гаражи и автомобили»  Цель: воспитывать навыки совместной игры.  4.Дидактическая игра «Собери машину»  Цель: закрепить знания детей о частях машины. |
| **Март** | **Знакомство с легковым транспортом** | 1.Беседа с детьми «Такие разные машины»  Цель: уточнить знания детей о грузовом и пассажирском транспорте. Познакомить с машинами специального назначения.  2.Подвижная игра «Стоп, машина»  Цель: продолжать учить различать грузовые и легковые автомобили, действовать в соответствии с сигналом воспитателя.  3.Дидактическая игра «Вправо-влево»  Цель: учить детей различать правую и левую стороны, формировать умение ориентироваться в пространстве.  4.Рисование «Разноцветные колеса»  Цель: учить детей рисовать предметы округлой формы различной величины (маленькие колеса для легковых, большие – для грузовых автомобилей). |
| **Апрель** | **Знакомство с пассажирским транспортом** | 1.Целевая прогулка к автобусной остановке  Цель: дать представление об автобусе, как о машине для перевозки людей. Познакомить с правилами входа и выхода пассажиров.  2.Беседа «Как вести себя в автобусе»  Цель: познакомить детей с правилами поведения в автобусе.  3.Слушание музыкального произведения: Иорданский «Автобус»  4.Рассматривание картины «Едем в автобусе»  Цель: ввести в активный словарь детей слова: водитель, кондуктор, пассажиры.  5.Сюжетно-ролевая игра «Автобус» с изготовлением атрибутов к игре.  Цель: закрепить знания детей о правилах поведения в автобусе, о профессиях водителя и кондуктора. |
| **Май** | **Добрая дорога детства** | 1.Дидактическая игра «По дороге едут машины»  Цель: познакомить с понятием «тротуар», формировать знания о том, что по тротуару ходят люди, а по дороге ездят машины.  2.Конструктивная игра «Дорога для автомобилей»  Цель: учить детей строить широкую дорогу и катать по ней автомобиль.  3.Рассматривание картинок с изображением машин, едущих по дороге  Цель: закрепить понятие «дорога», дать представление о том, что все машины ездят по дороге.  4.Подвижная игра «Мы машины»  Цель: учить детей имитировать движение и гудение мотора, начинать движение по сигналу воспитателя, «ездить» по дороге, не «выезжая» на дорожку.  Диагностическое обследование детей  Цель: выявить уровень усвоения детьми программного материала. |
| **Июнь** | **Пешеходный переход** | 1. Развлечение «путешествие по цветным дорожкам»  2.Целевая прогулка к пешеходному переходу  Цель: закреплять правила перехода на дороге  3. Практические занятия на самокате на велотреке.  Цель: обучение безопасной езде на велосипеде и самокате.  4.Конструктивная игра «Автогараж».  Цель: обучать детей умению выполнять постройку гаража посредством показа действий педагогом; ставить сюжетно-игровые задачи, инициирующие конструирование объектов с учётом их функциональности (строить гараж для стоянки автомобиля) |
| **Июль** | **Будь внимателен** | 1.Дидактическая игра «Желтый, красный, зеленый».  Цель: продолжать знакомить детей с основными цветами (желтый, красный, зеленый); вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие и желание участвовать в нем.  2.Практические занятия на самокате на велотреке.  Цель: обучение безопасной езде на велосипеде и самокате.  3.Чтение произведения Ч. Янчарского «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польского В.Приходько. |
| **Август** | **Моя безопасность** | 1. Развлечение «День рождения Светофора»  2.Наблюдения за дорогой на прогулках  Цель: закрепление знаний о грузовых и легковых автомобилях.  3.Беседа «Что можно и что нельзя».  Цель: формировать навыки безопасности через игровую ситуацию  4.Флешмоб «Наш друг - светофор»  Цель: закреплять знания о цветах и сигналах светофора |

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

развивать умение непосредственного по парного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

**Содержание** образовательной деятельности.

***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

***Математические представления:***

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

***Окружающий мир:***

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально­ положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

***Природа:***

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей**

**«Познавательное развитие»: приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,** что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Познавательное развитие РЭМП**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Название образовательной деятельности** | **Задачи** | **Организация развивающей предметно-пространственной среды** | **Виды детской деят./, культурные практики** | **Используемая литература** |
| Сентябрь | 1 | Здравствуй детский сад! | Занятие 1 | Закреплять умения различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. | Маленькие красные шары, маленькие зеленые кубы | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр. 10 |
| 2 | Дары осени! | Занятие 2 | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова: большой, маленький. | Маленькие кубики (по три четыре на ребенка). Большая и маленькая куклы, две кроватки разной величины, 3-4 больших кубика | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр. 11 |
| 3 | Осень | Занятие 3 | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова: один, много, мало. | Кукла. Матрешки (на две больше, чем детей) | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр. 12 |
| 4 | Осень | Занятие 4 | Познакомить с составлением группы предметов и выделениемиз нее одного предмета. Учить понимать слова: много, один, ни одного. | Петрушка, корзина. Мячи одинакового цвета и величины (по одному для каждого ребенка) | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр. 12 |
| Октябрь | 1 | Я в мире человек | Занятие 5 | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами *один*, *много, ни одного*. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно – двигательным путем. | Кукла, корзина, круг, картонный поезд без колес, поднос, салфетка, таз с водой. Круги одинаковой величины и цвета, игрушечные уточки. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1стр. 14 |
|  | 2 | Я в мире человек | Занятие 6 | Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами: *один*, *много, ни одного*. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно – двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький | Машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета. Овощи (по кол-ву детей), глина (пластилин), дощечки для лепки, салфетки | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр. 15 |
| 3 | «Безопасная дорога» | Занятие 7 | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами: *длинный – короткий, длиннее - короче*; совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами: *один*, *много, ни одного*. | Две картонные полоски одинакового цвета, но разной длины, две корзины с большими и маленькими грибами. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр.16 |
| 4 | Русский народный фольклор | Занятие 8 | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много*. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* | Четыре-пять групп игрушек, две коробки разной величины, 2 ленты одного цвета разной длины. Ленточки одного цвета, но разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка) | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.18 |
|  | 5 | Русский народный фольклор | Занятие 9 | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами: *один, много.* | «Посылка» с игрушками (машины, матрешки, пирамидка, мяч). | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.19 |
| Ноябрь | 1 | Мой дом, мой город | Занятие 10 | Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. | Квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга – 14 см) | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 , стр 20 |
| 2 | Мой дом, мой город | Занятие 11 | Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. | Ленточки одного цвета разной длины. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П 1, стр 21 |
| 3 | Поздняя осень | Занятие 12 | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. | Используется обстановка группы – игровой центр, природный, книжный и гараж. Силуэт паровоза и листы цветной бумаги (вагоны). | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.22 |
| 4 | День Матери | Занятие 13 | Упражнять в умении находить один и много предметов на ограниченной площади. Упражнять в сравнении предметов по ширине. | 2 шнура разного цвета и длины. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.23 |
| Декабрь | 1 | Неделя доброты | Занятие 14 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать выражения по многу, поровну. Учить ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руки. | Игрушка снеговик, 4 ведерка, 4 совочка. Контурные изображения варежек на правую и левую руки (по кол-ву детей). | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр. 25 |
| 2 | Неделя героев нашего города | Занятие 15 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения: *по много, поровну, столько – сколько.* | Ветки разной длины (по 2 шт. на каждого ребенка), птички, вырезанные из картона (по 5 шт. на каждого ребенка), шнуры | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр. 26 |
| 3 | Мастерская Деда Мороза | Занятие 16 | Учить сравнивать 2 предмета контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: *широкий – узкий, шире – уже.* | Кирпичики, картинка с изображением елки | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.27 |
| 4 | Новогодний праздник | Занятие 19 | Продолжать учить сравнивать 2 предмета по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: *широкий – узкий, шире – уже.* Совершенствовать навыки сравнение двух равных групп предметов способом наложения. Формировать умение обозначать результаты сравнения словами: *по много, поровну, столько – сколько.* | Две картонные полоски, разные по ширине; цветы с круглой и квадратной сердцевинами. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.33 |
| Январь | 1 | Зима | Занятие 24 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения. Обозначать результаты сравнения словами: *по много, поровну, столько - сколько*. | Однополосные карточки, на подносе – картинки с изображением елок (по 4 шт. на каждого ребенка) | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.40 |
| 2 | Зима | Занятие 17 | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: *по много, поровну, столько - сколько*. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами: *широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.* | Игрушка – заяц, письмо, круг (диаметр 10 см), треугольник (длина стороны 10 см), 2 картонные полоски одинаковой длины шириной 30 см и 15 см. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская Двигательная | П1 стр.29 |
| 3 | Зима Зимние забавы | Занятие 18 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: *по много, поровну, столько – сколько*. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. | Грузовик, кубики (5 штук), матрешки (5 шт.), круг (диаметр 10 см), квадрат (длина стороны 10 см), равнобедренный треугольник (длина стороны 10 см), лесенка. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр. 31 |
| 4 | Неделя здоровья | Занятие 20 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: *по много, поровну, столько – сколько*. Совершенствовать умение различать геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами: *вверху – внизу, слева – справа.* | Фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, елка. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.34 |
| Февраль | 1 | Фольклор Белгородчины | Занятие 21 | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова: *высокий – низкий, выше – ниже.* Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами: *по много, поровну, столько – сколько*. | Два самолета контрастных по высоте, картонный заборчик на подставке. Заборчики контрастные по высоте по кол-ву детей. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр. 35 |
| 2 | Фольклор Белгородчины | Занятие 22 | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.* Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов, умение обозначать результаты сравнения словами: *поровну, столько – сколько*. | Две контрастные по высоте матрешки. Контрастные по высоте пирамидки (по 2 штуки на каждого ребенка), на подносах – квадраты и треугольники. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр. 37 |
| 3 | День защитника Отечества | Занятие 24 | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: *больше - меньше, столько – сколько*. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.* | Картинка с изображением пяти мам без губ, 5 ртов, 2 мешочка одинакового цвета. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр. 40 |
| 4 | 8 Марта | Занятие 23 | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: *больше - меньше, столько – сколько, поровну*. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | Фланелеграф, контурные изображения котят и корзинок (по 5 штук), геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.38 |
| Март | 1 | 8 Марта | Занятие 25 | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами: *больше - меньше, столько – сколько.* Познакомить с временными понятиями «день», «ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени | Однополосные карточки, картинка с изображением спящего ребенка, картинка с изображением играющего ребенка. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.41 |
| 2 | Знакомство с народной культурой и традициями | Занятие 26 | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Закреплять умение различать и находить геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Формировать умение различать кол-во звуков на слух (*много, один*) | Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник (по 1 фигуре на каждого ребенка), полоски разной ширины. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.43 |
| 3 | Знакомство с народной культурой и традициями | Занятие 27 | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | Фланелеграф, две куклы, бусы, состоящие из трех бусинок одного цвета и одной величины, дудочка, квадрат синего и красного цветов. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.44 |
| 4 | День театра | Занятие 28 | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький*. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя, обозначать их словами: *впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.* | Фланелеграф, большой и маленький цветок, игрушечная собачка, кружочки 4 шт., однополосные карточки, кружочки (по 4 на каждого). | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр.46 |
| Апрель | 1 | Неделя здоровья | Занятие 29 | Учить различать определенное количество движений и называть их словами *один, много.* Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами: *впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.* Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. | Кукла, медведь, шарики, круги красного, синего и желтого цветов, карточка с кругами тех же цветов. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр.47 |
| 2 | Весна | Занятие 30 | Упражнять в умении воспроизводить заданное кол-во движений и называть их словами: *много и один.* Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.* | Карточка – образец с изображением домиков – желтый, красный, зеленый, модель частей суток (круг со стрелкой, разделенный на 4 части). | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр.48 |
| 3 | Книга наш друг | Занятие 32 | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | Палочки (4 красные и 3 зеленые на каждого ребенка), 3 карточки с изображением геометрических фигур(круг, треугольник, квадрат зеленого цвета, круг синего цвета). | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр.51 |
| 4 | Моя семья | Занятие 31 | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами: *больше - меньше, столько – сколько.*Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький*. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги: *на, под* и т.д. | Большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух размеров. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр. 50 |  |
| Май | 1 | Моя семья | Занятие 12 | Учить сравнивать два контрастных по толщине предмета, пользуясь приемом наложения вплотную и обозначая результаты сравнения словами: толще, тоньше; умение брать предметы правой рукой и раскладывать в направлении слева направо. | 2 ленточки разной ширины одинакового цвета на каждого ребенка | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр.22 |
| 2 | Моя безопасность | Занятие 24 | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами: *больше - меньше, столько – сколько, поровну.* Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | Высокие красные и низкие желтые цветы, горшки (на один больше кол-ва детей). | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П 1 стр.40 |
| 3 | Здравствуй лето! | Занятие 15 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения: *по много, поровну, столько – сколько.* | Ветки разной длины (по 2 шт. на каждого ребенка), птички, вырезанные из картона (по 5 шт. на каждого ребенка), шнуры | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр. 26 |
| 4 | Здравствуй лето! | Занятие 8 | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много*. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* | Четыре-пять групп игрушек, две коробки разной величины, 2 ленты одного цвета разной длины. Ленточки одного цвета, но разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка) | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.18 |
| ИЮНЬ | 1 | День защиты детей | Занятие 17 | Закрепить знания о фигуре треугольник . Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: *по много, поровну, столько - сколько*. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами: *широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.* | Игрушка – заяц, письмо, круг (диаметр 10 см), треугольник (длина стороны 10 см), 2 картонные полоски одинаковой длины шириной 30 см и 15 см. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская Двигательная | П1 стр.29 |
| 2 | День России | Занятие 30 | Упражнять в умении воспроизводить заданное кол-во движений и называть их словами: *много и один.* Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.* | Карточка – образец с изображением домиков – желтый, красный, зеленый, модель частей суток (круг со стрелкой, разделенный на 4 части). | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр.48 |
| 3 | День России | Занятие 26 | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Закреплять умение различать и находить геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Формировать умение различать кол-во звуков на слух (*много, один*) | Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник (по 1 фигуре на каждого ребенка), полоски разной ширины. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.43 |
| 4 | Неделя осторожных пешеходов | Занятие 23 | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: *больше - меньше, столько – сколько, поровну*. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | Фланелеграф, контурные изображения котят и корзинок (по 5 штук), геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.38 |
| ИЮЛЬ | 1 | Неделя осторожных пешеходов | Занятие 7 | Закрепить умения сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами: *длинный – короткий, длиннее - короче*; совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами: *один*, *много, ни одного*. | Две картонные полоски одинакового цвета, но разной длины, две корзины с большими и маленькими грибами. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр.16 |
| 2 | Родные люди | Занятие 32 | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | Палочки (4 красные и 3 зеленые на каждого ребенка), 3 карточки с изображением геометрических фигур(круг, треугольник, квадрат зеленого цвета, круг синего цвета). | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр.51 |
| 3 | Замечательные места Белогорья | Занятие 28 | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький*. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя, обозначать их словами: *впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.* | Фланелеграф, большой и маленький цветок, игрушечная собачка, кружочки 4 шт., однополосные карточки, кружочки (по 4 на каждого). | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр.46 |
|  | 4 | Мир профессий Белогорья | Занятие 24 | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: *больше - меньше, столько – сколько*. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.* | Картинка с изображением пяти мам без губ, 5 ртов, 2 мешочка одинакового цвета. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр. 40 |
| АВГУСТ | 1 | Хочу все знать | Занятие 16 | Закрепить умения сравнивать 2 предмета контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: *широкий – узкий, шире – уже.* | Кирпичики, картинка с изображением елки | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.27 |
| 2 | Мы спортсмены | Занятие 8 | Закрепить умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много*. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* | Четыре-пять групп игрушек, две коробки разной величины, 2 ленты одного цвета разной длины. Ленточки одного цвета, но разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка) | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.18 |
| 3 | Моя страна - Россия | Занятие 31 | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами: *больше - меньше, столько – сколько.*Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький*. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги: *на, под* и т.д. | Большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух размеров. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр. 50 |
| 4 | До свидания, лето! | Занятие 11 | Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. | Ленточки одного цвета разной длины. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1, стр 21 |

**Образовательная область «Познавательное развитие» (конструирование)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **неделя** | **Тема недели** | **Название образовательной ситуации** | **Задачи** | **Организация развивающей предметно-пространственной среды** | **Виды детской деятельности/культурные практики** | **Используемая литература** |
| Сентябрь | **1** | Здравствуй детский сад! | "Горка с лесенками" | Учить строить горку с двумя лесенками. Развивать элементарные конструкторские навыки. Воспитывать умение обыгрывать постройку. | Кубики | Игровая Коммуникативная Позн -исслед. | П1 стр.37 |
| **2** | Дары осени | "Дорожки" | Учить строить дорожки, варьируя их длину. Учить выделять части построек. Развивать конструктивные навыки. | Кирпичики, пластины двух цветов. | Игровая Коммуникативная Позн.-исслед. | П1 стр.38 |
| **3** | Осень | "Заборчики" | Учить детей замыкать пространство способом приставления. Закрепить представление об основных строительных деталях. | Кубик, кирпичик, пластина. | Игровая Коммуникативная Позн.-исслед. | П1 стр.115 |
| **4** | Осень | "Теремки" | Учить детей сооружать в определенной последовательности постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее навыки. Подводить к умению планировать свою деятельность. | Кирпичики, картонная модель дома. | Игровая Коммуникативная Позн. -исслед. | П1 стр.117 |
| Октябрь | **1** | Я в мире человек | "Две длинные дорожки" | Закреплять знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. | Кирпичики | Игровая Коммуникативная Позн. -исслед. | П1 стр.26 |
| **2** | Я в мире человек | "Дорожка для колобка" | Учить аккуратно складывать детали. Закреплять умение использовать постройку в игре. | Кубики | Игровая Коммуникативная Позн -исслед. | П1 стр.26 |
| **3** | Безопасная дорога | "Машина" | Учить конструировать грузовой автомобиль. Закреплять умение анализировать постройку. Воспитывать воображение. | Кубики, пластины. | Игровая Коммуникативная Позн -исслед. | П1 стр.119 |
| **4** | Русский народный фольклор | "Комната для трех медведей" | Учить строить различные предметы мебели. Закреплять умение обыгрывать постройки. Развивать конструкторские навыки. | Кубики. | Познавательно-исследовательская  Коммуникативная | П1 стр.118 |
| **5** | Русский народный фольклор | "Загородка для уточек" | Учить чередовать кирпичики по цвету, устанавливая их на вертикальную плоскость. Закрепить умение замыкать пространство. | Кубики, пластины. | Познавательно-исследовательская  Коммуникативная | П1 стр.27 |
| Ноябрь | **1** | Мой дом, мой город | "Мебель для кукол" | Учить строить постройку по образцу без показа приемов. Развивать умение анализировать постройку. Закреплять умение называть детали и их цвет. | Кирпичики, пластины. | Познавательно-исследовательская  Коммуникативная | П1 стр.27 |
| **2** | Мой дом, мой город | " Кресло и диван" | Учить самостоятельно выбирать изделие. Дать понятия: "кресло короткое", "диван длинный". Закреплять умение выполнять постройку в определенной последовательности. | Кубики | Познавательно-исследовательская  Коммуникативная | П1 стр.27 |
| **3** | Поздняя осень | "Гараж" | Учить детей огораживать небольшое пространство кирпичиками и пластинами, устанавливать их вертикально и горизонтально, делать перекрытия. Развивать умение детей слушать и понимать объяснения, действовать в соответствии с ними. | Кирпичики, пластины | Познавательно-исследовательская  Коммуникативная | П1 стр.116 |
| **4** | День Матери | "Сарайчик" | Учить детей сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее навыки. | Кирпичики, | Познавательно-исследовательская  Коммуникативная | П1 стр.116 |
| Декабрь | **1** | Неделя доброты | "Ворота" | Учить изменять постройку в высоту; называть детали, строить разнообразные ворота. Закреплять способы расположения деталей. | Кирпичики, пластины. | Познавательно-исследовательская  Коммуникативная | П1 стр.27 |
| **2** | Неделя героев нашего города | "Флажки и гирлянды" | Построить из палочек флажки и гирлянды. Закреплять умение называть детали построек. | Счетные палочки | Познавательно-исследовательская  Коммуникативная | П1 стр.137 |
| **3** | Мастерская Деда Мороза | "Узоры" | Учить детей создавать узоры способом чередования и накладывания геометрических фигур, из счетных палочек. Закреплять умение обыгрывать постройки. | Счетные палочки | Познавательно-исследовательская  Коммуникативная | П1 стр. 138 |
|  | **4** | Новогодний праздник | "Высокие и низкие ворота" | Учить строить ворота низкие и высокие; разбирать постройки, складывать материал. Закреплять умение выделять части построек, рассказывать из каких деталей состоит. | Кубики | Познавательно-исследовательская  Коммуникативная  Игровая | П1 стр. 27 |
| Январь | **1** | Зима | "Теремок для матрешки" | Учить строить теремок. Закреплять представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного набора. | Конструктор "Томик" | Игровая  Познавательно-исследовательская  Коммуникативная | П1 стр.28 |
| **2** | Зима | «Горка» | Учить строить горку из кирпичиков. Закреплять умение обыгрывать постройку. Кирпичики | Кирпичики | Познавательно-исследовательская  Коммуникативная  Игровая | П1 Стр.36 |
| **3** | Зима | "Домик для Лесовичка " | Учить детей замыкать пространство. Закрепить знание цветов, умение украшать постройку. Предложить выполнить усложненную постройку. | Кубики | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.28 |
| **4** | Неделя здоровья | "Машина для Айболита" | Учить детей строить машину из крупного строительного материала. Закрепить умение обыгрывать постройку. | Крупный строительный материал. | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр. 138 |
| Февраль | **1** | Фольклор Белгородчины | "Комната для бабушки" | Учить сооружать постройки, закрепляя приобретенные умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу. | Кубики | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.119 |
| **2** | Фольклор Белгородчины | "Домик для петушка» | Учить строить по образцу. Закреплять умение обыгрывать постройки. | Конструкторы "Томик" | Игровая  Коммуникативная  Двигательная  Позн-исслед | П1 стр.122 |
| **3** | День защитника Отечества | "Кораблик" | Учить конструировать кораблик. Дать обобщенное представление о кораблях. Закрепить конструкторские навыки. | Кирпичики | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр. 121 |
| **4** | 8 Марта | "Заборчик" | Учить строить по образцу, без показа приемов; анализировать постройку. Закреплять умение называть детали и их цвет. | Кирпичики | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.29 |
| Март | **1** | 8 Марта | "Загородка для садика" | Учить огораживать большое пространство. Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению. | Кубики, пластины. | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр. 29 |
| **2** | Знакомство с народной культурой и традициями | "Мостик для бычка" | Учить детей строить мосты несложной конструкции. Дать представление об их назначении. Развивать конструкторские навыки. | Крупный напольный конструктор. | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.121 |
| **3** | Знакомство с народной культурой и традициями | "Загон для лошадки " | Учить огораживать пространство высоким забором; приему ставить кирпичики на длинную узкую грань. Развивать фантазию. | Кирпичики, пластины. | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.29 |
| **4** | День театра | "Кукольный театр" | Учить детей строить различные сооружения, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить представления о строительных деталях и их свойствах. | Кубики | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.119 |
| Апрель | **1** | Неделя здоровья | "Больница для зверят" | Учить строить сооружения несложной конструкции. Развивать творчество и самостоятельность детей. | Кубики, пластины. | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.120 |
| **2** | Весна | "Высокий и низкий забор" | Учить детей изменять постройку в высоту, называть детали: кирпичики, кубики. Развивать конструктивные навыки. | Кирпичики, кубики. | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.31 |
| **3** | Книга наш друг | "Новоселье для веселых человечков" | Учить строить различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом. Закреплять умение обыгрывать постройку. | Конструктор "Томик" | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.118 |
| **4** | Моя семья | "К нам едут гости" | Учить конструировать машины. Закрепить умение анализировать постройку. Воспитывать воображение и умение строить сообща. | Напольный конструктор | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.118 |
| Май | **1** | Моя семья | "Шкаф для бабушки" | Учить детей строить различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом. Побудить к созданию новых вариантов уже знакомых построек. | Кубики | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.118 |
| **2** | Моя безопасность | "Дорога для машины" | Учить преобразовывать постройку(удлинять, применяя длинные пластины).Обобщить знания о правилах дорожного движения. | Кубики, пластины. | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.119 |
| **3** | Здравствуй лето! | "Лесенка для петушка" | Учить детей, ориентируясь на образец, выполнять постройку и называть отдельные детали.Воспитывать фантазию и творчество. | Кубики, пластины. | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.120 |
| **4** | Здравствуй лето! | "Домик и забор" | Учить строить домик и забор вокруг него, обыгрывать различные ситуации со зверушками и мелкими предметами. | Кубики | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.29 |
| ИЮНЬ | 1 | День защиты детей | «Дома вокруг детского парка» | Формировать умения строить дома разной высоты из деталей крупного строительного материала (кирпичиков), ставя их на короткую строну. | Кирпичики разной высоты и цвета. | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 Стр. 25 |
| 2 | День России | "Палуба русского корабля" | Закрепить умение конструировать кораблик. Дать обобщенное представление о кораблях. Закрепить конструкторские навыки. | Строительные модули | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр 78 |
| 3 | День России | «День России» | Учить детей сооружать в определенной последовательности постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее навыки. Подводить к умению планировать свою деятельность. | Кирпичики, картонная модель дома. | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр. 55 |
| 4 | Неделя осторожных пешеходов | «Как мы построили гараж для машины» | Расширить опыт создания замкнутых построек. Напомнить способ конструирования загородки с открывающимися воротами. | Кирпичики, машинки. | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 Стр. 67 |
| ИЮЛЬ | 1 | Неделя осторожных пешеходов | «Транспорт на нашей улице» | Закреплять умение детей различать форму предметов; развивать действия анализа изображения объекта – дома, состоящего из двух частей и машин, состоящих из прямоугольника и круга. | Элементы конструктора. | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 Стр. 43 |
| 2 | Родные люди | «Дом для моей семьи» | Учить строить постройку по образцу без показа приемов. Развивать умение анализировать постройку. Закреплять умение называть детали и их цвет. | Конструкторы «Томик» | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр 101 |
| 3 | Замечательные места Белогорья | «Домики для животных из Белгородского зоопарка» | Учить детей огораживать небольшое пространство кирпичиками и пластинами, устанавливать их вертикально и горизонтально, делать перекрытия. | Кирпичики, пластины | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр 62 |
| 4 | Мир профессий Белогорья | «Загородка для коров и телят» | Учить чередовать кирпичики по цвету, устанавливая их на вертикальную и горизонтальную плоскости. Развивать мышление, воображение, речь. | Изображения животных, кирпичики разного цвета, маленькие фигурки животных. | Конструктивная  Игровая  Двигательная Коммуникативная | П1 Стр. 45 |
| АВГУСТ | 1 | Хочу все знать | «Мы дружные ребята» | Учить детей строить различные сооружения, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить представления о строительных деталях и их свойствах. | Кубики, пластины | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр. |
| 2 | Мы спортсмены | «Спортивная лесенка для Маши» | Закрепить умение строить горку с двумя лесенками. Развивать элементарные конструкторские навыки. Воспитывать умение обыгрывать постройку. | Деревянный конструктор | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр. 34 |
| 3 | Моя страна - Россия | «Улицы и дома моего города» | Учить детей строить различные сооружения, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить представления о строительных деталях и их свойствах. | Конструктор «Томик» | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр. 46 |
| 4 | До свидания, лето! | «Паровоз в Осень» | Учить выкладывать на плоскости длинный поезд. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройку. | Конструктор «Лего» | Игровая  Двигательная Коммуникативная  Позн-исслед | П1 стр.19 |

**Образовательная область «Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Неделя** | **Тема** |  | **Название образовательной деятельности** | **Задачи** | **Организация развивающей предметно-пространственной среды** | **Виды детской деят./, культурные практики** | **Используемая литература** |
| Сентябрь | 1 | Здравствуй детский сад! | О/М | «Мебель» | Учить детей определять и различать предметы мебели, выделять их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.). | Коробка для посылки, предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф), кукла, муляжи овощей (огурец, морковь, репа), фруктов (яблоко, груша, банан), 2 подноса. | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 12 |
| 2 | Дары осени! | П | «Чудесный мешочек» | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой. | Мешок с предметами: кукольной посудой и муляжами овощей; 2 подноса с символами «рукотворный мир» (картинка с изображением человека) и «природный мир» (картинка с изображением дерева). | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 14 |
| 3 | Осень | П | «Помоги Незнайке» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | Картинки с изображением цветов, предметов одежды, один большой конверт. 2 маленьких конвертов с условными символами: «рукотворный мир» (картинка с изображением человека) и «природный мир» (картинка с изображением дерева). | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 16 |
| 4 | Осень | О/М | «Теремок» | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. | Деревянные брусочки | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 18 |
| Октябрь | 1 | Я в мире человек | О/М | «Кто в теремочке живет?» | Упражнять детей в умении группировать предметы по форме, устанавливать сходство и различие предметов. | Предметные картинки, геометрические фигуры. | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 59 |
|  | 2 | Я в мире человек | П | «Я в мире человек» | Формировать представление о себе, как о человеке. | Фотографии детей, кукла. | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | Интернет-ресурсы |
| 3 | «Безопасная дорога» | О/М | «Транспорт» | Учить детей определять и различать виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции). | Картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса. | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 11 |
| 4 | Русский народный фольклор | П | «Киска, киска, киска брысь...» | На примере русского народного фольклора познакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. |  | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | Интернет-ресурсы |
| Ноябрь | 1 | Мой дом, мой город | О/М | «Найди предметы рукотворного мира» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | 2 коробки с условными символами: «рукотворный мир» (картинка с изображением человека) и «природный мир» (картинка с изображением дерева); большая коробка, в которой лежат картинки с изображением посуды и животных. | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 17 |
| 2 | Мой дом, мой город | О/М | «Мой родной город» | Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию. Того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, машин. Воспитывать любовь к родному городу. | Фотографии домов, в которых живут дети, здания детского сада, картинки с изображениями различных домов (деревянные, кирпичные), улиц, деревьев, машин, письмо от Незнайки. | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 34 |
| 3 | Мой дом, мой город | П | «Кто в домике живет?» | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения. | Домик, кукла. | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 44 |
| 4 | Поздняя осень | О/М | «Хорошо у нас в детском саду» | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада. | Письмо с приглашение на экскурсию по территории детского сада. | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 45 |
| 5 | День Матери | О/М | «Варвара-краса, длинная коса» | Объяснять детям, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Мама умеет все – девочкам заплетает косички, мальчикам делает модные стрижки. Воспитывать уважение к маме. | Три сумочки: в первой – предметы для шитья (нитки, игольница, пуговица, ножницы), во второй -предметы для ремонта (молоток, клещи, гвозди), в третьей – предметы для ухода за волосами. | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 36 |
| Декабрь | 1 | Неделя доброты | О/М | «Наш трудолюбивый дворник» | Познакомить детей с трудовой деятельностью дворника, показать значимость его труда, направленного на поддержание чистоты и порядка. | Детские лопатки | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 51 |
| 2 | Неделя героев нашего города | О/М | «Наши герои» | Формировать у детей представление о родном городе. Воспитывать патриотические чувства, чувства гордости за свой город. | Иллюстрации города и его героев | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | Интернет-ресурсы |
| 3 | Мастерская Деда Мороза | О/М | «Гирлянда» | Познакомить детей со свойствами бумаги. Привлекать детей к творческой деятельности. Развивать мелкую моторику. | Заготовки для гирлянды, клей, готовая гирлянд (образец) | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 21 |
| 4 | Новогодний праздник | П | «Зима в лесу» | Формировать представление о животном мире; учить узнавать и называть животных, живущих в лесу; познакомить с зимующими и перелетными птицами | Картинки с изображением лисы, волка, медведя, лося и др. | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | Интернет-ресурсы |
| Январь | 1 | Зима | П | «Подкормим птиц зимой» | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представление о зимующих птицах. | Кормушка для птиц, картинки с изображениями воробья, дятла, вороны, диких утят и др. | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | Интернет-ресурсы |
| 2 | Зима | О/М | «Что лучше: бумага или ткань?» | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать взаимосвязь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом изготовления предмета. | Кукла, сделанная из ткани; кукла. Сделанная из бумаги; образцы бумаги и ткани, емкости с водой, утюг, силуэты бумажных платьев, краски, кисточки, лупа. | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 23 |
| 3 | Зима Зимние забавы | О/М | «Поможем кукле одеться» | Познакомить детей со свойствами ткани, структурой ее поверхности. | Кукла, одежда для куклы. Иллюстации «Зимние забавы» | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 22 |
| 4 | Неделя здоровья | О/М | «Заболели зверюшки – любимые игрушки» | Объяснять детям, что мама проявляет заботу о своей семье (когда кто-то болеет, она лечит, ухаживает, утешает). Уточнить названия и назначение медицинских инструментов. Воспитывать чуткость, заботливость, сочувствие. | Игрушки: белка, заяц, лиса, медведь, еж, бурундук; докторский чемоданчик с бинтом, градусником, шприцом, таблетками и т.д. | Игровая  Коммуникативная  Позн-исслед  Двигательная | П 1, стр 40 |
| Февраль | 1 | Фольклор Белгородчины | О/М | «Подарок для крокодила Гены» | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к труду взрослых. | Мука, дрожжи, сахар, молоко, картофельная начинка для пирожков, пирожки; Чебурашка, аудиозапись «Песни крокодила Гены». | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П 1 стр. 52 |
| 2 | Фольклор Белгородчины | О/М | «Одежда» | Упражнять детей в умении определять и различать виды одежды, выделять основные признаки предметов одежды (русская-народная). Упражнять детей в умении группировать предметы по признакам. | .Предметы одежды, куклы (Белогор и Белогорочка) | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П 1 стр.13 |
| 3 | Фольклор Белгородчины | О/М | «Знакомство с русской избой» | Познакомить детей с предметами старинного русского быта, с жизнью людей в русской избе. | Альбом «Русская изба» | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | Интернет-реурсы |
| 4 | День защитника Отечества | П | «Самолетик» | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать взаимосвязь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом изготовления предмета. | Листы бумаги, ткань, карандаши, краски, кисти. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П 1 стр. 25 |
| 5 | 8 Марта | О/М | «Вот так мама, золотая прямо!» | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, пока их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, побуждать желание рассказывать о них. | Кукла, вязаные вещи, кукольные шапочка и шарфик, кукла в нарядном платье, вязаный коврик для кукольного уголка. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П 1 стр.42 |
| Март | 1 | 8 Марта | О/М | « Зайчонок заболел» | Объяснять детям, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, измерять температуру, ставить горчичники и т.д. (она доктор и медсестра в своем доме). Воспитывать уважение к маме. | Сумка доктора Айболита, в которой лежат градусник, горчичники, йод и т.д., игрушечный заяц. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П 1 стр.38 |
| 2 | Знакомство с народной культурой и традициями | О/М | «Чудеса из волшебного сундучка» | Формировать представление детей о ремесле игрушечных дел мастеров, воспитывать любовь к народному творчеству. | Картинки с изображениями народных игрушек. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | Интернет-ресурсы |
| 3 | Знакомство с народной культурой и традициями | О/М | «Утята» | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать взаимосвязь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом изготовления предмета. | Утята из бумаги и ткани (на каждого ребенка), таз с водой. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.25 |
| 4 | День театра | О/М | «Что мы делаем в детском саду» | Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада – воспитателей. Учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». | Колобок, фотографии детей группы, няни, воспитателей, членов семьи воспитателей. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П 1 стр.47 |
| Апрель | 1 | Неделя здоровья | П | «Путешествие в стану здоровья» | Способствовать приобретению детьми навыков здорового образа жизни. | Раздаточный материал | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | Интернет-ресурсы |
| 2 | Весна | П | «Отгадай предмет» | Упражнять детей в назывании основных признаков предметов (цвет, форма, величина, строение, способ использования и т.д.) | Кукла, кукольная мебель, посуда, муляжи фруктов и овощей, игрушечный грузовик; карточки подсказки для составления рассказа о предмете. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.31 |
| 3 | Книга наш друг | О/М | «Смешной рисунок» | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. | Листы бумаги, краски, карандаши, кисти. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская Двигательная | П1 стр.20 |
| 4 | Моя семья | О/М | «Магазин» | Учить детей определять и называть основные признаки предметов. | Коробка для посылки, предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, брюки и т.д.), муляжи овощей (морковь, помидор, огурец, репа), письмо, поднос, коробка. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская Двигательная | П1стр.14 |  |
| Май | 1 | Моя семья | О/М | «Поможем кукле одеться» | Познакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. | Кукла, одежда для куклы (белая сорочка, носки, красное в горошек платье, туфли). | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская Двигательная | П1стр. 22 |
| 2 | Моя безопасность | О/М | «Наш друг светофор» | Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора. | Макет светофора. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | Интернет-ресурсы |
| 3 | Здравствуй лето! | О/М | «Опиши предмет» | Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. | Карточки-подсказки для составления описания предмета; кукла, коробка с кукольной обувью и одеждой, 2 подноса, корзинка с муляжами овощей и фруктов. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр.29 |
| 4 | Здравствуй лето! | О/М | «Подарки для медвежонка» | Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности. | Игрушечный медвежонок, столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 стр.27 |
| ИЮНЬ | 1 | День защиты детей | О/М | «Кто в домике живет?» | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения. | Домик, кукла. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1,  стр. 44 |
| 2 | День России | О/М | «Мой родной город» | Учить называть детей родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Воспитывать патриотические чувства детей. | Фотографии родного города. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1, стр. 34 |
| 3 | День России | О/М | «Опиши предмет» | Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. | Карточки-подсказки для составления описания предмета. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1, стр.29 |
| 4 | Неделя осторожных пешеходов | О/М | «Веселый светофор» | Дать представление о правилах дорожного движения. Закрепить знания о сигналах светофора. | Машинки, куклы, картинки с изображениями дорожных знаков. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 , стр. 43 |
| ИЮЛЬ | 1 | Неделя осторожных пешеходов | О/М | «Мы пешеходы» | Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Учить узнавать и различать дорожные знаки, уметь понимать сигналы светофора. | Дорожные знаки, светофор, машинки, куклы. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | Интернет-ресурсы |
| 2 | Родные люди | О/М | «Папа, мама, я – семья» | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. | Кукла, фотоальбом с семейными фотографиями. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 , стр.  35 |
| 3 | Замечательные места Белогорья | О/М | «Мой город» | Формировать представление детей о своем городе. Воспитывать патриотические чувства детей. | Презентация «Мой город» | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | Интернет-ресурсы |
|  | 4 | Мир профессий Белогорья | О/М | «Няня моет посуду» | Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада – помощников воспитателей. Показать отношение взрослого к труду. | Кукла, фотографии няни. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 , стр. 48 |
| АВГУСТ | 1 | Хочу все знать | П | «Тарелочка из глины» | Познакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. | Сухая глина, песок, тарелочки, игрушки из глины. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 , стр. 26 |
| 2 | Мы спортсмены | О/М | «Спорт – здоровье» | Формирование у детей потребности в здоровом образе жизни. | Спортивный инвентарь | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | Интернет-ресурсы |
| 3 | Моя страна - Россия | О/М | «Моя Родина» | Знакомство с названием нашей страны, столицы. Воспитывать патриотические чувства детей. | Картинки с изображениями Красной площади, флага и герба России. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | Интернет-ресурсы |
| 4 | До свидания, лето! | О/М | «Радио» | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм. Учить находить обобщающее слово для группы предметов. | Микрофон, предметные картинки. | Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Игровая  Двигательная | П1 , стр.28 |

**Перспективный план познавательно – исследовательской деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | | **Тема** | **Цель** | | | | **Материал** | | | **Литература** | | | | |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | «Где прячутся детки?» | Показать детям, что в каждом растении есть семена, которые помогают ему размножаться. Выделить общее в строении семян, учить находить и заготавливать семена для следующих посадок. | | | | Переспелые плоды помидора, огурца, кабачка; пластмассовые ножи по количеству детей, блюдца; пророщенные и сухие семена; клеенка, лупа. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 2 | | | Метеостанция | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | «Легкий — тяжелый» | Показать, что предметы бывают легкие и тяжелые. Научить определять вес предметов и группировать предметы по весу (легкие — тяжелые). | | | | Чебурашка и Крокодил Гена, разнообразные предметы и игрушки; непрозрачные емкости с песком и листьями, камешками и пухом. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 4 | | | Метеостанция | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | | | |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | «Такие разные листики» | | | Способствовать развитию умения различать кленовые, березовые и дубовые листики, сравнивать их по цвету и форме; находить дерево, с которого упал лист. | | Разноцветные листья разных деревьев, листы бумаги и простые карандаши на каждого ребенка. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 2 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| 3 | | | «Как листики летают по ветру?» | | | Показать детям зависимость полета падающего листочка от его величины и формы. | | Разноцветные листья разных деревьев | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 4 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | «Игры с воздушным шариком и соломинкой» | | | Познакомить с тем, что внутри человека есть воздух, и обнаружить его. | | Воздушные шарики, емкость с водой, два воздушных шара (один надут слабо — мягкий, другой надут сильно — упругий). | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 2 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| 3 | | | «Ветер по морю гуляет» | | | Обнаружить воздух. | | Таз с водой, модель парусника. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 4 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| 5 | | | «Что в пакете?» | | | Обнаружить воздух в окружающем пространстве. | | Полиэтиленовые пакеты. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| 2 | | | «Узнаем, какая вода» | | | Выявить свойства воды: прозрачная, без запаха, льется, в ней растворяются некоторые вещества, имеет вес. | | Три одинаковые емкости, закрытые крышками: одна пустая; вторая с чистой водойполная; третья — с окрашенной жидким красителем (фиточай) водой и с  добавленным ванильным сахаром); стаканчики для детей. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 3 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| 4 | | | «Изготовление цветных льдинок» | | | Познакомить с тем, что вода замерзает на холоде, что в ней растворяется краска. | | Стаканчики, краска, полочки для размещения, формочки. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| **Январь** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| 2 | | | «Починим игрушку» | | | Продолжать знакомить со строением тела человека и пространственным расположением его частей. Познакомить с признаками пола (прической, одеждой, именем и пр.), с тем, что лицо может отражать чувства человека (его настроение). | | Образцы контура тела человека, части руки, нога, стопа, туловища разного размера, шея, голова (с ушами); изображения эмоциональных состояний человека (разные выражения лица); изображения причесок; одежда для девочки и мальчика. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 3 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| 4 | | | «Нарисуем свой портрет» | | | Познакомить со строением тела человека и пространственным расположением его частей. | | Маркеры, губки, зеркала (одно большое, например в зале хореографии, и маленькие), салфетки, кисти, клей. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом»» | | | | |
| **Февраль** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | | |
| 2 | | | «Наши помощники» | | | Познакомить с органами чувств и их назначением (глаза — смотреть, уши — слышать, нос — определять запах, язык — определять вкус, пальцы — определять форму, структуру поверхности), с охраной органов чувств. | | «Чудесная коробочка» (с дырочками, чтобы уловить запах), в которой находится лимон; коробочка с бубном; «чудесный мешочек» с яблоком; мешочек с сахаром; непрозрачный чайник с водой. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 3 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| 4 | | | «Бумага, ее качества и свойства» | | | Научить узнавать вещи, сделанные из бумаги, вычленять ее качества (цвет, белизна, гладкость, степень прочности, толщина, впитывающая способность) и свойства (мнется, рвется, режется, горит). | | Писчая бумага, ножницы, спиртовка, спички, емкости с водой, алгоритм описания свойств материала. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 5 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| **Март** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | «Глина, ее качества и свойства» | | | Научить узнавать вещи из глины, определять ее качества (мягкость, пластичность, степень прочности) и свойства (мнется, бьется, размокает). | | Глиняные предметы, кусочки глины, вода, подставки для работы, емкости, алгоритм описания свойств материала. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 2 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| 3 | | | «Песок и глина. Сыпучесть» | | | Побуждать детей сравнивать песок и глину, показать свойство песка – сыпучесть. | | Стаканчики с песком и сухой глиной, лупа, лист бумаги или клеенка. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 4 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| **Апрель** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | «Солнечные зайчики» | | | Научить детей отражать свет зеркалом – пускать солнечных «зайчиков». | | Зеркала по количеству детей, источник света. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 2 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| 3 | | | «Игры с цветными стеклышками» | | | Побуждать детей смотреть через цветные стеклышки и различать предметы ближайшего окружения; выяснить зависимость увиденного через стекло от цвета стекла. | | Стеклышки или пластиковые листы разного цвета, принадлежности для рисования. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 4 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| **Май** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | «Музыка или шум?» | | | Побуждать детей определять происхождение звука и различать музыкальные и шумовые звуки. | | Металлофон, балалайка, трубочка, ксилофон, деревянные ложки, металлические пластины, кубики, коробочки со «звуками» (наполненные пуговицами, горохом, пшеном, перышками, ватой, бумагой и др.). | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 2 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| 3 | | | «Как очаровать червя?» | | | Дать детям знания о том, что черви любят дождь (они берегут свою кожу от высыхания), чувствуют вибрацию земли от дождевых капель. | | Лужайка (клумба или вертикальная выемка грунта) со слегка влажной почвой; вилы, лопата, лейка с водой; бубны. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | | |
| 4 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| **ИЮНЬ** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | "Вода - волшебница" | | | Продолжить выявлять свойства воды: она без запаха, в воде растворяются некоторые вещества (при этом вода меняет цвет, запах вкус). | | | Три одинаковые емкости с водой; гуашевая краска; пакетик растворимого кофе;10 кусочков сахара рафинада; одинаковые стаканчики по количеству детей. | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | |
| 2 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| 3 | | | "Сквозь сито" | | | Объяснить, почему вода утекает. В игре ребёнок познаёт назначение предметов и свойства веществ. | | | Сито | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | | |
| 4 | | | Метеостанция | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| **ИЮЛЬ** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | "Песочные струйки" | | | | | вспомнить с детьми свойство песка - сыпучесть. | пластиковые бутылочки, сухой песок, воронки. | | | | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | |
| 2 | Метеостанция | | | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| 3 | "Чудесные фигурки" | | | | | продолжать знакомить со свойствами песка: влажный песок можно формировать. | песок, вода;лопаточки, совочки, ведерки, емкости. | | | | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | | |
| 4 | Метеостанция | | | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| **АВГУСТ** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | "Чудесный мешочек" | | | | | Продолжать учить определять температуру жидких веществ и твердых предметов (металлические – холоднее, деревянные – теплее). | | | | Мелкие предметы из дерева, металла, стекла, пластмассы. | | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» | |
| 2 | Метеостанция | | | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |
| 3 | "Что в коробке?" | | | | | Познакомить со значением света, источниками света (солнце, фонарь). | | Коробка с крышкой, в которой сделана прорезь; фонарь. | | | | | | | О. В. Дыбина  «Неизведанное рядом» |
| 4 | Метеостанция | | | | | Наблюдение за погодой и заполнение дневника наблюдений | | | | | | | | | |

**Речевое развитие.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

***Формирование словаря:***

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

***Звуковая культура речи:***

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

***Грамматический строй речи:***

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

***Связная речь:***

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

***Подготовка детей к обучению грамоте:***

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

***Интерес к художественной литературе:***

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

**Содержание** образовательной деятельности.

***Формирование словаря:***

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

***Звуковая культура речи:***

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

***Грамматический строй речи:***

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

***Связная речь:***

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

***Подготовка детей к обучению грамоте:***

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей**

**«Речевое развитие»: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»,** что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Название образовательной деятельности** | **Задачи** | **Организация развивающей предметно-пространственной среды** | **Виды детской деят./, культурные практики** | | **Используемая литература** |
| Сентябрь | 1 | Здравствуй детский сад! | Песня Аленушки | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков *а, у* (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. | Карточки с буквами *А, У*; кукла в ползунках или картинка с изображением плачущего ребенка, мяч. | Игровая  Коммуникативная  Чтение художественной литературы  Познавательно-исследовательская | | П1 стр. 27 |
| 2 | Дары осени! | Позови утенка | Упражнять детей в четкой артикуляции звука *у* (изолированного, в звукосочетании, словах). Отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). | Карточка с буквой *У;* заводной паровоз, игрушечная утка. | Игровая  Коммуникативная  Двигательная  Познавательно- исследовательская | | П1 стр. 29 |
| 3 | Осень | Рассматривание сюжетных картин. | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Учить рассматривать сюжетные картины. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. | Картинки или мелкие игрушки (по одной для каждого ребенка); сюжетная картина «Шарик улетел» (Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ) | Игровая  Коммуникативная  Чтение художественной литературы  Познавательно- исследовательская | | П1 стр. 30 |
| 4 | Осень | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | Познакомить со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; развивать слуховое восприятие; воспитывать интерес к художественной литературе. Вызывать эмоциональный отклик на произведение. | Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской). | Игровая  Коммуникативная  Познавательно- исследовательская Чтение художественной литературы | | П1 стр.25 |
| Октябрь | 1 | Я в мире человек | Чтение русской народной сказки «Колобок» | Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Вызывать эмоциональный отклик на произведение; интерес к рисункам в книгах, желание внимательно рассматривать их, объяснять содержание иллюстраций. | Иллюстрированные издания сказки «Колобок» (иллюстрации Ю. Васнецова, Е. Рачева, Л. Токмакова, В. Гальдяева, А. Елисеева и др.), наглядно-дидактическое пособие«Колобок» (серия «Рассказы по картинкам» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ). | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр.33 |
|  | 2 | Я в мире человек | Чтение стихотворений об осени (продолжение) | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением К. Бальмонта «Осень». Упражнять в образовании слов по аналогии. | Плакаты «Какое варенье?», «Какой сок?» (серия «логопедия и развитие речи» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ). | | Игровая  Коммуникативная  Двигательная  Познавательно- исследовательская | П1 стр.38 |
| 3 | «Безопасная дорога» | Звуковая культура речи: звук *О* | Упражнять детей в отчетливом произношение звука *О*. Учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по аналогии) | Карточки с буквами *А, У, О,* картинки с изображением малыша, плачущей девочки, паровоза. | | Игровая  Коммуникативная  Двигательная  Познавательно- исследовательская | П1 стр.34 |
| 4 | Русский народный фольклор | Звуковая культура речи: звук «*И»* | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука *и* (изолированного, в словосочетаниях, в словах). | Карточки с буквами *И, А, У, О;* кубик, на гранях которого нарисованы маленький ребенок, паровоз, курочка и колокольчик (или картинки); игрушка или картинка с изображением лошади или жеребенка; маленький и большой колокольчики; картинки с изображением воробья на черном фоне и воробья на светлом фоне. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр.40 |
| Ноябрь | 1 | Мой дом, мой город | Мой дом | Расширение словаря. Закрепление навыков словообразования и словоизменения. Формирование умения образовывать однокоренные слова. | Фотографии домов, иллюстрации. | | Игровая  Коммуникативная  Чтение художественной литературы  Познавательно-исследовательская | Интернет-ресурсы |
| 2 | Мой дом, мой город | Чтение русской народной сказки "Гуси -лебеди" | Познакомить детей со сказкой "Гуси -лебеди" (обраб. М. Булатова); вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку; способствовать воспитанию послушания; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. | Иллюстрированные издания русской народной сказки "Гуси -лебеди" (обраб. М. Булатова). | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр. 52 |
| 3 | Мой дом, мой город | Рассказывание сюжетной картины "Коза с козлятами" | Учить детей рассматривать картину, рассказывать о том, что на ней изображено, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении употреблять существительные, обозначающие детенышей животных. | Картина "Коза с козлятами" («Картины из жизни домашних животных» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ). | | Игровая  Коммуникативная  Двигательная  Познавательно- исследовательская | П1 стр.42 |
| 4 | Поздняя осень | Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. Способствовать формированию интереса к чтению. | Игрушечные животные или картинки с изображением жирафа, зебры, белого медведя, страусенка, пингвина, верблюда. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1стр.43 |
| 5 | День Матери | Сказка про маму | Помочь детям понять содержание сказки, сопереживать героям. Воспитывать доброе, уважительное, внимательное отношение к маме.  Способствовать обогащению и закреплению знаний детей о диких животных.  Воспитывать любовь к маме. | Иллюстрации к сказкеС. Прокофьевой «Сказка про маму», дидактическая игра *«Дикие животные и их детеныши»*, альбомные листы, пальчиковая краска, салфетки. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | Интернет-ресурсы |
|  | 1 | Неделя доброты | Что такое доброта? | Дать понятие, что такое доброта, формировать представления о доброте, как о важном качестве. Обогащать речь детей прилагательными. Закреплять произношение звуков *Ж , Т, Д.* Учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью. | Игрушка Зайка, сердце, гуашь. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Изобразительная | Интернет-ресурсы |
| 2 | Неделя героев нашего города | Звуковая культура звука «И» | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука *И* | Карточки с буквами, картинки с различными изображениями. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская | П 1  Стр. 40 |
| 3 | Мастерская Деда Мороза | Игра -инсценировка «У матрешки - новоселье» | Способствовать формированию диалогической речи. Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими цвет. | Деревянный набор для строительства (кубики, кирпичики, арки), матрешка, картинка с изображением дома. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр. 50 |
| 4 | Новогодний праздник | Рассматривание сюжетных картин | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать картинки в книгах. Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. | Иллюстрированные издания русской народной сказки "Гуси -лебеди" (обраб. М. Булатова); Наглядно-дидактическое пособие «Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет» (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ). | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр.54 |
| Январь | 1 | Зима | Чтение русской народной сказки "Лиса и заяц". | Познакомить с русской народной сказкой "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию. Интереса к чтению. | Русская народная сказка "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля). | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр.59 |
| 2 | Зима | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Развивать желание и умение слушать художественные произведения. | стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились». | | Игровая  Коммуникативная  Двигательная  Познавательно- исследовательская | П1 стр.62 |
| 3 | Зима Зимние забавы | Зимние забавы | Закреплять представления о признаках зимы и забавах детей зимой. Учить детей отгадывать стихотворения-загадки о зиме и снежинках. Активизировать и обогащать словарный запас существительными. | Сюжетная картина «Зимой на прогулке» | | Игровая  Коммуникативная  Двигательная  Познавательно- исследовательская | Интернет-ресурсы |
| 4 | Неделя здоровья | «Что такое хорошо и что такое плохо» | Познакомить со стихотворением М. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Совершенствовать диалогическую речь детей (умение вступать в разговор; говорить так, чтобы было понятно окружающим; грамматически правильно строить свои высказывания). | Стихотворение М. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1стр.64 |
| Февраль | 1 | Фольклор Белгородчины | Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассматривание сюжетной картины. | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Побуждать договаривать слова и фразы в стихотворении. Учить драматизировать стихотворение. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. | Сюжетная картина «Подрастают цыплята» (Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ). | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр. 76 |
| 2 | Фольклор Белгородчины | Звуковая культура речи: звуки *б, бь*. | Упражнять детей в правильном произношении звуков *б, бь* в звукосочетаниях, словах, фразах. | Кубик с картинками, игрушки: щенок, белка; рабочая тетрадь «Уроки грамоты для малышей. Младшая группа» (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ). | | Игровая  Коммуникативная  Двигательная  Познавательно- исследовательская | П1 стр.60 |
| 3 | День защитника Отечества | Звуковая культура речи: звуки*Т, П, К*. | Закреплять произношение звука *Т* в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками *Т, П, К;* упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | Бубен, игрушки: щенок, медвежонок, кукольные чашки, кувшин, картинки с изображением жеребят, телят (или козлят). | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр. 65 |
| 4 | 8 Марта | Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение "Очень мамочку люблю…" | Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь. | Произведение И.Косяков «Все она». | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр.68 |
| Март | 1 | 8 Марта | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. | Произведение А. Плещеева «Весна». | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр.72 |
| 2 | Знакомство с народной культурой и традициями | Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки «*Т, П»* | Продолжать учить детей рассматривать сюжетные картины, помогая определять тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов), слов со звуками *Т, П.* | Сюжетная картинка «Дети играют» (Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ), игрушки, в названии которых есть звуки *т,п* (4-5 шт.); карточки с буквами *Т, П.* | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр.71 |
| 3 | Знакомство с народной культурой и традициями | "У страха глаза велики". | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Упражнять в отчетливом произношении слов со звуком *х.* | Русская народная сказка "У страха глаза велики". | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр.70 |
| 4 | День театра | Звуковая культура речи. Звук «*З».* | Упражнять детей в четком произношении звука *З.* | Карточка с буквой *З,* ватные шарики, кубики, иллюстрированное издание К Чуковского «Краденое солнце». | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр.80 |
| Апрель | 1 | Неделя здоровья | Я здоровье сберегу | Упражнять детей в четком произношении звука *З.*  Научить ребенка заботиться о своем здоровье. | Раздаточный материал, иллюстрации ЗОЖ | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | Интернет-ресурсы |
| 2 | Весна | Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья» | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Вспомнить с детьми стихи, которые они учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение. | Произведения: В. Берестов «Петушки», С. Маршака «Детки в клетке» и др. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр.83 |
| 3 | Книга наш друг | Три медведя | Познакомить со сказкой «Три медведя»; воспитывать послушание и чувство сопереживания за девочку, заблудившуюся в лесу. Рассматривание иллюстраций к сказке и беседа по ним. | Произведение Л.Н. Толстой «Три медведя». | | Игровая  Коммуникативная  Чтение художественной литературы  Познавательно-исследовательская | Интернет-ресурсы |
| 4 | Моя семья | Учимся говорить правильно | Закрепить правильное произношение звуков. Закрепить правильное употребление форм родительного числа имен существительных. Учить использовать в речи слова с противоположным значением. | Буратино,белка, заяц, лиса, медведь; картинки с изображением диких животных и их детёнышей;ёлка, пенёк;дидактические игры "Чей домик", "Чья мама". | | Игровая  Коммуникативная  Чтение художественной литературы  Познавательно-исследовательская | Интернет-ресурсы |  |
| Май | 1 | Моя семья | Моя дружная семья | Формировать представления о семье и ее членах, о доброжелательных отношениях родных людей. Формировать понятие «Мой дом», «моя семья». | Изображения 3семьи | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Изобразительная | Интернет-ресурсы |
| 2 | Моя безопасность | Безопасная тропинка | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук «ф» и звукоподражательные слова с этим звуком. | Иллюстрации, карточка со звуком «Ф». | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1, стр. 74 |
| 3 | Здравствуй лето! | Чтение русской народной сказки " Бычок-черный бочок, белые копытца" | Познакомить с русской народной сказки " Бычок-черный бочок, белые копытца". Вызвать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать картины. Вспомнить с детьми названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. | Иллюстрированные издания сказок, настольный театр. | | Игровая  Коммуникативная  Чтение художественной литературы  Познавательно-исследовательская | П1 стр.79 |
| 4 | Здравствуй лето! | Звуковая культура речи: звук *ц*. | Отрабатывать четкое произношение звука *ц*, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. | Карточка с буквой *Ц*, игрушка или картинка с изображением белки. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр.84 |
| ИЮНЬ | 1 | День защиты детей | Звуковая культура речи: звук «С» | Отрабатывать четкое произношение звука «С». Упражнять в умении вести диалог. Упражнять в образовании слов по аналогии. | Карточки со звуком «С» | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр. 78 |
| 2 | День России | Чтение русской народной сказки «Бычок- черный бочек, белые копытца» | Познакомить с русской народной сказкой. Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению . | Русская народная сказка | | Игровая  Коммуникативная  Чтение художественной литературы  Познавательно-исследовательская | П1 стр. 79 |
| 3 | День России | Звуковая культура речи. Звук «*З».* | Упражнять детей в четком произношении звука *З.* | Карточка с буквой *З,* ватные шарики, кубики, иллюстрации к сказкам | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр.80 |
| 4 | Неделя осторожных пешеходов | «Что такое хорошо и что такое плохо» | Совершенствовать диалогическую речь детей (умение вступать в разговор; говорить так, чтобы было понятно окружающим; грамматически правильно строить свои высказывания). | Стихотворение М. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1стр.64 |
| ИЮЛЬ | 1 | Неделя осторожных пешеходов | Рассматривание сюжетных картин | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать картинки в книгах. | Иллюстрированные издания из книг о правилах дорожного движения | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 , стр. 54 |
| 2 | Родные люди | Звуковая культура речи. Звуки «*М», «МЬ»* | Упражнять детей в четком произношении звуков «*М», «МЬ»* в словах, фразовой речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | Кукла, картинки с изображениями животных. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр. 55 |
| 3 | Замечательные места Белогорья | Игра – инсценировка «У матрешки новоселье» | Способствовать формированию диалогической речи. Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими цвет. | Матрешки, домик | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | П1 стр 50 |
|  | 4 | Мир профессий Белогорья | Профессии | Формировать познавательную сферу, расширять и укреплять знания о различных профессиях, их значимости. | Иллюстрации «Профессии» | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | Интернет-ресурсы |
| АВГУСТ | 1 | Хочу все знать | Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились» | Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. | В. Берестов «Петушки распетушились» | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр. 62 |
| 2 | Мы спортсмены | Я здоровье сберегу | Научить ребенка заботиться о своем здоровье. | Раздаточный материал, иллюстрации ЗОЖ | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Двигательная | Интернет-ресурсы |
| 3 | Моя страна - Россия | Звуковая культура речи: звук «*И»* | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука *и* (изолированного, в словосочетаниях, в словах). | Карточки с буквами *И, А, У, О;* кубик, на гранях которого нарисованы маленький ребенок, паровоз, курочка и колокольчик (или картинки); игрушка или картинка с изображением лошади или жеребенка; маленький и большой колокольчики; картинки с изображением воробья на черном фоне и воробья на светлом фоне. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская  Чтение художественной литературы | П1 стр.40 |
| 4 | До свидания, лето! | Чтение стихотворения И.Косякова «Всё она» | Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь. | И.Косяков «Все она» | | Игровая  Коммуникативная  Двигательная  Познавательно- исследовательская | П1 стр.68 |

**Художественная литература**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Малые формы фольклора.** | **Русские народные сказки.** | **Фольклор народов мира. Песенки.** |
| «Ай,качи-качи-качи...»,  «Божьякоровка...»,  «Волчок-волчок,шерстяной  бочок…»,  «Дождик,дождик,пуще...»,  «Еду-едукбабе,кдеду…»,  «Жилиубабуси…»,  «Заинька,попляши...»,  «Заря-заряница...»;  «Какбездудки,бездуды…»,  «Какунашегокота...»,  «Кисонька-мурысенька...»,  «Курочка-рябушечка...»,  «На улице три курицы...»,  «Ночь пришла...»,  «Пальчик-мальчик...»,  «Привяжуякозлика»,  «Радуга-дуга...»,  «Сидитбелканатележке...»,  «Сорока,сорока...»,  «Тень,тень,потетень...»,  «Тили-бом!Тили-бом!..»,  «Травка-муравка...»,  «Чики-чики-чикалочки...». | «Бычок–черный бочок, белые копытца» (обработка М.Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н.Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М.Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики»(обработкаМ.Серовой | «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...»,пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш.С.Маршака. |
| ***Сказки*.** | ***Произведения поэтов и писателей России*** | |
| ***ПОЭЗИЯ*** | ***ПРОЗА*** |
| «Два жадных медвежонка», венг.,обр.А.КрасноваиВ. Важдаева; «Упрямые козы» ,узб.обр.Ш.Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер.с словац. С.Могилевскойи Л.Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш.,обр. Ю.Ванага, пер. Л.Воронковой. | Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»;  Городецкий С.М. «Кто это?»;  Заболоцкий Н.А.«Как мыши с котом воевали»;  Кольцов А.В.«Дуют ветры...»(из стихотворения «Русская песня»);  Косяков И.И.«Все она»;  Майков А.Н.«Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен);  Маршак С.Я.«Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла«Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»;  Михалков С.В.«Песенка друзей»;  Мошковская Э.Э.«Жадина»;  Плещеев А.Н.«Осень наступила...», «Весна» (всокр.);  Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»);  Токмакова И.П. «Медведь»;  Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха»,«Ежики смеются»,«Елка», Айболит»,«Чудо-дерево»,«Черепаха». | Бианки В.В. «Купание медвежат»;  Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снегидет»);  Дмитриев Ю.«Синий шалашик»;  Житков Б.С .«Слоны»,«Как слон купался» (из книги «Что я видел») ; Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»;  Зощенко М.М. «Умная птичка»;  Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о не воспитанном мышонке» (из книги «Машинысказки»);  Сутеев В.Г. «Трикотенка»;  Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»;  Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»;  Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»;  Хармс Д.И.«Храбрый ѐж»;ЧуковскийК.И. «Таки нетак». |
| ***Произведения поэтов и писателей разных стран*** | *Поэзия*.  Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима;  Воронько П. «Хитрый ежик»,  пер.сукр .С. Маршака;  Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер.Т.Духановой;  ЗабилаН.Л.  «Карандаш», пер.сукр. 3.Александровой;  Капутикян С. «Кто скорее до пьет», пер.сарм.Спендиаровой;  Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой;  Макбратни С. «Знаешь, как ятебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро;  Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. сболг.М.Маринова.  *Проза*.  Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина;  Биссет Д. «Лягушка взеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской;  Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. сангл. О. Образцовой;  Чапек Й. «В лесу»,«Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»),пер. чешск. Г.Лукина. | |

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. ***приобщение к искусству:***

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

1. ***изобразительная деятельность:***

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

1. ***конструктивная деятельность:***

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

1. ***музыкальная деятельность:***

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

1. ***театрализованная деятельность:***

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

1. ***культурно-досуговая деятельность:***

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

**Содержание** образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

1. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
2. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
3. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
4. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
5. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

***Изобразительная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1. ***Рисование:***

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

1. ***Лепка:***

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

1. ***Аппликация:***

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

1. ***Народное декоративно-прикладное искусство:***

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

***Конструктивная деятельность.***

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

***Музыкальная деятельность.***

1. Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
2. Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ***ля*** (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
3. Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
4. Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

1. Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

***Театрализованная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

***Культурно-досуговая деятельность.***

1. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
2. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей**

«Художественно-эстетическое развитие»: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Перспективное планирование образовательного процесса на 2023-2024 учебный год**.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (рисование)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **виды** | **Неделя** | **Тема недели** | **Название образовательной ситуации** | **Задачи** | **Организация развивающей предметно-пространственной среды** | **Виды детской деят./,**  **культурные практики** | **Используемая литература** |
| Сентябрь | П | 1 | Здравствуй детский сад! | "Мячики для котят" | Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы мяч). Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе (глаз - рука) | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр 16 |
| С | 2 | Дары осени | "Урожай в саду Белогорочки" | Систематизировать знания детей о признаках осени, закрепить знания об овощах, активизировать и расширить словарный запас детей. Учить детей рисовать, используя технику печати поролоном. Воспитывать дружеские взаимоотношения. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 2 стр19 |
| П | 3 | Осень | "Яблоко" | Учить детей рисовать и закрашивать круглые предметы большого и маленького размера. Учить правильно держать кисть, набирая краску на ворс, тщательно промывать кисть. Развивать речь, мышление. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр18 |
| Д | 4 | Осень | "Виноград" | Учить рисовать точки пальчиками, первый ряд – длинный, второй покороче и т.д., пока не получится ряд из одной ягодки. Развивать чувство ритма. Воспитывать отзывчивость. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр. 20 |
| П | 5 | Осень | "Ёжик" | Учить рисовать поролоновым тампоном прямые линии сверху вниз, вести линию неотрывно, оставляя видимый след. Учить рисовать короткие штрихи и прямые вертикальные и наклонные линии. Развивать мелкую моторику. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр 25 |
| Октябрь | С | 1 | Я в мире человек | "Семья грибов прячутся в траве" | Учить правильно держать карандаш, не сильно сжимая его; рисовать карандашом короткие штрихи, располагая их по всей поверхности листа. Учить находить большие и маленькие предметы. Воспитывать чувство любви к своей семье | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1. стр. 21 |
| П | 2 | Я в мире человек | " Человек" | Учить детей [рисовать человека карандашом](https://www.maam.ru/obrazovanie/zanyatiya-po-risovaniyu), передавая характерные особенности внешнего вида.  Формировать умение правильно держать карандаш, выполнять им простейшие действия: **рисовать маленькие кружочки**(точки, круг-голова овал (*«огуречик»*) - туловище, палки-ручки, ножки. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1. стр. 23 |
| П | 3 | «Безопасная дорога» | "Машина" | Учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы Развивать мелкую моторику.. Учить располагать на одном листе несколько изображений; пользоваться несколькими цветами красок, промывая хорошо кисть, не наносить другой цвет рядом с сырой краской(подождать пока она высохнет) | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр. 44 |
| Д | 4 | Русский народный фольклор | "Узоры на платье" | Познакомить с народными дымковскими игрушками. Обратить внимание на узоры, украшающие игрушку. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр. 27 |
| Ноябрь | С | 1 | Мой дом, мой город | "Угостим мышку сыром" | Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке полукруглые предметы. Отрабатывать кругообразные движения. Развивать воображение, обогащать словарь детей | Карандаши цветные, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр. 30 |
| П | 2 | Мой дом, мой город | " Забор возле дома" | Учить детей рисовать различные предметы, состоящие из нескольких линий.Развивать внимание, воображение, творческие способности | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр. 42 |
| П | 3 | Поздняя осень | "Осенний дождик" | Учить рисовать цветными карандашами короткие линии. Закреплять умение детей правильно держать карандаш. | Карандаши цветные, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр. 24 |
| Д | 4 | День Матери | "Укрась мамочке юбочку". | Продолжать знакомить с дымковской росписью. Учить рисовать узор, состоящий из колечек, точек, кругов. Знакомить с колоритом дымковского узора. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 2 стр. 15 |
| Декабрь | П | 1 | Неделя доброты | " Добрые дела, украсить елочку" | Продолжать знакомить детей с техникой работы с печаткой, развивать мелкую моторику. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1стр.35 |
| С | 2 | Неделя героев нашего города | "Город" | Учить рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных линий. | Цветные карандаши. | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр74 |
| П | 3 | Мастерская Деда Мороза | "Елочка пушистая, колючая, душистая" | Учить рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 3 стр 11 |
| Д | 4 | Новогодний праздник | "Узоры на варежке" | Учить детей рисовать снежинки восковыми мелками, с последующим закрашиванием красками. Развивать творчество и фантазию. | Акварель, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр 66 |
| С | 5 | Новогодний праздник | "Зимние деревья в Белгородском лесу" | Учить детей работать в нетрадиционной технике рисования – тычок кистью;  упражнять в умении рисовать дерево: ствол, толстые и тонкие ветки; закреплять технические умения рисования жесткой кистью; подводить детей к образной передаче явлений природы; создавать творческую эмоциональную атмосферу, познавательную активность, эмоциональную отзывчивость; воспитывать аккуратность, усидчивость, любовь к родной природе. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 2 стр23 |
| Январь | П | 2 | Зима | "Заяц на снегу в лесу" | Учить делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой. Воспитывать аккуратность, усидчивость, любовь к родной природе. | Краски гуашь, кисти - щетина, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр 38 |
| Д | 3 | Зимние забавы | "Зимние забавы" | Учить рисовать предметы округлых форм, различать и называть признаки зимы. Формировать способность слушать и понимать, развивать желание вступать в диалог,  активизировать и увеличить словарь за счёт расширения представлений о приметах зимы (снег, белый, холодный) | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр 38 |
| П | 4 | Неделя здоровья | "Железная дорога для доктора Айболита" | Учить рисовать кисточкой длинные и короткие пересекающиеся линии. Развивать мелкую моторику | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр 45 |
| Февраль | Д | 1 | Фольклор Белгородчины | "Фартук для бабушки"(за-веска) | Знакомить детей с элементами белгородской вышивки (линейно – геометрического и растительного орнамента: колоски, знак солнца, веточки, побеги). Учить приемам рисования концом кисти, воспроизводить задуманное и доводить свой замысел до конца. Развитие творческих способностей. Воспитывать гордость за Белгородский край, уважение к труду мастериц вышивальщиц. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 2 стр 32 |
| Д | 2 | Фольклор Белгородчины | "Белгородская свистулька" | Продолжать знакомить детей с Белгородской игрушкой ( растительного орнамента: колоски, знак солнца, веточки, побеги). Учить приемам рисования концом кисти, воспроизводить задуманное и доводить свой замысел до конца. Развитие творческих способностей. Воспитывать гордость за Белгородский край. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 2 стр 44 |
| П | 3 | День защитника Отечества | " Праздничный салют для папы" | Учить детей рисовать способом "примакивания", передавать в рисунке образ предмета Развивать речь, обогащая активный словарь ребенка прилагательными - красный, синий, желтый, зеленый, разноцветный, яркий, сверкающий, красивый, представление **о** 23**февраля**, как о **празднике**, когда поздравляют наших защитников- пап. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр 43 |
| П | 4 | 8 марта | "Бусы из макарон для мамы" | Учить аккуратно закрашивать объемные предметы. Развивать чувство ритма, мелкую моторику. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр 46 |
| Март | С | 1 | 8 марта | "Цветок в горшке" | Учить рисовать цветы способом "примакивания", проводить кистью линии.:Развивать внимание и любовь к близким, желание делать подарки. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр 47 |
| Д | 2 | Знакомство с народной культурой и традициями | "Красивое платье" | Учить детей рисовать элементы филимоновской росписи:круги с лучами, схематические веточки и елочки, короткие и длинные вертикальные и горизонтальные линии, делать мазки кисточкой плашмя, расположенной отвесно по направлению к листу. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 2 стр 32 |
| П | 3 | Знакомство с народной культурой и традициями | Воздушные шары для Белогора" | Продолжать знакомство с цветами радуги  учить рисовать предмет, состоящий из круга, овала и прямых вертикальных линий; закреплять умения рисовать предметы округлой формы одним движением руки, закрашивать, не выходя за контур; развивать мелкую моторику, координацию движения рук, чувство цвета; продолжать формировать умение правильно держать кисть; воспитывать интерес к рисованию, доброжелательное отношение друг к другу. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Изобразительная | 2 стр 50 |
| П | 4 | День театра | "Колобок" | Учить рисовать цветными карандашами круглые предметы и аккуратно их закрашивать. Побуждать эмоционально откликаться на сказку, включаться в ее рассказывание | Карандаши цветные, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр 31 |
| Апрель | П | 1 | Неделя здоровья | "Витамины в банке" | Учить детей рисовать нетрадиционными методами рисования (ватная палочка). Закреплять умение пользоваться краской, работать аккуратно. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр 30 |
| С | 2 | Весна | "Зеленые кусты" | Совершенствовать умения детей в комбинировании различных техник рисования (кистью и пальчиками).Развивать мелкую моторику. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр52 |
| Д | 3 | Книга наш друг | " Книга о птичке - свистульке" | Учить рассматривать разные виды свистулек (деревянные, глиняные) учить рисовать птичку - свистульку (туловище -голова, голова - кружок, хвост -линия; ножки, клювик). Развивать цветовое восприятие, уважение к народной культуре. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 2 стр21 |
| П | 4 | Моя семья | "Высокий новый дом для Белгородской семьи" | Учить рисовать предмет, состоящий из прямых горизонтальных и вертикальных линий, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного непрерывного движения | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 2 стр 6 |
| Май | Д | 1 | Моя семья | Я с семьей на ярмарке | Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах). Дать представления о характерных элементах декора и цветосочетаниях. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 2 стр 140 |
| С | 2 | Моя безопасность | "Едем, летим, плывем по родному Белогорью" | Учить рисовать узоры в ограниченной плоскости. расширять представления детей о наземном, воздушном транспорте. Воспитывать аккуратность и уважительное отношение к окружающим. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 2 стр 20 |
| П | 3 | Здравствуй лето! | "Жучки гуляют" | Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента - кисточку и ватную палочку). Развивать чувство формы, цвета и композиции | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр 56 |
| П | 4 | Здравствуй лето! | "Летнее небо" | Учить рисовать восковыми мелками; тонировать бумагу. | Восковые мелки, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | 1 стр.87 |
| ИЮНЬ |  | 1 | День защиты детей | " Солнышко" | Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки -лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | Метод разработка |
| 2 | День России | "Красивые флажки на палочке" | Продолжать знакомить с прямоугольной формой. Развивать умение рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять рисовать гуашью. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | Интернет рисурсы |
| 3 | День России | "Самолеты летят" | Продолжать учить рисовать линии сверху вниз и слева направо. Развивать эстетическое восприятие | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | Метод разработка |
| 4 | Неделя осторожных пешеходов | " Светофор" | Учить рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша. В процессе рисования использовать карандаши нужного цвета. Обращать внимание детей правильность выполнения задания. | Цветные карандаши, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | Интернет рисурсы |
| ИЮЛЬ |  | 1 | Неделя осторожных пешеходов | "Дорожный переход" | Продолжать формировать умение изображать полоски чередовать цвет. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | Метод разработка |
| 2 | Родные люди | " Портрет солнышка" | Создание выразительного образа. Учить рисовать округлые формы в сочетании с линиями. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | Интернет рисурсы |
| 3 | Замечательные места Белогорья | "Деревянная ложка" | Закреплять умение использовать декоративную роспись. Учить расписывать предметы. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | Метод разработка |
| 4 | Мир профессий Белогорья | "Красивый поезд" | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Развивать воображение. | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | Интернет рисурсы |
| АВГУСТ |  | 1 | Хочу все знать | " Дождевые черви" | Учить рисовать волнистые линии. Продолжать развивать умение правильно держать карандаш | Цветные карандаши, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | Метод разработка |
| 2 | Мы спортсмены | "Дорисуй…" | Продолжать учить детей из предложенных предметов создавать образы. | Цветные карандаши, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | Интернет рисурсы |
| 3 | Моя страна- Россия | " Моя страна- Россия " | Учить детей рисовать линии слево на право, аккуратно пользоваться краской не выходить за края предмета. Развивать умение правильно держать кисть. Учить радоваться своим результатам | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | Метод разработка |
| 4 | До свидания, лето! | "Божьи коровки" | Упражнять в технике рисования пальчиками. Закреплять умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета | Краски гуашь, кисти, салфетки, непроливайка, лист А5 | Игровая Коммуникативная Позн -исслед.  Продуктивная | Интернет рисурсы |

**Перспективное планирование образовательного процесса на 2023-2024 учебный год.**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация и лепка)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **виды** | **Неделя** | **Тема** | **Название образовательной деятельности** | **Задачи** | **Организация развивающей предметно-пространственной среды** | **Виды детской деят./, культурные практики** | | | **Используемая литература** |
| Сентябрь | Л | 1 | Здравствуй детский сад! | "Мячик" | Вызвать у детей интерес к лепке из пластилина. Познакомить со свойствами пластилина. Учить раскатывать шар из пластилина и украшать дополнительным материалом. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | Игровая Коммуникативная  Позн.-исслед.  Продуктивная | | | 1стр.15 |
| А | 2 | Дары осени! | "Репка" | Учить составлять целый предмет из двух частей. Закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги, прижимая салфеткой. Учить различать предметы желтого цвета. Развивать память. | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | Игровая Коммуникативная  Позн.-исслед.  Продуктивная | | | 1 стр 17 |
| Л | 3 | Осень | "Яблоко" | Учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Учить собирать целое из частей. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | Игровая Коммуникативная  Позн.-исслед Продуктивная | | | 1 стр 17 |
| А | 4 | Осень | "Фрукты в вазе" | Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист бумаги.Учить различать предметы зеленого цвета.Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | Игровая Коммуникативная  Позн.-исслед.  Продуктивная | | | 1 стр 19 |
| Октябрь | Л | 1 | Я в мире человек | "Грибочки" | Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | Познавательно-исследовательская  Коммуникативная  Игровая  Продуктивная | | 1 стр 16 |
|  | А | 2 | Я в мире человек | " Гриб " | Совершенствовать умение составлять аппликацию, наносить клей на детали. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | Игровая  Позн.-исследов.  Коммуникативная  Продуктивная | | 2 стр.20 |
| Л | 3 | «Безопасная дорога» | "Машинка" | Учить лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать речь, мышление. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | Игровая  Позн.-исследов.  Коммуникативная  Продуктивная | | 1 стр.36 |
| А | 4 | Русский народный фольклор | "Платок для матрешки" | Учить составлять узор на треугольнике, чередуя круги и треугольники. Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | Игровая  Позн.-исследов.  Коммуникативная  Продуктивная | | 2. стр. 24 |
|  | Л | 5 | Русский народный фольклор | "Колобок" | Вызвать интерес к образу Колобка, побуждать называть персонажей сказки.  Упражнять детей в скатывании округлой формы и создании образа веселого Колобка.  Учить скатывать комки [пластилина между ладонями круговыми движениями](https://www.maam.ru/obrazovanie/plastilin). | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | Игровая  Позн.-исследов. Продуктивная  Коммуникативная | | 1 стр 67 |
| Ноябрь | Л | 1 | Мой дом, мой город | "Печенье" | Учить лепить округлые и продолговатые формы прямыми и круговыми движениями ладоней. Упражнять в умении сглаживать неровности на вылепленных предметах. Учить приему сплющивания и соединения частей способом прижимания друг к другу. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | Игровая  Позн.-исследов. Продуктивная  Коммуникативная | | 1 стр 25 |
| А | 2 | Мой дом, мой город | "Мой дом" | Учить детейправильно располагать изображение на листе, составлять предмет из нескольких частей, наклеивать изображения листе бумаги, уточнять название формы. | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | Игровая  Позн.-исследов. Продуктивная  Коммуникативная | | 1 стр 26 |
| Л | 3 | Поздняя осень | "Листья на деревьях" | Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем. Развивать наблюдательность. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | Игровая  Позн.-исследов. Продуктивная  Коммуникативная | | 1 стр 20 |
| А | 4 | День Матери | "Красивая салфеточка для мамы" | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны *–*маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | Игровая  Позн.-исследов. Продуктивная  Коммуникативная | | 1 стр 42 |
| Декабрь | Л | 1 | Неделя доброты | "Цветок доброты" | Учить лепить цветок из пластилина, передавая его характерные признаки: загнутые края лепестков; продолжать закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной формы, пользуясь движениями всей кисти и пальцев, использовать стеку для придания пышности цветку. Воспитывать доброе, вежливое отношение к окружающим; создавать доброжелательную атмосферу для развивающей деятельности. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | Игровая  Позн.-исслед. Продуктивная  Двигательная | | 1 стр 26 |
| А | 2 | Неделя героев нашего города | " Новогодние игрушки для героев белгородцев" | Учить создавать выразительный и интересный образ в аппликативной технике; закреплять навыки работы с клеем; уточнять и обогащать представления о предстоящем событии - новогоднем празднике; расширять познавательный интерес у детей к старинным обычаям изготовления игрушек для елки;  развивать мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности;  воспитывать аккуратность и усидчивость в процессе работы бумагой. | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | Игровая  Позн.-исслед. Продуктивная Двигательная | | 2 стр 43 |
| Л | 3 | Мастерская Деда Мороза | "Снеговик" | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух шариков; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | Игровая  Позн.-исслед.  Продуктивная Двигательная | | 1 стр 27 |
| А | 4 | Новогодний праздник | "Маленькая ёлочка" | Учить аккуратно наклеивать детали изображения. Закреплять представления о геометрических фигурах(круг, треугольник, квадрат, овал).Продолжать украшать изделие с помощью заготовленных геометрических фигур | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | Игровая  Позн.-исслед. Продуктивная Двигательная | | 2 стр 31 |
| Январь | А | 1 | Зима | "Падают снежинки" | Познакомить детей с новым видом аппликации – обрыванием. Развивать мелкую моторику. Формировать навыки аккуратной работы. Содействовать проявлению творчества. | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | Коммуникативная  Игровая  Позн.-исслед. Продуктивная Двигательная | | 2 стр 30 |
| Л | 2 | Зима | "Девочка в длинной шубке" | Учить детей изображать фигуру человека на основе приобретенных навыков лепки. Продолжать упражнять в лепке округлых и продолговатых форм. Формировать навыки аккуратной работы. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | Коммуникативная  Игровая  Позн.-исслед. Продуктивная Двигательная | | 1 стр 70 |
| А | 3 | Зима Зимние забавы | "Шапочка для снеговика" | Продолжать упражнять в выполнении декоративного орнамента на полосе, создании несложных изображений способом наклеивания нескольких готовых форм. Закреплять навыки работы с бумагой и клеем | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед.  Продуктивная Двигательная | | 2 стр.45 |
| Л | 4 | Неделя здоровья | "Таблетки для больных зверюшек" | Дать знание о том, что нельзя самостоятельно брать лекарства. Закреплять умение отщипывать кусочки пластилина и раскатывать их круговыми движениями между ладонями. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед.  Продуктивная Двигательная | | 2. стр.52 |
| Февраль | А | 1 | Фольклор Белгородчины | "Домик для зайчика и петуха" | Упражнять в навыках наклеивания, в умении создавать несложный сюжет из готовых форм. Развивать творчество. | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед  Продуктивная Двигательная | | 2 стр.37 |
| Л | 2 | Фольклор Белгородчины | "Матрешки " | Учить лепить матрешку из частей : туловище в виде конуса, круглая голова, руки в форме столбиков | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед  Продуктивная Двигательная | | 2 стр 49 |
| А | 3 | День защитника Отечества | Летят самолеты | Учить детей составлять коллективную, сюжетную композицию. Развивать чувство формы, цвета, ритма, координацию движений. | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед  Продуктивная Двигательная | | 2 стр 51 |
| Л | 4 | 8 Марта | Цветы в подарок маме и бабушке | Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед  Продуктивная Двигательная | | 1 стр 67 |
| Март | А | 1 | 8 Марта | "Полотенце для мамы" | Учить детей наклеивать и чередовать геометрические фигуры ( круг и треугольник), располагая их на середины листа; при этом закрепляются навыки ориентировки на плоскости альбомного листа | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед  Продуктивная Двигательная | | 2 стр 15 |
| Л | 2 | Знакомство с народной культурой и традициями | "Борисовский глиняный горшочек" | Продолжать знакомство с народными сказками, с гончарными профессиями; расширять знания о посуде, ее функциях и о материалах, из которых возможно ее изготовление; осваивать прием лепки «оттягивание»;  закреплять понятие «плоский» и «объемный»;  развивать наглядно-действенное мышление, самостоятельность, инициативность; воспитывать аккуратность, любовь к труду и к устному народному творчеству. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед  Продуктивная Двигательная | 2стр 35 |
| А | 3 | Знакомство с народной культурой и традициями | Матрешка | Познакомить детей с русской народной игрушкой – Матрешка, ее свойствами и элементами декора; воспитывать у детей любовь к своей стране, к своему народу и его традициям; продолжать учить украшать плоскостную заготовку матрешки кругами разного цвета. | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед  Продуктивная Двигательная | 1 стр78 |
| Л | 4 | День театра | " Пластилиновая сказка" | Учить детей делать из колбасок кольца и класть их друг на друга, чтобы получился колодец. Развивать речь, мышление.  . | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед  Продуктивная Двигательная | 1.стр.26 |
| Апрель | Л | 1 | Неделя здоровья | "Витамины" | Учить лепить витамины, развивать наглядно-действенное мышление, самостоятельность, инициативность; воспитывать аккуратность, любовь к труду и к устному народному творчеству. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед  Продуктивная Двигательная | 2 стр54 |
| А | 2 | Весна | Скворечник | Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед  Продуктивная Двигательная | 1стр.46 |
| Л | 3 | Книга наш друг | Книжка «Колобок» | Учить изображать сказочных героев правильно передавая форму частей тела, головы. Продолжать упражнять в лепке округлых и продолговатых форм. Закреплять приемы лепки. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед  Продуктивная Двигательная | 1 стр32 |
| А | 4 | Моя семья | Моя дружная семья | Формировать представления о семье и её членах, о доброжелательном отношениях родных людей; вызвать у детей радость от созданного изображения. Формировать навык аккуратной работы | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед  Продуктивная Двигательная | 2 стр 63 |  |
| Л | 5 | Моя семья | " Пирожки для Белогора и Белогорочки" | Учить приемам лепки - «защипы», а также умение работать со стекой; -закреплять приемы деления целого на две равные части;  совершенствовать навыки по формированию кусочков одной величины путем скатывания;  развивать мелкую моторику; воспитывать уважительное отношение к труду. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | | Коммуникативная  Игровая  Познавательно-исслед  Продуктивная Двигательная | 2 стр.10 |
| Май | А | 1 | Моя семья | "Цветок для моей семьи" | Продолжать учить детей составлять композицию из готовых деталей. Развивать память, внимание, восприятие, речь, мышление. | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая Продуктивная Двигательная | 1 стр 43 |
| Л | 2 | Моя безопасность | Светофор | Познакомить детей со светофором, объяснить для чего он нужен; учить лепить круги на прямоугольник, чередуя их последовательность (красный, желтый, зеленый);объяснить, что обозначает каждый свет светофора; упражнять в применении правильных приемов наклеивания. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая  Продуктивная Двигательная | 1 стр 56 |
| А | 3 | Здравствуй лето! | "Гусеница" | Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ватных дисков. Закреплять умение собирать целое изображение из частей. Развивать умение дорисовывать поделку для создания выразительного образа. Развивать чувство цвета и формы. | Лист А5, шаблоны, клейстер, салфетки | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая  Продуктивная Двигательная | 2стр.50 |
| Л | 4 | Здравствуй лето! | "Красивая бабочка" | Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие. Продолжать учить различным приемам лепки (скатывание, сплющивание и др.) ). Закреплять навыки аккуратной работы. | Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая  Продуктивная Двигательная | 1 стр 47 |
| ИЮНЬ | А | 1 | День защиты детей | "Ура, праздник!" | Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур. Учить самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Закреплять умение намазывать части изображения клеем, начиная с середины | Клеенки, клей, кисточки для клея, розетки для клея, салфетки, листы А5, шаблоны флажков и шариков | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая  Продуктивная Двигательная | Метод разработка |
| Л | 2 | День России | "Воздушные шары" | Учить лепить круглые предметы. Поддерживать желание изображать предмет. Воспитывать желание заниматься творчеством. | Клеенки, пластилин, стеки, салфетки | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая  Продуктивная Двигательная | Интернет рисурсы |
| А | 3 | День России | "Радуга" | Продолжать учить детей работать в технике "рваная бумага" Аккуратно наклевать не выходить на контур. | Листы А5, голубого цвета, полоски разных цветов из самоклеющейся бумаги | | | Коммуникативная  Игровая  Продуктивная Двигательная | Метод разработка |
| Л | 4 | Неделя осторожных пешеходов | "Светофор" | Вызывать интерес к лепке. Учить лепить светофор путем раскатывания, сплющивании, разглаживания поверхности. | Клеенки, пластилин, стеки, салфетки | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая  Продуктивная Двигательная | Интернет рисурсы |
| ИЮЛЬ | А | 1 | Неделя осторожных пешеходов | "Светофор" | Закреплять знания о светофоре и назначении его цветов. Развивать умение составлять композицию определенного содержания из готовых форм. Закреплять умение работать с клеем. | Клеенки, клей, кисточки для клея, розетки для клея, салфетки, листы А5, с графическим изображением светофора и столба, круги красного, зеленого и желтого цвета. | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая  Продуктивная Двигательная | Метод разработка |
| Л | 2 | Родные люди | "Конфеты для Мишутки" | Учить лепить предметы цилиндрической формы. Развивать умение закручивать ком пластилина в фантик. Воспитывать положительное отношение к результатам деятельности | Клеенки, пластилин, стеки, салфетки. | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая  Продуктивная Двигательная | Интернет рисурсы |
| А | 3 | Замечательные места Белогорья | "Кто живет на лугу?" | Учить изображать насекомых с помощью техники "Рваная бумага" | Листы А5 с графическим изображением насекомых, полоски разных цветов. | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая Продуктивная Двигательная | Метод разработка |
|  | Л | 4 | Мир профессий Белогорья | " Профессии. Орудия труда" ( молоток и гвозди) | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух разных частей, соединять части правильно и точно. Закреплять умение лепить аккуратно. | Клеенки, пластилин, стеки, салфетки. | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая  Продуктивная Двигательная | Интернет рисурсы |
| АВГУСТ | А | 1 | Хочу все знать | "Разноцветная пирамидка" | Учить передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины | Клеенки, клей, кисточки для клея, розетки для клея, салфетки, листы А5 | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая  Продуктивная Двигательная | Метод разработка |
| Л | 2 | Мы спортсмены | "Погремушка" | Учить лепить предмет, состоящий из двух частей. Учить соединять их, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями ладоней. | Клеенки, пластилин, стеки, салфетки | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая  Продуктивная Двигательная | Интернет рисурсы |
| А | 3 | Моя страна - Россия | "Флаг нашей Родины" | Учить детей наклеивать готовые полосы, опираясь на образц. Воспитывать любовь к Родине, уважение к государственной символике. | Клеенки, клей, кисточки для клея, розетки для клея, салфетки, листы А5 | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая Продуктивная Двигательная | Метод разработка |
| Л | 4 | До свидания, лето! | "Веселая гусеница" | Закреплять умение передавать в лепке знакомый образ. Учить использовать в своей работе дополнительный материал | Клеенки, пластилин, стеки, салфетки. | | | Позн.-исслед.  Коммуникативная  Игровая  Продуктивная Двигательная | Интернет рисурсы |

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

***Основные движения:***

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

***Общеразвивающие упражнения:***

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

***Строевые упражнения:***

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

1. ***Подвижные игры:*** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
2. ***Спортивные упражнения:*** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

1. ***Формирование основ здорового образа жизни***: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
2. ***Активный отдых.***

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

**2.4. Взаимодействие с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
2. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
3. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

* 1. **Традиционные события, праздники, мероприятия, проводимые в группе.**

Традициипомогаютребенкуосвоитьценностиколлектива,способствуютчувствусопричастностисообществулюдей,учатпрогнозироватьразвитиесобытийивыбиратьспособыдействия.Традицииисобытиянаполняютежедневнуюжизньдетейувлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачами перспективам.

Важными традициями ДОО в аспекте социокультурной ситуации развития являются: приобщение детей к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов; приобщение к истокам русской народной культуры; знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и региона.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Мероприятия** | **Дата проведения** | **Направление воспитания** |
| 1 | День знаний | 1 сентября | познавательное |
| 2 | День города | 19 сентября | патриотическое |
| 3 | День дошкольного работника | 27 сентября | трудовое |
| 4 | День пожилого человека | 1 октября | Социальное,  духовно-нравственное |
| 5 | День учителя | 5 октября | Познавательное, трудовое |
| 6 | День флага Белгородской области | 14 октября | патриотическое |
| 7 | День отца в России | 3 воскресенье октября | социальное |
| 8 | День народного единства | 4 ноября | патриотическое |
| 9 | Синичкин день | 15 ноября | патриотическое |
| 10 | День рождения Деда Мороза | 18 ноября | эстетическое |
| 11 | День матери | Последнее воскресенье ноября | социальное |
| 12 | День государственного герба России | 30 ноября | патриотическое |
| 13 | Международный день инвалидов | 3 декабря | Социальное,  духовно-нравственное |
| 14 | День добровольца (волонтера) в России | 5 декабря | Социальное |
| 15 | День Героев Отечества | 9 декабря | патриотическое |
| 16 | День Конституции Российской Федерации | 12 декабря | патриотическое |
| 17 | Новый год | 31 декабря | социальное |
| 18 | Рождество Христово | 7 января | духовно-нравственное |
| 19 | Крещение Господне | 19 января | духовно-нравственное |
| 20 | День освобождения Губкина от немецко-фашистских захватчиков | 5 февраля | патриотическое |
| 21 | День российской науки | 8 февраля | познавательное |
| 22 | День защитника Отечества | 23 февраля | патриотическое |
| 23 | Международный женский день | 8 марта | социальное |
| 24 | День театра | 27 марта | эстетическое |
| 25 | Всемирный день здоровья | 7 апреля | Физическое и оздоровительное воспитание |
| 26 | День космонавтики | 12 апреля | познавательное |
| 27 | День Земли | 22 апреля | патриотическое |
| 28 | Пасха | По календарю | духовно-нравственное |
| 29 | Праздник весны и труда | 1 мая | трудовое |
| 30 | День Победы | 9 мая | патриотическое |
| 31 | День медицинской сестры | 12 мая | трудовое |
| 32 | День музея | 18 мая | социальное |
| 33 | День славянской письменности и культуры | 24 мая | познавательное |
| 34 | День защиты детей | 1 июня | социальное |
| 35 | День эколога | 5 июня | патриотическое |
| 36 | День русского языка | 6 июня | социальное |
| 37 | День России | 12 июня | патриотическое |
| 38 | День памяти и скорби | 22 июня | патриотическое |
| 39 | День ГИБДД | 3 июля | трудовое |
| 40 | Всероссийский день семьи, любви и верности | 8 июля | Духовно-нравственное |
| 41 | День Прохоровского поля | 12 июля | патриотическое |
| 42 | День рождения светофора | 5 августа | социальное |
| 43 | День освобождения Белгорода от немецко-фашистских захватчиков | 5 августа | патриотическое |
| 44 | День физкультурника | 12 августа | Физическое и оздоровительное воспитание |
| 45 | День флага России | 22 августа | патриотическое |
| 46 | День российского кино | 22 августа | эстетическое |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Традиционные мероприятия** | | |  |
| 1 | Осенний утренник «В гостях у королевы Осени» | Октябрь | **Эстетическое воспитание** |
| 2 | Новогодний утренник «Новогодние чудеса» | декабрь | **Патриотическое воспитание** |
| 3 | Колядки | январь | **Духовно-нравственное** |
| 4 | Тематическое развлечение: «А ну-ка, мальчики!» | февраль | **Патриотическое воспитание** |
| 5 | Утренник, посвященный Международному женскому дню «Мамин день!» | март | **Социальное воспитание** |
| 6 | Тематическое развлечение: «День Победы!» | май | **Патриотическое воспитание** |
|  |  |  |  |

**2.6 Календарный план воспитательной работы**

В образовательную программу ДОО включена матрица воспитательных событий, составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования), национальные праздники и значимые для Белгородской области и города Губкина, ежегодные события и юбилейные даты в текущем году, значимые семейные праздники и традиционные мероприятия ДОО.В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг,реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, акций, утренников и др.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Воспитательные события** | | **Направления воспитательной**  **работы** | | | | **Формы проведения массовых мероприятий** | | |
|  | **сентябрь** | | | | | | | | |
| 1 неделя | День знаний,  1 сентября | | Познавательное  воспитание | | | | Игровая ситуация «Здравствуй детский сад!» | | |
| 2 неделя | "Дары осени" | | Познавательное  воспитание | | | | Выставка детско-родительских поделок из природного материала | | |
| 3 неделя | «День города»  17 сентября | | Патриотическое воспитание | | | | Развлечения:  С днем рождения, любимый город! | | |
| 4 неделя | День дошкольного работника  27 сентября | | Трудовое воспитание | | | | Выставка детского творчества «Мой любимый детский сад» | | |
|  | **октябрь** | | | | | | | | |
| 1 неделя | Международный день пожилых людей  1 октября | | Социальное воспитание | | | | Досуг «К бабушке в гости» | | |
| 2 неделя | День учителя  5 октября | | Трудовое воспитание | | | | Игровые ситуации «Профессия «учитель» | | |
| 3 неделя | 14 октября  День флага Белгородской области | | Патриотическое воспитание | | | | Игровая ситуация "Наш флаг" | | |
| 4 неделя | 3 воскресенье  День отца | |  | | | | Развлечение «Мой папа» | | |
|  | **ноябрь** | | | | | | | | |
| 1 неделя | День народного единства  4 ноября | | Патриотическое воспитание | | | | Досуг "Мы очень любим город свой" | | |
| 2 неделя | Синичкин день  15 ноября | | Патриотическое воспитание | | | | Акция «Кормушки для птиц» | | |
| 3 неделя | День рождения Деда Мороза  (18 ноября) | | Эстетическое воспитание | | | | Творческая мастерская «Открытка для Деда Мороза» | | |
| 4 неделя | День матери  27 ноября | | Патриотическое воспитание | | | | Игровая ситуация «Как мы маме помогаем» | | |
|  | **декабрь** | | | | | | | | |
| 1 неделя | 3 декабря Международный день инвалидов | | Социальное воспитание | | | | Проект «Дети-волонтеры» | | |
| 2 неделя | 5 декабря  День добровольца (волонтера) | | Социальное воспитание | | | | Проект «Дети-волонтеры» | | |
| 3 неделя | 9 декабря  День Героев | | Патриотическое воспитание | | | | Игровая ситуация "Наши герои" | | |
| 4 неделя | 12 декабря  День конституции | Познавательное воспитание | | | | | | Игровая ситуация "Моя Россия" | | |
|  | **январь** | | | | | | | | | |
| 2 неделя | Рождество  7 января | Духовно-нравственное воспитание | | | | | | Рождественская выставка | | |
| 3 неделя | 19 января Крещение Господне | Духовно-нравственное воспитание | | | | | | Развлечение «Раз в крещенский вечерок» | | |
| 4 неделя | Неделя здоровья  4 неделя января | Физическое и оздоровительное воспитание | | | | | | Физкультурный досуг «Веселые мячики» | | |
|  | **февраль** | | | | | | | | | |
| 1 неделя | 5 февраля  День освобождения Губкина | Патриотическое воспитание | | | | Досуг "Бабушка - Забавушка" | | | | |
| 2 неделя | 8 февраля  день российской науки | Познавательное воспитание | | | |  | | | | |
| 3 неделя | День защитника Отечества  23 февраля | Патриотическое воспитание | | | | Тематическое развлечение: «А ну-ка, мальчики!» | | | | |
|  | **март** | | | | | | | | | |
| 1 неделя | Международный женский день  8 марта | Социальное воспитание  Этико-эстетическое воспитание | | | | Утренник, посвященный Международному женскому дню  «Мамин день!» | | | | |
| 4 неделя | День театра  27 марта | Этико-эстетическое воспитание | | | | Театральная постановка «Колобок» | | | | |
|  | **апрель** | | | | | | | | | |
| 1 неделя | Всемирный день здоровья  7 апреля | Физическое и оздоровительное воспитание | | | | Семейная зарядка  Фоовыставка «Я выбираю спорт» | | | | |
| 2 неделя | Пасха | Этико-эстетическое воспитание | | | | Выставка творческих работ «Пасхальное воскресение» | | | | |
| 3 неделя | День космонавтики  12 апреля | Познавательное  воспитание | | | | Выставка творческих работ «Космическое путешествие» | | | | |
| 4 неделя | 22 апреля | Патриотическое воспитание | | | | Акция «Сортируем отходы-сохраняем природу» | | | | |
|  | **май** | | | | | | | | | | |
| 1 неделя | День весны и труда  1 мая | | | | Трудовое воспитание | | | | Трудовой десант «Наведем порядок в детском саду» | | |
| 2 неделя | День победы  9 мая | | | | Патриотическое воспитание | | | | Тематическое развлечение: «День Победы!» | | |
| 3 неделя | День семьи  12 мая | | | | Социальное воспитание | | | | Создание альбомов «Моя семья» | | |
| 4 неделя | День медицинской сестры  15 мая | | | | Трудовое воспитание | | | | Оформление поздравительных открыток | | |
|  | **июнь** | | | | | | | | | | |
| 1 неделя | День защиты детей  1 июня | | | | Социальное воспитание | | | | Фестиваль «Планета добрых игр» | | |
| 1 неделя | День эколога  5 июня | | | | Патриотическое воспитание | | | | « Мы охраняем природу» развлечение | | |
| 2 неделя | Тематический день, посвященный А.С.Пушкину  6 июня | | | | Познавательное воспитание | | | | Путешествие по сказкам А.С.Пушкина - развлечение | | |
| 3 неделя | День России  12 июня | | | | Патриотическое воспитание | | | | Развлечение+вернисаж "Наша Родина лучше всех" | | |
| 4 неделя | День памяти и скорби  22 июня | | | | Патриотическое воспитание | | | | Акция «Поклонимся великим тем годам» | | |
|  | **июль** | | | | | | | | | | |
| 1 неделя | День ГИБДД  3 июля | | | | Физическое и оздоровительное воспитание | | | | Вернисаж+дискотека  «Изучаем ПДД через игру 4Д» | | |
| 2 неделя | Всероссийский день семьи, любви и верности  8 июля | | | | Социальное воспитание | | | | Акция «День семьи, любви и верности» | | |
| 3 неделя | День Прохоровского поля  12 июля | | | | Патриотическое воспитание | | | | Выставка детско-родительского творчества «Прохоровское поле» | | |
|  | **август** | | | | | | | | | | |
| 1 неделя | День ВДВ  2 августа | | | | Трудовое воспитание | | | | Спортивно-познавательный досуг «День ВДВ» | | |
| 1неделя | 5 августа день освобождения Белгорода,  день светофора | | | | Физическое и оздоровительное воспитание | | | | Познавательное развлечение «День светофора» +вернисаж | | |
| 2неделя | День физкультурника  14 августа | | | Физическое и оздоровительное воспитание | | | | День подвижных игр «Игры принимают всех» | | |
| 3 неделя | День Государственно-го флага Российской  Федерации 22 вгуста | | | Патриотическое воспитание | | | | вернисаж «День флага» | | |
| 4 неделя | 27 августа - День российского кино | | | Эстетическое воспитание | | | | Развлечение " Мой любимый мульфильм" | | |

**2.7 Проекты группы**

**1 Долгосрочный проект (1 октября - 30 декабря 2023 года)**

**«Все профессии важны!» в младшей группе**

Вид проекта: долгосрочный

Продолжительность: 3 месяца (1 октября - 30 декабря 2023 года)

Тип проекта: познавательно - игровой, творческий.

Участники проекта: дети младшего дошкольного возраста, педагоги ДОУ, родители

Актуальность проекта.

    Дети младшего дошкольного возраста находятся у истоков познания окружающего мира. Начиная, с младшего дошкольного возраста проводится работа по ознакомлению с окружающим миром и социальной действительностью, в том числе и ознакомление с профессиями. Представления о профессиях у ребенка ограничены его небогатым жизненным опытом. Чтобы расширить знания о разнообразии профессий, было принято решение о создании образовательного проекта «В мире профессий».

Т.к. игра – это ведущий вид деятельности у детей. Игра, в которой дети берут на себя роли взрослых людей, и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. Через сюжетно-ролевые игры ребенок познает мир, учится общению, готовится к социуму, «примеряя» на себя взрослую жизнь. Полноценное развитие игры дошкольника во многом зависит от того, насколько успешно проходит ее освоение в период раннего возраста. Именно поэтому реализация нашего проекта будет проходить через игровые ситуации.

2. Цель и задачи проекта.

Дать детям конкретные знания и представления о труде, доступном пониманию дошкольников 3-4 лет и воспитание положительного отношения к труду взрослых. Обогащать игровой опыт  детей и расширять сюжет игр.

Задачи проекта:

расширять знания и представления детей о людях разных профессий (повар, врач, парикмахер, полицейский, пожарный, а также об их трудовых действиях;

* познакомить детей с различными профессиями взрослых. Формировать у ребят трудовые действия;
* расширение и закрепление представлений о профессиях людей;
* ознакомление детей с трудовыми действиями, совершаемыми взрослыми, с орудиями труда, инструментами и результатом труда взрослых;
* уточнение, расширение и активизация словаря по теме;
* развитие зрительного внимания и восприятия;
* развитие речевой и мыслительной деятельности, зрительно – двигательной координации, мелкой моторики;
* формирование навыков сотрудничества, взаимодействия в игровой деятельности, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**2. Долгосрочный проект (1 октября 2023 г - 30 апреля 2024 года)**

**«Здоровье детей – это будущее нашей страны» в младшей группе**

Тип проекта: здоровьесберегающий

Место реализации: МБДОУ "Детский сад общеразвивающего вида №5 "Березка"

По продолжительности: долгосрочный

По форме реализации: групповой

Участники проекта: дети младшего дошкольного возраста, родители, воспитатели группы.

Возраст детей: 3-4 года

Объект исследования процесс оздоровления детей младшей группы

Предмет исследования традиционные и нетрадиционные виды оздоровительной работы как наиболее эффективные средства оздоровления детей младшего дошкольного возраста.

**Актуальность.**

Сегодня сохранение и укрепление здоровья детей - одна из главных стратегических задач развития страны. Она регламентируется и обеспечивается такими нормативно-правовыми документами, как Законы РФ N 273-ФЗ «Об образовании», N 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», а также Указами Президента России N 468 «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения Российской Федерации», N 942 «Об утверждении основных направлений государственной социальной политики по улучшению положения детей в Российской Федерации. Установлено, что здоровье только на 7 - 8% зависит от здравоохранения и более чем на половину – от образа жизни человека. Забота о здоровом образе жизни - это основа физического и нравственного здоровья, а обеспечить укрепление здоровья можно только путем комплексного решения педагогических, медицинских и социальных вопросов.

Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из основных задач дошкольного образования. Особенно остро эта задача стоит в младшем возрасте, когда у детей наблюдается значительное увеличение количества случаев заболеваемости, что требует необходимости использования современных, инновационных подходов в воспитательно-оздоровительной работе. Уделять особое внимание воспитателей и родителей формированию и укреплению здоровья ребенка, с целью создания вокруг него потребности и привычки здорового образа жизни; создавать воспитательное условие для детей, которое стало бы возможностью выработки единого стиля поведения и стратегии воспитания здорового образа жизни ребенка.

**Цель проекта*:***

формирования основ здорового образа жизни у детей младшего дошкольного возраста.

**Задачи проекта**: формировать понимание необходимости заботиться о своем здоровье, беречь его, учиться быть здоровыми и вести здоровый образ жизни; прививать любовь к физическим упражнениям, закаливанию; повышать грамотность родителей в вопросах воспитания и укрепления здоровья дошкольников.

**3.Организационный раздел**

**3.1 Учебный план**

В ДОО применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОО организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (все группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

**I блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

«Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-ком­му­ни­кативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

«Развитие речи»,

«Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)»,«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие»).

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в МБДОУ проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

**II блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

**III блок.** Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

**IV блок.** Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как 3в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, реализуется одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации». (Пункт 2.5 ФГОС дошкольного образования).

Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

В Учебном плане представлены названия тематических недель для всех возрастных групп детского сада.

**Примерное комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ме-сяц** | **Неделя/** | **Тематический день** | **2-я группа раннего возраста** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| Сентябрь | 1-я неделя | 1 сентября  День знаний | Детский сад | Здравствуй детский сад! | День знаний | День знаний | День знаний |
| 2-я неделя | Дары осени! | Дары осени! | Дары осени! | Дары осени! | Дары осени! | Дары осени! |
| 3-я неделя | 19 сентября  День города | Осень | Осень | День города | День города | День города |
| 4-я неделя | 27 сентября  День дошкольного работника | Осень | Осень | День рождения детского сада! | День рождения детского сада! | День рождения детского сада! |
| Октябрь | 1-я неделя | 1 октября  День пожилого человека  5 октября  День учителя | Я и моя семья | Я в мире человек | Я в мире человек | Я в мире человек | Моя страна, моя планета |
| 2-я неделя | 14 октября  День флага Белгородской области | Я и моя семья | Я в мире человек | Я в мире человек | Я в мире человек | Моя страна, моя планета |
| 3-я неделя | 3 воскресенье  День отца | «Безопасная дорога» | «Безопасная дорога» | «Безопасная дорога» | «Безопасная дорога» | «Безопасная дорога» |
| 4-я неделя |  | Русский народный фольклор | Русский народный фольклор | Русский народный фольклор | День народного единства | День народного единства |
| Ноябрь | 1-я неделя | 4 ноября  День народного единства | Мой дом | Мой дом, мой город | Мой город, моя страна | День народного единства | День народного единства |
| 2-я неделя |  | Мой дом | Мой дом, мой город | Мой город, моя страна | Мой дом, моя семья | Мой дом, моя семья |
| 3-я неделя | 15 ноября Синичкин день | Поздняя осень | Поздняя осень | Поздняя осень | Поздняя осень | Поздняя осень |
| 4-я неделя | День матери  30 ноября  День герба России | День матери | День матери | День матери | День матери | День матери |
| Декабрь | 1-я неделя | 3 декабря Международный день инвалидов  5 декабря  День добровольца (волонтера) | Неделя доброты | Неделя доброты | Неделя доброты | Неделя доброты | Неделя доброты |
| 2-я неделя | 9 декабря  День Героев  12 декабря  День конституции | Неделя героев нашего города | Неделя героев нашего города | Неделя героев Отечества | Неделя героев Отечества | Неделя героев Отечества |
| 3-я неделя |  | Мастерская деда Мороза | Мастерская деда Мороза | Мастерская деда Мороза | Мастерская деда Мороза | Мастерская деда Мороза |
| 4-я неделя | 31 декабря  Новый год | Новогодний праздник | Новогодний праздник | Новогодний праздник | Новый год | Новый год |
| Январь | 2-я неделя | 7 января  Рождество Христово | Зима | Зима | Зима | Зима | Зима |
| 3-я неделя | 19 января Крещение Господне | Зимние забавы | Зимние забавы | Зимние забавы | Зимние забавы | Зимние забавы |
| 4-я неделя |  | Неделя здоровья | Неделя здоровья | Неделя здоровья | Неделя здоровья | Неделя здоровья |
| Февраль | 1-я неделя |  | Фольклор Белгородчины | Фольклор Белгородчины | Моя Белгородчина | Моя Белгородчина | Моя Белгородчина |
| 2-я неделя | 5 февраля  День освобождения Губкина  8 февраля  день российской науки | Фольклор Белгородчины | Фольклор Белгородчины | Моя Белгородчина | Моя Белгородчина | Моя Белгородчина |
| 3-я неделя | 23 февраля  День защитника Отечества | Праздник всех мужчин | День защитника Отечества | День защитника Отечества | День защитника Отечества | День защитника Отечества |
| 4-я неделя |  | Мамин день | 8 Марта | 8 Марта | Международный женский день | Международный женский день |
| Март | 1-я неделя | 8 марта  Международный женский день | Мамин день | 8 Марта | 8 Марта | Международный женский день | Международный женский день |
| 2-я неделя |  | Народная игрушка | Знакомство с народной культурой и традициями | Знакомство с народной культурой и традициями | Народная культура и традиции | Народная культура и традиции |
| 3-я неделя |  | Народная игрушка | Знакомство с народной культурой и традициями | Знакомство с народной культурой и традициями | Народная культура и традиции | Народная культура и традиции |
| 4-я неделя | 27 марта  День театра | День театра | День театра | День театра | День театра | День театра |
| Апрель | 1-я неделя | 7 апреля  день здоровья | Неделя здоровья | Неделя здоровья | Неделя здоровья | Неделя здоровья | Неделя здоровья |
| 2-я неделя | 12 апреля  День космонавтики | Весна | Весна | День космонавтики | День космонавтики | День космонавтики |
| 3-я неделя | День земли | Книга наш друг | Книга наш друг | Книга наш друг | Книга наш друг | Книга наш друг |
| 4-я неделя | 1 мая  Праздник весны и труда | Моя семья | Моя семья | День Победы | День Победы | День Победы |
| Май | 1-я неделя | 9 мая - день Победы | Моя семья | Моя семья | День Победы | День Победы | День Победы |
| 2-я неделя | 12 мая  день медицинской сестры | Моя безопасность | Моя безопасность | Моя безопасность | Моя безопасность | Моя безопасность |
| 3-я -4  недели | 18 мая-День музея  24 мая - день славянской письменности | Здравствуй, лето! | Здравствуй, лето! | Здравствуй, лето! | Здравствуй, лето! | До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! |
| Июнь | 1-2 недели | 1 июня - день защиты детей  5 июня - день эколога  6 июня - день русского языка | Наша Родина Россия | Наша Родина Россия | Наша Родина Россия | Наша Родина Россия | Наша Родина Россия |
| 3-я неделя | 22 июня - день памяти и скорби | Наша Родина Россия | Наша Родина Россия | Наша Родина Россия | Наша Родина Россия | Наша Родина Россия |
| 4 - неделя |  | Неделя осторожных пешеходов | Неделя осторожных пешеходов | Неделя осторожных пешеходов | Неделя осторожных пешеходов | Неделя осторожных пешеходов |
| Июль | 1-я неделя | 3 июля - День ГИБДД | Неделя осторожных пешеходов | Неделя осторожных пешеходов | Неделя осторожных пешеходов | Неделя осторожных пешеходов | Неделя осторожных пешеходов |
| 2-я неделя | 8 июля – день семьи, любви и верности | Родные люди | Родные люди | Родные люди | Родные люди | Родные люди |
| 3-я неделя | 12 июля – день Прохоровского поля | Замечательные места Белогорья | Замечательные места Белогорья | Замечательные места Белогорья | Замечательные места Белогорья | Замечательные места Белогорья |
| 4-я неделя |  | Мир профессий Белогорья | Мир профессий Белогорья | Мир профессий Белогорья | Мир профессий Белогорья | Мир профессий Белогорья |
| Август | 1-я неделя | 5 августа день освобождения Белгорода,  день светофора | Хочу все знать | Хочу все знать | Хочу все знать | Хочу все знать | Хочу все знать |
| 2-я неделя | 12 августа день физкультурника | Мы спортсмены | Мы спортсмены | Мы спортсмены | Мы спортсмены | Мы спортсмены |
| 3-я неделя | 22 августа – день флага России | Моя страна- Россия | Моя страна- Россия | Моя страна- Россия | Моя страна- Россия | Моя страна- Россия |
| 4-я неделя | 27 августа - День российского кино | До свидания, лето! | До свидания, лето! | До свидания, лето! | До свидания, лето! | До свидания, лето! |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область/ раздел программы** | **Виды детской деятельности** | Количество занятий в неделю |
| "Познавательное развитие "(ФЭМП) | Познавательно-исследовательская | 1 раз в неделю |
| "Познавательное развитие "(Ознакомление с предметным и социальным окружением)  Конструктивно-модельная деятельность | Познавательно-исследовательская | 1 раз в неделю  1 раз в неделю |
| "Речевое развитие" | Коммуникативная | 1 раз в неделю |
| "Художественно-эстетическое развитие" (рисование) | Изобразительная | 1 раз в неделю |
| Лепка | Изобразительная | 1раз в две недели |
| Аппликация | Изобразительная | 1 раз в две недели |
| «Художественно-эстетическое развитие»  (Музыка) | Музыкальная деятельность | 2 раза в неделю |
| «Художественно-эстетическое развитие»  (Чтение художественной литературы» | Чтение художественной литературы | Ежедневно во второй половине дня |
| «Физическое развитие» | Двигательная деятельность | 3 |
| **Всего занятий в неделю** |  | **10** |
| **Объем учебной недельной нагрузки** |  | **1,5 часа** |
| **Количество занятий в год** |  | **351** |
|  | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | |
| Утренняя гимнастика | Двигательная | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Двигательная | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Самообслуживание | Ежедневно |
| Ситуативные беседы | Коммуникативная | Ежедневно |
| Чтение худ. лит. | Восприятие худ. лит. | Ежедневно |
| Трудовые поручения | Элементарный бытовой труд | Ежедневно |
| Прогулки | Двигательная | Ежедневно |
|  | Самостоятельная деятельность детей | |
| Игра | Игровая | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в уголках развития | Познавательно-исследовательская | Ежедневно |

**3.2 Формы организации образовательного процесса в течение недели.**

**Младшая группа (дети от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | | **Количе-ство** | **День недели** | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)** | **Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), чередуется: окружающий мир и природа (П))** | | **2** |  | **9.00-9.15**  **РЭМП+К** |  | **9.00-9.15**  **ОМ/П** |  |
| **Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))** | | **1** |  |  | **9.00-9.15**  **РР / ХЛ** |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М), конструирование (К)** | | **4** | **9.00-9.15**  **Л/А**  **9.25-9.40**  **М** |  |  | **9.25-9.40**  **М** | **9.00-9.15**  **Р** |
| **Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))** | | **3** |  | **9.25-9.40**  **Ф** | **9.25-9.40**  **Ф** |  | **9.25-9.40**  **Ф** |
| **Беседа, загадка, разговор** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Мастерская** | | |  | **+** | **+** |  |  | **+** |
| **Чтение художественной и познавательной литературы** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Экспериментирование и наблюдение** | | |  |  |  | **+** |  | **+** |
| **Игра** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Решение ситуативных задач** | | |  |  |  |  | **+** |  |
| **Работа в книжном уголке** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Другие формы:** | | **БЕБИУМ** |  |  | **+** |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут

**3.3 Распределение образовательных ситуаций в течение учебного года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область/ раздел программы** | **Виды детской деятельности** | **Количество занятий и образовательных ситуаций** | | | | | | | | | |
| **сентябрь** | **октябрь** | **ноябрь** | **декабрь** | **январь** | **февраль** | **март** | **апрель** | **май** | **Итого за учебный год** |
| «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка) | Музыкальная деятельность | 8 | 9 | 9 | 8 | 7 | 9 | 8 | 9 | 9 | 76 |
| «Художественно-эстетическое развитие» (Чтение художественной литературы» | Чтение художественной литературы | ежедневно | - | - | - | - | - | - | - | - | ежедневно |
| «Физическое развитие» | Двигательная деятельность | 13 | 12 | 14 | 13 | 10 | 12 | 14 | 12 | 10 | 110 |
| "Познавательное развитие" | Познавательно-исследовательская | 9 | 8 | 9 | 9 | 8 | 7 | 9 | 8 | 7 | 74 |
| "Речевое развитие" | Коммуникативная | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 37 |
| "Художественно-эстетическое развитие"  (Рисование) | Изобразительная деятельность | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 38 |
| "Художественно-эстетическое развитие"  Лепка | Изобразительная деятельность | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 19 |
| Аппликация | Изобразительная деятельность | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 18 |

***РЕЖИМ ДНЯ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (с 3 до 4 лет)***

***теплый период***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Режимные моменты | Время проведения |
| 1. | Прием детей на воздухе, игровая, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми | 7.00-8.00 |
| 2. | Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| 3. | Утренний круг | 8.10-8.20 |
| 4. | Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры, | 8.20-8.55 |
| 5. | Игры, самостоятельная деятельность детей,подготовка к прогулке | 8.55-9.00 |
| 6. | Прогулка | 9.00-12.00 |
| 7. | 2 завтрак | 10.30-10.40 |
| 8. | Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| 9. | Подготовка к дневному сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| 10. | Подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры. | 15.00-15.15 |
| 11. | Полдник | 15.15-15.35 |
| 12. | Игры, чтение художественной литературы,  индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность, вечерний круг | 15.35-16.35 |
| 13 | Подготовка к ужину, ужин | 16.35-17.00 |
| 14. | Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная, игровая, трудовая, детская деятельность, общение, индивидуальная работа с детьми. | 17.00-19.00 |
| 15. | Уход детей домой | 18.45-19.00 |

***РЕЖИМ ДНЯ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (с 3 до 4 лет)***

***холодный период***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Режимные моменты | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1. | Прием детей (на воздухе с учетом погодных условий), утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 |
| 2. | Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 |
| 3. | Утренний круг | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 |
| 4. | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 |
| 5. | Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| 6. | Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты, перерывы между занятиями, неменее10 минут) | 9.00-9.15  9.25-9.40 | 9.00-9.15  9.25-9.40 | 9.00-9.15  9.25-9.40 | 9.00-9.15  9.25-9.40 | 9.00-9.15  9.25-9.40 |
| 7. | Игры,самостоятельная деятельность детей | 9.40-10.00 | 9.50-10.20 | 9.40-10.20 | 9.45-10.20 | 9.50-10.20 |
| 8. | 2 завтрак | 10.01 | 10.01 | 10.01 | 10.01 | 10.01 |
| 9. | подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), возвращение с прогулки | 10.05-12.00 | 10.05-12.00 | 10.05-12.00 | 10.05-12.00 | 10.05-12.00 |
| 10 | Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 |
| 11 | Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 |
| 12 | Подъем, воздушно-водные процедуры, бодрящая гимнастика | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| 13 | Полдник | 15.15-15.35 | 15.15-15.35 | 15.15-15.35 | 15.15-15.35 | 15.15-15.35 |
| 14 | Занятия | - | - | - | - | - |
| 15 | Игры, чтение художественной литературы индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность, вечерний круг | 15.35-16.35 | 15.35-16.35 | 15.35-16.35 | 15.35-16.35 | 15.35-16.35 |
| 16 | Подготовка к ужину, ужин | 16.35-17.00 | 16.35-17.00 | 16.35-17.00 | 16.35-17.00 | 16.35-17.00 |
| 17 | Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.45 | 17.00-18.45 | 17.00-18.45 | 17.00-18.45 | 17.00-18.45 |
| 18 | Уход детей домой | 18.45-19.00 | 18.45-19.00 | 18.45-19.00 | 18.45-19.00 | 18.45-19.00 |

Согласно пункту 2.10Санитарно-эпидемиологическихтребованийкорганизацииобразовательногопроцессаи режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные,физкультурно-оздоровительныемероприятия,массовыеспортивныемероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий(температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в групповых комнатах, так как нет физкультурного зала.

**3.5 Режим двигательной активности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей** | | | |
| **3-4 года** | **4- лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| **Физкультурные занятия** | **а) В помещении** | 2 раза  в неделю  15-20 | 2 раза  в неделю  20-25 | 2 раза  в неделю  25-30 | 2 раза  в неделю  30-35 |
| **б) На улице** | 1 раз  в неделю  15-20 | 1 раз  в неделю  20-25 | 1 раз  в неделю  25-30 | 1 раз  в неделю  30-35 |
| **Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня** | **а) утренняя гимнастика** | Ежедневно  10 | Ежедневно  10 | Ежедневно  10 | Ежедневно  10 |
| **б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке** | Ежедневно  2 раза  (утром и вечером)  15-20 | Ежедневно  2 раза  (утром и вечером)  20-25 | Ежедневно  2 раза  (утром и вечером)  25-30 | Ежедневно  2 раза  (утром и вечером)  30-40 |
| **в)физкультминутки ( в середине статического занятия)** | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| **Активный отдых** | **а) физкультурный досуг** | 1 раз  в месяц  20 | 1 раз  в месяц  20 | 1 раз  в месяц  30-45 | 1 раз  в месяц  40 |
| **б) физкультурный праздник** | - | 2 раза в год до 45 мин. | 2 раза в год до 60 мин. | 2 раза в год до 60 мин. |
| **в) день здоровья** | 1 раз  в квартал | 1 раз  в квартал | 1 раз  в квартал | 1 раз  в квартал |
| **Самостоятельная двигатенльная деятельность** | **а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования** | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| **б) самостоятельные подвжные и спортивные игры** | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

**3.6 ЦИКЛОГРАММА**

***ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | | **Среда** | **Четверг** | | **Пятница** |
| **7.00** | Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе. | | | | | | |
| 1 Утренний фильтр  2.Утренняя гимнастика  3. Утренний круг  4.Беседы с детьми (социально-нравственное воспитание).  5. Наблюдение за трудом воспитателя в уголке природы.  6. Дидактическая игра (музыкальная)  7. Развитие мелкой моторики рук (работа со счетными палочками, выкладывание узоров, сортировка предметов и т.д.)  8.Индивидуальная работа по изодеятельности *«Художественное творчество»* | 1 Утренний фильтр  2.Утренняя гимнастика  3. Утренний круг  4. Внесение и рассматривание иллюстраций, картинок, тематических папок (предметный мир, явления общественной жизни, труд взрослых, природное окружение).  Беседа по содержанию.  5. Дидактическая игра по развитию речи.  6. Хороводная игра  7. Индивидуальная работа по развитию речи  8.Сюжетно-ролевая игра | | 1 Утренний фильтр  2.Утренняя гимнастика  3. Утренний круг  4.Внесение новых игрушек, предметов народного искусства. Рассматривание. Беседа.  5.Дидактическая игра (по изобразительной деятельности)  6.Творческие игры.  7. Наблюдение в уголке природы.  8.Трудовое поручение в уголке природы.  9. Малоподвижные игры  10..Индивидуальная работа по ФЭМП (с кем? что? цель?) | 1 Утренний фильтр  2.Утренняя гимнастика  3. Утренний круг  4..Целенаправленное восприятие (просмотр, любование) 2. Дидактическая игра по сенсорике . (ФЭМП)  5. Индивидуальная работа по развитию речи.  (с кем? что? цель?)  *6.*Обучение играм с транспортными игрушками  7.Творческие игры  8 Малоподвижные народные игры | | 1 Утренний фильтр  2.Утренняя гимнастика  3. Утренний круг  4. Беседы с детьми (социально-нравственное воспитание).  5.Формирование навыков КГН, культуры поведения  6. Повторение стихотворений (работа над выразительностью речи)  7.Творческие игры  8.Наблюдение за трудом помощника воспитателя  9. Дидактическая игра  (формирование целостной картины мира) 10.Индивидуальная работа (ознакомление с окружающим миром *)* |
| **8.00** | **Артикуляционная гимнастика. Утренняя эмоционально стимулирующая гимнастика** | | | | | | |
| **8.06** | **Игры** | | | | | | |
| **8.20** | **Воспитание культурно-гигиенических навыков** | | | | | | |
| Работа дежурных*.* **Завтрак (обучение культуре еды)** | | | | | | |
| **8.55** | **Игры. Пальчиковая гимнастика.** | | | | | | |
| **9.00** | Работа дежурных*.* О**ОД:** | | | | | | |
| **9.00*«Художественно-эстетическое развитие»***  *Лепка/Аппликация*  **9.30** «Музыка»  **9.15-9.25 Игры** | | **9.00** «Познание. РЭМП»  **9.35** «Физическая культура»  **9.15-9.25 Игры** | **9.00** «Развитие речи»  **9.25** «Физическая культура»  (физическая культура на воздухе: сентябрь,1,2 недели октября, 2 неделя апреля – май)  **9.15-9.25 Игры** | **9.00** «Познание»  *Ознакомление с окружающим миром и природой"*  **9.46** «Музыка»  **9.15-9.46 Игры** | | **9.00*«Художественно-эстетическое развитие»***  *Рисование*  **9.35** «Физическая культура»  **9.15-9.35 Игры** |
| **9.45**  **9.55** | 1. Работа в книжном уголке: рассматривание, рассказывание, чтение  2. Дидактическая игра 3.Самостоятельная детская деятельность в центрах детской активности | | 1. Работа в книжном уголке: рассматривание, рассказывание, чтение  2. Дидактическая игра 3.Самостоятельная детская деятельность в центрах детской активности | 1. Работа в книжном уголке: рассматривание, рассказывание, чтение 2. Дидактическая игра 3.Самостоятельная детская деятельность в центрах детской активности | 1. Работа в книжном уголке: рассматривание, рассказывание, чтение 2. Дидактическая игра 3.Самостоятельная детская деятельность в центрах детской активности | | 1. Работа в книжном уголке: рассматривание, рассказывание, чтение 2. Дидактическая игра 3.Самостоятельная детская деятельность в центрах детской активности |
| **10.01** | **Второй завтрак** | | | | | | |
| **10.06** | Навыки самообслуживания | | | | | | |
| **Прогулка** | | | | | | |
| 1.Наблюдения (сравнение, эксперименты) в неживой природе: сезонные изменения в природе, приметы времени года (художественное слово)  2.Творческая игра (что отражают в играх, какой и как игровой материал используют)  3. Трудовые поручения  4. Индивидуальная работа по развитию речи (С кем? Что? Цель?)  5. Дидактическая игра  6.Индивидуальная работа по развитию ОД (С кем? Что? Цель?)  7.Организация самостоятельной детской деятельности  8.Подвижные игры + игра малой подвижности | 1. Наблюдения (сравнение) за животным миром (худ. слово)  2. Словесные игры  3. Творческая игра (ведущий, его взаимоотношения с другими детьми, работа с пассивными детьми)  4. Индивидуальная работа по отработке физических упражнений на ловкость  (С кем? Что? Цель?)  5. Трудовые поручения  6. Индивидуальная работа по ФЭМП.  7.Организация самостоятельной детской деятельности  8. Подвижные игры + игра малой подвижности | | 1. Наблюдение (рассматривание, сравнение, заключение) окружающие люди (труд, одежда)  2.Дидактическая игра  3.Индивидуальная работа по развитию речи  4. Театрализованные игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли)  5.Трудовые поручения  6. Индивидуальная работа по отработке физических упражнений на бросание  (С кем? Что? Цель?)  7.Игры-забавы, игры-хороводы  8.Организация самостоятельной детской деятельности | 1.Наблюдение (рассматривание, сравнение, заключение) явления общественной жизни  2.Трудовые поручения  3.Игры с природным материалом (снег, песок, вода)  4. Творческие игры (нравственное воспитание, речь детей)  5. Индивидуальная работа по отработке физических упражнений на равновесие  (С кем? Что? Цель?)  5. Индивидуальная работа по Ф ЭМП.  6.Организация самостоятельной детской деятельности  7. Подвижные игры + игра малой подвижности | | 1.Наблюдения (сравнение) за растительным миром (худ. слово)  2. Индивидуальная работа по отработке физических упражнений на метание 3.Дидактическая игра 4.Трудовые поручения  5. Индивидуальная работа по развитию речи  6. Творческие игры (руководство игрой)  7.Организация самостоятельной детской деятельности  7. Подвижные игры + игра малой подвижности |
| **12.00** | Навыки самообслуживания. Знакомство с художественной литературой. | | | | | | |
| **12.10** | Работа дежурных*.* **Обед**: культура еды. | | | | | | |
| **12.25** | Подготовка ко сну. | | | | | | |
| **12.30** | **сон** | | | | | | |
| **15.00** | Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры. | | | | | | |
| **15.15** | **Полдник** | | | | | | |
| **15.35** |  | **15.35 – 15.50** /**16.00-16.15**  Игровая студия «БебиУм» | |  |  | |  |
| **15.35** | **Игры, самостоятельная деятельность детей** | | | | | | |
| 1. «Чтение художественной литературы».  2 Хозяйственно-бытовой труд.  3 Настольно-печатные, подвижные игры  4 Беседы о культуре поведения  5 Самостоятельная игровая и художественная деятельность  6 Индивидуальная работа  (с кем? что? цель?) (формирование грамматически правильной речи)  7 Строительные игры, конструирование.  8 Тематическое развлечение  (3 неделя)  *Вечерний круг* | 1. «Чтение художественной литературы».  2.Работа по формированию КГН, навыков культуры поведения 3.Строительные игры, конструирование.  4 Опыты, эксперименты  5 Театрализованные игры.  6 Развитие мелкой моторики рук,«графические диктанты»  7 Самостоятельная игровая и художественная деятельность  8 Индивидуальная работа позакреплению знаний ребенка об окружающем  *9.* Познавательное развлечение  (2 неделя) *Вечерний круг* | | 1. «Чтение художественной литературы».  2.Строительные игры, конструирование. 3 Самостоятельная игровая и художественная деятельность  4 Опыты, эксперименты 5Музыкально-театрализованная деятельность. 6 Индивидуальная работа  (с кем? что? цель?) (связная речь)  7. Музыкальное развлечение  (2 неделя)  *Вечерний круг* | 1. «Чтение художественной литературы».  2.Трудовые поручения (хозяйственно-бытовой труд, навыки самообслуживания, труд в природе)  3Строительные игры, конструирование. 4 Самостоятельная игровая и художественная деятельность  5Сюжетно-ролевая игра  6 Настольно-печатные, подвижные игры  7 Индивидуальная работа  (с кем? что? цель?) (лепка, рисование) *8.* Физкультурное развлечение (4 неделя)  *Вечерний круг* | | 1. «Чтение художественной литературы».  2.Строительные игры, конструирование. 3 Самостоятельная игровая и художественная деятельность  4 Работа с книгой (внесение новой книги, рассматривание иллюстраций, ремонт книг и т.д.).  5.Просмотр диафильмов, кинофильмов, мультфильмов по мультимедийному оборудованию.  6Сюжетно-ролевая игра  7 Индивидуальная работа (ФЭМП) (с кем? что? цель?)  8. Тематическое развлечение  (1 неделя)  *Вечерний круг* |
| **16.35** | Работа дежурных*.* **Ужин** | | | | | | |
| **17.00** | **Прогулка** | | | | | | |
|  | 1.Забавные упражнения и игры на площадке  2.Повторение малых фольклорных форм  3. Наблюдение.  4.Организация самостоятельной детской деятельности  5. Опыты, игры-экспериментирования (с водой, песком, воздухом). | 1Хороводная игра 2Физкультурные упражнения со шнуром  3Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи)  4.Наблюдение.  5 Организация самостоятельной детской деятельности  6. Опыты, игры-экспериментирования (с водой, песком, воздухом). | | 1Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки 2Физкультурные упражнения на ловкость и координацию  3. Наблюдение.  4. Организация самостоятельной детской деятельности  5. Опыты, игры-экспериментирования (с водой, песком, воздухом). | 1Ситуации, общение  2Театрализованные игры  3Физкультурные упражнения с мячами, мешочками  3Наблюдение.  4. Организация самостоятельной детской деятельности  5. Опыты, игры-экспериментирования (с водой, песком, воздухом). | 1Народные игры 2Индивидуальная работа  (по звуковой культуре речи)  3.Наблюдение  4. Организация самостоятельной детской деятельности  5. Опыты, игры-экспериментирования (с водой, песком, воздухом). | |
| **18.00** | **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ** | | | | | | |

**4.Информационно-методическое обеспечение программы**

**4.1 Учебно-методическое сопровождение программы:**

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

* ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
* у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
* ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
* ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку.

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Программно-методическое оснащение** |
| 1 | Додокина Н. В., Евдокимова Е. С. «Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей»; |
| 2 | Губанова Н. Ф. «Игровая деятельность в детском саду»; |
| 3 | Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада»; |
| 4 | Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада»; |
| 5 | Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. |
| 6 | Куцакова Л. В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду»; |
| 7 | Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной»; |
| 8 | Саулина Т. Ф. «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с ПДД»; |

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

* ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
* ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
* ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Программно-методическое оснащение** |
|  | **Окружающий мир** |
| **1** | Дыбина О.В.Ребенок и окружающий мир. |
| **2** | Дыбина О.В.Занятия по ознакомлению с окружающим миром в 2-ой младшей группе детского сада. |
| **3** | Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр -занятий для дошкольников. |
| 4. | Зацепина М.Б.,Дни воинской славы. |
| 5 | Л.А.Кондрыкинской С чего начинается Родина? |
| 6 | Соломенникова О.А., Экологическое воспитание в детском саду. |
| 7 | Николаева С.Н., Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. |
| **Математическое развитие** | |
| 8 | Помораева И.А., Позина В.А., Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: планы занятий. |
|  | **Рабочие тетради** |
| 1 | Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для дошкольников. Младшая группа. 3+. Рабочая тетрадь. - М.: Мозаика-Синт**ез** |
|  | **Наглядно-дидактические пособия**  *Серия «Мир в картинках» (предметный мир)*  1.Автомобильный транспорт-Мозаика-Синтез,  2. Бытовая техника. - М.: Мозаика-Синтез  3. Водный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез.  4. Инструменты домашнего мастера. - М.: Мозаика-Синтез.  5.Музыкальные инструменты-Мозаика-Синтез  6. Офисная техника и оборудование.  7. Посуда. - М.: Мозаика-Синтез.  8. Спортивный инвентарь. -М.: Мозаика-Синтез  9. День Победы. - М.: Мозаика-Синтез.  10. Авиация. - М.: Мозаика-Синтез.  11. Государственные символы Российской Федерации. - М.: Мозаика-Синтез.  12. День Победы. - М.: Мозаика-Синтез. |
|  | *Серия «Мир в картинках» (мир природы)*  1. Высоко в горах. - М.: Мозаика-Синтез.  2. Деревья и листья. - М.: Мозаика-Синтез.  3.Животные средней полосы-М:Мозаика-Синтез  4. Космос. - М.: Мозаика-Синтез.  5. Морские обитатели.- М.: Мозаика-Синтез.  6. Овощи. - М.: Мозаика-Синтез.  7. Рептилии и амфибии. - М.: Мозаика-Синтез.  8. Фрукты. - М.: Мозаика-Синтез.  9. Цветы. - М.: Мозаика-Синтез.  10. Ягоды лесные. - М.: Мозаика-Синтез.  11. Ягоды садовые. - М.: Мозаика-Синтез.  12. Насекомые. - М.: Мозаика-Синтез  13. Птицы средней полосы-М.:Мозаика-Синтез.  14. Домашние животные. -М.: Мозаика-Синтез.  15. Домашние птицы. - М.: Мозаика-Синтез.  16.Арктика и Антарктика.-М.: Мозаика-Синтез.  17.Животные жарких стран-М.:Мозаика-Синтез. |
|  | *Серия «Рассказы по картинкам»*  1. Зима. - М.: Мозаика-Синтез.  2. Осень. - М.: Мозаика-Синтез.  3. Весна. - М.: Мозаика-Синтез.  4. Лето. - М.: Мозаика-Синтез.  5. Три поросенка. - М.: Мозаика-Синтез.  6. Профессии. - М.: Мозаика-Синтез.  7. Родная природа. - М.: Мозаика-Синтез.  8. Защитники Отечества. - М.:Мозаика-Синтез |

3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области

в соответствии с задачами Программы:

* ребёнок владеет речью как средством коммуникации,
* ведет диалог со взрослыми и сверстниками,
* использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,
* владеет коммуникативно-речевыми умениями;
* ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,
* имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,
* определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
* ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Программно-методическое оснащение** |
| 1. | В.В.Гербова развитие речи в детском саду.- М.: Мозаика-синтез. |
| 2 | В.В. Гербова. Занятия по развитию речи во 2-ой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-синтез,. |
| 3 | А.И. Максаков Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. – М.: Мозаика–Синтез. |
| 4 | А.И. Максаков Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для родителей и воспитателей. – М.: Мозаика–Синтез |
| 5 | Максаков А. И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников», Москва; |
| 6 | Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез |
| 7 | В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез |
|  | **Рабочие тетради:** |
|  | Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников. Младшая группа. 3+. Рабочая тетрадь. - М.: Мозаика-Синтез  Д. Денисова, Ю. Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Младшая группа. 3+. Рабочая тетрадь. - М.: Мозаика-Синтез  Д. Денисова, Ю. Дорожин. Прописи для дошкольников. Младшая группа. 3+. Рабочая тетрадь. - М.: Мозаика-Синтез |

**4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

* ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
* ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
* ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации.

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Программно-методическое оснащение** |
| 1. | 1. Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: Творческий центр. 2. Куцакова Л.В., Занятия по конструированию из строительного материала во 2-ой младшей группе. - М..: Мозаика-Синтез. 3. Колдина Д.Н. «Рисование в детском саду. Младшая группа» (ФГОС) - Москва, «Мозаика-Синтез», 2021 4. Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду. Младшая группа» (ФГОС), Москва, «Мозаика- Синтез» 2021г. 5. Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду. Младшая группа» (ФГОС), Москва, «Мозаика- Синтез» 2021г. 6. «Праздник каждый день» конспекты муз.занятий в младшей группе И. Каплунова, И. Новоскольцева. 7. «Учите детей петь» (песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет Т.М. Орлова, С.И.Бекина 8. «Этот удивительный ритм» И. Каплунова, И. Новоскольцева 9. «Весёлые досуги» И. Каплунова, И. Новоскольцева   **Наглядно-дидактические пособия**  *Серия «Мир в картинках»*  1. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез.  2. Филимоновская народная игрушка.- М.: Мозаика-Синтез.  *Плакаты большого формата*  1. Дымковская игрушка. Орнаменты. - М.: Мозаика-Синтез. |

**5.ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёноксоблюдаетэлементарныеправилаздоровогообразажизнииличнойгигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходезанятийфизическойкультуройиознакомлениемсдостижениямироссийского спорта;

- ребёнокимеетначальныепредставленияоправилахбезопасногоповедениявдвигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает ,как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих ,стремится оказать помощь и поддержку другим людям.

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Программно-методическое оснащение** |
| 1. | 1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез 2. Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. – М.: Мозаика-Синтез 3. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие. Москва.: Мозаика-Синтез 4. Теплюк С. Н. «Занятия на прогулке с малышами», Москва. 5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез. 6. Новикова И. М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» |

**4.2 Материально-техническое оснащение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Содержание** |
| **1** | **Мебель** | Столы на регулируемых ножках  Стулья на регулируемых ножках  Магнитно-маркерная доска  Стеллажи |
| **2** | **Информационно-технические средства обучения** | Мультимедийное оборудование  Интерактивная доска, компьютер  Экран  Музыкальный центр  Диски |

**Приложение 1**

**Перечень центров детской активности**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование центра** | | | **Направление воспитания** | **Воспитательная функция** | |
| **Центры активности в группах от 3 до 7 лет** | | | | | | |
| **1** | Центр двигательной деятельности | | | Физическое и оздоровительное | ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие». | |
| **2** | Центр безопасности | | | Физическое и оздоровительное, социальное | развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | |
| **3** | Центр игры | | | социальное | для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,«Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие» | |
| **4** | Центр конструирования | | | Познавательное, социальное | разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» | |
| **5** | Центр логики и математики | | | познавательное | содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие»,  «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». | |
| **6** | Центр экспериментирования | | | познавательное | организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»). | |
| **7** | Центр познания и коммуникации детей | | | познавательное | оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». | |
| **8** | Книжный уголок | | | Эстетическое, познавательное | содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей. | |
| **9** | Центр театрализации и музицирования | | | эстетическое | оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей  «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». | |
| **10** | Центр уединения | | | социальное | Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников | |
| **11** | Центр коррекции | | | социальное | предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений | |
| **12** | Центр творчества детей | | | эстетическое | предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие». | |
| **13** | Патриотический центр | | | патриотическое | Для формирования нравственно-патриотических чувств, реализации задач регионального компонента, интеграция всех образовательных областей | |
| **Тематическая площадка «Юные таланты» на прогулочном участке** | | | | | | |
| **№** | | **Наименование площадки** | **Воспитательная функция** | | |
| 1 | | Детский гидрометцентр | Развивать у детей навыки исследовательской деятельности: наблюдательность, любознательность, умение сравнивать, предполагать, анализировать, сопоставлять, рассуждать, делать выводы и умозаключения.  Учить детей прогнозировать погоду, устанавливая взаимосвязи между живой и неживой природой. Умение работать с метеостанцией.  Познакомить детей с приборами – помощниками: ветряным рукавом, термометром, барометром, осадкомером, солнечными часами, флюгером. Познакомить с профессией метеоролога.  Воспитывать интерес и потребность в общении с природой, любовь к родному краю. | | |
| 2 | | Юные таланты | Развивает слух, внимание, память и воображения ребенка;  Развивает мелкую моторику и речь;  Формирует музыкальный слух и вкус ребенка, что в будущем способствует увлечению музыкой;  Способствует раскрытию творческих талантов. | | |

**Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование оборудования** | **Рекомендованное количество**  **оборудования** | | **Инвариантная часть** | **Вариативная часть** |  |
| 1. | ***Раздевальная*** |  |  |  |  |  |
| 1.1 | Зеркало травмобезопасное | шт. | 1 | + |  |  |
| 1.2 | Комплект для проведения спортивных мероприятий | шт. | 1 |  | + |  |
| 1.3 | Набор для подвижных игр и игр с песком–комплект | шт. | 1 |  | + |  |
| 1.4 | Система хранения вещей обучающихся со скамьей в  комплекте | шт. | 4\*\*\* | + |  |  |
| 1.5 | Система хранения и сушки вещей воспитанников | шт. | 1 | + |  |  |
| 1.6. | Стеллаж для хранения игр и оборудования | шт. | 1 | + |  |  |
| 1.7. | Стенд информационный | шт. | 1 | + |  |  |
| 2. | ***Игровая для младшей группы*** |  |  |  |  |  |
|  | ***Специализированная мебель и системы хранения*** |  |  |  |  |  |
| 2.1 | Доска магнитно-маркерная | шт. | 1 | + |  |  |
| 2.2 | Мягконабивныемодули, комплект | шт. | 1 | + |  |  |
| 2.3 | Система хранения конструкторов | шт. | 2 | + |  |  |
| 2.4 | Стеллажи для хранения игр | шт. | 6 | + |  |  |
| 2.5 | Стол модульный, регулируемый по высоте | шт. | 5\*\*\* | + |  |  |
| 2.6 | Стул, регулируемый по высоте | шт. | по кол-ву детей | + |  |  |
| 4 | ***Рабочее место воспитателя*** |  |  |  |  |  |
| 4.1 | Интерактивная панель | шт. | 1 |  | + |  |
| 4.2 | Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное  обеспечение) | шт. | 1 | + |  |  |
| 4.3 | Кресло педагога | шт. | 1 | + |  |  |
| 4.4. | Многофункциональное устройство/принтер | шт. | 1 |  | + |  |
| 4.5 | Стол педагога | шт. | 1 | + |  |  |
| 4.6 | Шкаф для одежды | шт. | 1 | + |  |  |
| 5 | *Спальня* |  |  |  |  |  |
| 5.1 | Кровать | По кол-ву детей в группе | | + |  |  |
| 5.2 | Постельное белье( наволочка, простынь, пододеяльник) | по3компл.на  каждого ребенка | | + |  |  |
| 5.3 | Постельные принадлежности (матрас, два  наматрасника, подушка, одеяло) | По кол-ву детей в группе | | + |  |  |
| 6 | *Туалетная комната* |  | |  |  |  |
| 6.1 | Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды | Комплект | | + |  |  |
| 6.2 | Полотенце для ног | По 3 комплекта на  Каждого ребенка | | + |  |  |
| 6.3 | Полотенце для рук | по3 комплекта на  каждого ребенка | | + |  |  |
| 6.4 | Шкафчики для полотенец с индивидуальными  ячейками | По кол-ву детей в группе | | + |  |  |

**Паспорт центра двигательной активности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование оборудования** | **Рекомендованное количество**  **оборудования** | **Инвариантная часть** | **Вариативная часть** |  |
| 1 | Коврик массажный | **1** |  |  |  |
| 2 | Кольцеброс | **1** |  |  |  |
| 3 | Комплект мячей-массажеров | **1** |  |  |  |
| 4 | Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой сПодвижными или озвученными элементами | **1** |  |  |  |
| 5 | Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки-комплект | **1** |  |  |  |
| 6 | Обруч (малого диаметра) | **2** |  |  |  |
| 7  8 | Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку | **1** |  |  |  |
| 9 | Набор мягких модулей | **1** |  |  |  |
| 10 | Набор мячей (разного размера, резина) | **1** |  |  |  |
| 11 | Набор разноцветных кеглей с мячом | **1** |  |  |  |
| 12 | Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром | **1** |  |  |  |
| 13 | Мяч надувной | **1** |  |  |  |
| 14 | Мяч футбольный | **1** |  |  |  |
| 15 | Мешочки для метания и упражнений на балансировку–комплект | **1** |  |  |  |
| 16 | Доска с ребристой поверхностью | **1** |  |  |  |
| 17 | Скакалка детская | **4** |  |  |  |

**Паспорт центра безопасности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование оборудования** | **Рекомендованное количество**  **оборудования** | **Инвариантная часть** | **Вариативная часть** |  |
| 1 | Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей дома» | **1** |  |  |  |
| 2 | Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей во дворе и на улице» | **1** |  |  |  |
| 3 | Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей на воде и на природе» | **1** |  |  |  |
| 4 | Игра «Малыши-крепыши» | **1** |  |  |  |
| 5 | Книга О. Корнеевой «Осторожным надо быть» | **1** |  |  |  |
| 6 | Книга «Важные машины» | **1** |  |  |  |
| 7  8 | Азбука безопасности «Ты и лес» | **1** |  |  |  |
| 9 | Азбука безопасности «Ты и вода» | **1** |  |  |  |
| 10 | Азбука безопасности «Ты и твое тело» | **1** |  |  |  |
| 11 | Азбука безопасности «Ты один дома» | **1** |  |  |  |
| 12 | Книга «ОБЖ для дошкольников Т.П.Гавнышева | **1** |  |  |  |
| 13 | Пособие «Кис и огонь» | **1** |  |  |  |
| 14 | Книга «Правила безопасности дома для малышей» | **1** |  |  |  |
| 15 | Книга «Наш номер 01» | **1** |  |  |  |
| 16 | Демонстрационный материал «Не играй с огнем» | **1** |  |  |  |
| 17 | Демонстрационный материал «Если малыш поранился» | **1** |  |  |  |
| 18 | Дидактическая игра «Выбери нужное» | **1** |  |  |  |

**Паспорт центра игры**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование оборудования** | **Рекомендованное количество**  **оборудования** | **Инвариантная часть** | **Вариативная часть** |  |
| 1 | Автомобили (крупного размера) | **1** |  |  |  |
| 2 | Автомобили (среднего размера) | **1** |  |  |  |
| 3 | Альбом с наглядными заданиями для пальчиковойгимнастики | **1** |  |  |  |
| 4 | Коляска прогулочная (среднего размера) | **1** |  |  |  |
| 5 | Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров | **1** |  |  |  |
| 6 | Кукла-мальчик с комплектом одежды,обуви,аксессуаров | **1** |  |  |  |
| 7  8 | Куклы (крупного размера) | **1** |  |  |  |
| 9 | Куклы (среднего размера) | **1** |  |  |  |
| 10 | Куклы-младенцы разных рас,с аксессуарами | **1** |  |  |  |
| 11 | Кукольная кровать | **1** |  |  |  |
| 12 | Кукольный дом с мебелью (дерево)–комплект | **1** |  |  |  |
| 13 | Кукольный стол со стульями (крупного размера)–комплект | **1** |  |  |  |
| 14 | Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) | **1** |  |  |  |
| 15 | Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) | **1** |  |  |  |
| 16 | Набор «Гладильная доска и утюг» | **1** |  |  |  |
| 17 | Набор кукольных постельных принадлежностей | **1** |  |  |  |
| 18 | Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до4-х лет | **1** |  |  |  |
| 19 | Набор принадлежностей для ухода за куклой | **1** |  |  |  |
| 20 | Набор солдатиков (среднего размера) | **1** |  |  |  |
| 21 | Набор столовой посуды для игры с куклой | **1** |  |  |  |
| 22 | Набор чайной посуды | **1** |  |  |  |
| 23 | Наборы авторских игровых материалов | **1** |  |  |  |
| 24 | Стол для ухода за куклой | **1** |  |  |  |

**Паспорт центра конструирования**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование оборудования** | **Рекомендованное количество**  **оборудования** | **Инвариантная часть** | **Вариативная часть** |  |
| **1** | Конструктор « Вязкий пушистый шарик» | **1** |  |  |  |
| **2** | Конструктор «Иголочки» | **1** |  |  |  |
| **3** | Конструктор «Соломенки» | **1** |  |  |  |
| **4** | Конструктор «Молекулы» | **1** |  |  |  |
| **5** | Конструктор «Забавные челочки» | **1** |  |  |  |
| **6** | Конструктор «Фермер» | **1** |  |  |  |
| **7** | Конструктор «Военная база» | **1** |  |  |  |
| **8** | Конструктор «Лего» | **4** |  |  |  |
| **9** | Конструктор «Дисктик» | **1** |  |  |  |
| **10** | Конструктор «Забавные присоски» | **1** |  |  |  |
| **11** | Конструктор «Мозаика» | **4** |  |  |  |
| **12** | Конструктор «Цветы» | **1** |  |  |  |
| **13** | Конструктор «Строительные палочки» | **1** |  |  |  |
| **14** | Конструктор «Змейка» | **1** |  |  |  |
| **15** | Конструктор «Забавные колечки» | **1** |  |  |  |
| **16** | Конструктор «Шурупчики» | **1** |  |  |  |
|  | Конструктор «Игольчатый» | **1** |  |  |  |
| **17** | Конструктор «Магнитный» | **1** |  |  |  |
| **18** | Конструктор «Мягкие блоки» | **1** |  |  |  |
| **19** | Конструктор «Брусочки» | **1** |  |  |  |
| **20** | Конструктор «Бревнышки» | **1** |  |  |  |
| **21** | Конструктор напольный «Крупное лего» | **1** |  |  |  |
| **22** | Конструктор напольный «Кирпичики» | **1** |  |  |  |
| **23** | Мягкие модули «Волшебство» | **1** |  |  |  |
| **24** | Игрушки для обыгрывания | **3** |  |  |  |
| **25** | Пластины для мозаики | **4** |  |  |  |
| **26** | Горка (наклонные плоскости) для шариков | **1** |  |  |  |
| **27** | Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика | **1** |  |  |  |

**Паспорт центра логики и математики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование оборудования** | **Рекомендованное количество**  **оборудования** | **Инвариантная часть** | **Вариативная часть** |  |
| 1 | Бизиборд «Умные фигуры» | **1** |  |  |  |
| 2 | Деревянная игрушка пазлы «Семья Мишки» | **1** |  |  |  |
| 3 | Автотрек «Быстрая дорога» | **1** |  |  |  |
| 4 | Каталка «Лабиринт «Бабочка» | **1** |  |  |  |
| 5 | Пирамидка большая | **1** |  |  |  |
| 6 | Пирамидка маленькая | **2** |  |  |  |
| 7  8 | Игра «Деревянный молоточек «Выбить шарики» | **1** |  |  |  |
| 9 | Лабиринт «Головоломка» | **1** |  |  |  |
| 10 | Лото «7 игр в коробке» | **1** |  |  |  |
| 11 | Деревянная мозаика «Колышки» | **1** |  |  |  |
| 12 | Игра «Шестеренки» | **1** |  |  |  |
| 13 | Игра «Веселая геометрия» | **1** |  |  |  |
| 14 | Игра «Цветные коврики» | **1** |  |  |  |
| 15 | Игра «Побери по форме» | **1** |  |  |  |
| 16 | Игра «Одень куклу» | **1** |  |  |  |
| 17 | Домино | **2** |  |  |  |
| 18 | Домино «Томик» | **2** |  |  |  |
| 19 | Игра «Трубопровод» | **1** |  |  |  |
| 20 | Игра «Парные картинки» | **1** |  |  |  |
| 21 | Игра «Забавные животные» | **1** |  |  |  |
| 22 | Игра «Подарки малышам» | **1** |  |  |  |
| 23 | Игра «Что? Откуда? Почему?» | **1** |  |  |  |
| 24 | Игра «Тренируем память» | **1** |  |  |  |
| 25 | Игра «Накорми зверят» | **1** |  |  |  |
| **26** | Игра «Живая природа» | **1** |  |  |  |
| 27 | Игра «Ктовдомике живет?» | **1** |  |  |  |
| 28 | Игра «Что к чему?» | **1** |  |  |  |
| 29 | Игра «Умный малыш» | **1** |  |  |  |
| 30 | Игры «Профессии» | **1** |  |  |  |
| 31 | Игра «Кто что ест?» | **1** |  |  |  |
| 32 | Игра «Развивающая головоломка» | **1** |  |  |  |
| 33  34 | Рамки-вкладыши с различными формами, разными повеличине, различных цветов–комплект | **1** |  |  |  |
| 35 | Рамка с одним видом застежки на каждой–комплект | **1** |  |  |  |
| 36 | Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы) | **1** |  |  |  |
| 37 | Игрушка:грибочки-втулки на стойке (4–6элементов),4-хцветов | **1** |  |  |  |
| 38 | Складные кубики с предметными картинками (4–6частей) | **1** |  |  |  |
| 39 | Набор для построения произвольных геометрическихфигур | **1** |  |  |  |
| 40 | Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений | 1 |  |  |  |
| 41 | Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел | 1 |  |  |  |
| 42 | Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары,диски) | **1** |  |  |  |
| 43 | Рамки-вкладыши с различными формами, разными повеличине, различных цветов–комплект | **1** |  |  |  |
| 44 | Рамка с одним видом застежки на каждой–комплект | **1** |  |  |  |
| 45 | Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы) | **1** |  |  |  |
| 46 | Игрушка:грибочки-втулки на стойке (4–6элементов),4-хцветов | **1** |  |  |  |
| 47 | Складные кубики с предметными картинками (4–6частей) | **1** |  |  |  |
| 48 | Набор для построения произвольных геометрическихфигур | **1** |  |  |  |
| 49 | Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений | **1** |  |  |  |
| 50 | Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел | **1** |  |  |  |
| 51 | Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары,диски) | **1** |  |  |  |
| 52 | Рамки-вкладыши с различными формами, разными повеличине, различных цветов–комплект | **1** |  |  |  |

**Паспорт центра экспериментирования**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование оборудования** | **Рекомендованное количество**  **оборудования** | **Инвариантная часть** | **Вариативная часть** |  |
| 1 | Лейка пластмассовая детская | **1** |  |  |  |
| 2 | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3-х размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания–черпачки, сачки | **1** |  |  |  |
| 3 | Набор для экспериментирования с песком | **1** |  |  |  |
| 4 | Набор ёмкостей с крышками разного размера и цвета | **1** |  |  |  |
| 5 | Набор игрушек для игры с песком | **1** |  |  |  |
| 6 | Стол для экспериментирования с песком и водой | **1** |  |  |  |
| 7 | Комплект "Воздушные шары" | **1** |  |  |  |

**Паспорт центр познания и коммуникации детей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование оборудования** | **Рекомендованное количество**  **оборудования** | **Инвариантная часть** | **Вариативная часть** |  |
| 1 | Настенный планшет «Погода» с набором карточек | **1** |  |  |  |
| 2 | Настенный планшет «Распорядок дня» с наборомкарточек | **1** |  |  |  |
| 3 | Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек | **1** |  |  |  |
| 4 | Настольно-печатные игры для детей второй младшейгруппы–комплект | **1** |  |  |  |
| 5 | Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской | **1** |  |  |  |
| 6 | Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями–комплект | **1** |  |  |  |
| 7  8 | Набор парных картинок (предметные) для сравненияРазличной тематики | **1** |  |  |  |
| 9 | Набор пазлов–комплект | **1** |  |  |  |
| 10 | Набор медицинских принадлежностей | **1** |  |  |  |
| 11 | Набор муляжей овощей и фруктов | **1** |  |  |  |
| 12 | Набор из мягкого пластика для плоскостногоконструирования | **1** |  |  |  |
| 13 | Набор из объемных элементов разных повторяющихсяформ, цветов и размеров на общем основании для сравнения | **1** |  |  |  |
| 14 | Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов | **1** |  |  |  |
| 15 | Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий–комплект | **1** |  |  |  |
| 16 | Набор для уборки с тележкой | **1** |  |  |  |
| 17 | Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) | **1** |  |  |  |
| 18 | Набор картинок для группировки и обобщения –комплект | **1** |  |  |  |
| 19 | Набор кубиков среднего размера | **1** |  |  |  |
| 20 | Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)-комплект | **1** |  |  |  |
| 21 | Лото с разной тематикой–комплект | **1** |  |  |  |
| 22 | Магнитная доска настенная | **1** |  |  |  |
| 23 | Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия–комплект | **1** |  |  |  |
| 24 | Матрешка семи кукольная | **1** |  |  |  |
| 25  26 | Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами | **1** |  |  |  |
| **27** | Серии картинок: времена года (пейзажи, жизньживотных, характерные виды работ и отдыха людей)-комплект | **1** |  |  |  |
| 28 | Комплект из стержней разной длиной на основе шариков для нанизывания и сортировки по цвету | **1** |  |  |  |
| 29 | Доска-основа с вкладышами и с изображением в видепазла–комплект | **1** |  |  |  |
| 30 | Звери и птицы объемные и плоскостные(из разногоматериала,мелкого размера)–комплект | **1** |  |  |  |
| 31 | Игра на выстраивание логических цепочек из трехчастей «до и после» | **1** |  |  |  |
| 32 | Игровая панель с тематическими изображениями,сенсорнымиэлементами и соответствующим звучанием | **1** |  |  |  |
| 33 | Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми световыми эффектами | **1** |  |  |  |
| 34 | Строительно-эксплуатационный транспорт(пластмассовый)–комплект | **1** |  |  |  |
| 35 | Сухой бассейн с комплектом шаров | **1** |  |  |  |

**Паспорт книжного центра**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование оборудования** | **Рекомендованное количество**  **оборудования** | **Инвариантная часть** | **Вариативная часть** |  |
| 1 | Сборник русских народных сказок «Теремок сказок» | **1** |  |  |  |
| 2 | Книга для чтения «Братики-сестрички» | **1** |  |  |  |
| 3 | Сказки для маленьких Г.Х Андерсен «Сказки» | **1** |  |  |  |
| 4 | Сказки для маленьких «Разноцветный жираф» | **1** |  |  |  |
| 5 | Сказки для маленьких « Я играю на гармошке» | **1** |  |  |  |
| 6 | Сказки для маленьких « Детский садик» | **2** |  |  |  |
| 7 | Сказки для маленьких «В гостях у чебурашки»» | **1** |  |  |  |
| 8 | Сказки для маленьких «Лесные ссказки» | **1** |  |  |  |
| 9 | А.Барто «Стихи» | **1** |  |  |  |
| 10 | В.Г Сутеев «Сказки» | **1** |  |  |  |
| 11 | А. Барто «Вовка добрая душа» | **1** |  |  |  |
| 12 | СМихалков «Две подружки» | **1** |  |  |  |
| 13 | СМихалков «Стихи» | **2** |  |  |  |
| 14 | А.Барто.,В. Брестов «Песенки» | **1** |  |  |  |
| 15 | Н.Владимирова «Арифметика для малышей» | **1** |  |  |  |
| 16 | З. Александрова «Мой мишка» | **1** |  |  |  |
| 17 | К.Чуковский «Сказки» | **1** |  |  |  |
| 18 | В Степанов «Тюша-плюша Толстячок» | **1** |  |  |  |
| 19 | Книга сказок для чтения в детском саду | **1** |  |  |  |
| 20 | В Орлов «Улитка» | **1** |  |  |  |
| 21 | Сборник «Колыбельные» | **1** |  |  |  |
| 22 | Для маленьких «Загадки» | **1** |  |  |  |
| 23 | Для маленьких «Стихи с улыбкой» | **1** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Паспорт центра театрализации и музицирования**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование оборудования** | **Рекомендованное количество**  **оборудования** | **Инвариантная часть** | **Вариативная часть** |  |
| 1 | Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста | **1** |  |  |  |
| 2 | Набор из русских шумовых инструментов (детский) | **1** |  |  |  |
| 3 | Цифровое хранилище с видеофильмами, народнымипеснямии плясками | **1** |  |  |  |
| 4 | Ширма для кукольного театра, трансформируемая | **1** |  |  |  |
| 5 | Электронный носитель данных срусскими  Народными песнями для детей дошкольного возраста | **1** |  |  |  |
| 6 | Электронный носитель данных со звуками природы | **1** |  |  |  |
| 7  8 | Элементы костюма для уголка ряженья–комплект | **1** |  |  |  |
| 9 | Металлофон | **1** |  |  |  |
| 10 | Гитара | **2** |  |  |  |
| 11 | Трещотки | **2** |  |  |  |
| 12 | Набор шумовыхинмтрументов | **1** |  |  |  |
| 13 | Набор колокольчиков | **1** |  |  |  |
| 14 | Набор муляжей музыкальных инструментов | **1** |  |  |  |
| 15 | Фортепиано | **1** |  |  |  |
| 16 | Наглядно- дидактическое пособие «Музыкальные инструменты» | **1** |  |  |  |
| 17 | Музыкально- дидактическое пособие «Портреты известных русских и советских композиторов. Современных детских композиторов» | **1** |  |  |  |
| 18 | Бубны | **2** |  |  |  |
| 19 | Микрофоны | **2** |  |  |  |

**Паспорт центр уединения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование оборудования** | **Рекомендованное количество**  **оборудования** | **Инвариантная часть** | **Вариативная часть** |  |
| **1** | Каркас с шторами | **1** |  |  |  |
| **2** | Мягкий коврик | **1** |  |  |  |
| **3** | Подушки | **1** |  |  |  |

**Паспорт центр творчества**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование оборудования** | **Рекомендованное количество**  **оборудования** | **Инвариантная часть** | **Вариативная часть** |  |
| 1 | Витрина/Лестница для работ по лепке | **1** |  |  |  |
| 2 | Изделия народных промыслов–комплект | **1** |  |  |  |
| 3 | Набор репродукций картин о природе | **1** |  |  |  |
| 4 | Набор репродукций картин русских художников–Иллюстраций к художественным произведениям | **1** |  |  |  |
| 5 | Безопасные ножницы | **По кол-ву детей** |  |  |  |
| 6 | Бумага для рисования |  |  |  |  |
| 7  8 | Бумага разного цвета и формата | **По кол-ву детей** |  |  |  |
| 9 | Доска для работы с пластилином | **По кол-ву детей** |  |  |  |
| 10 | Карандаши цветные (6цветов) | **По кол-ву детей** |  |  |  |
| 11 | Кисточка №10 | **По кол-ву детей** |  |  |  |
| 12 | Кисточка №5 | **По кол-ву детей** |  |  |  |
| 13 | Кисточка №8 | **По кол-ву детей** |  |  |  |
| 14 | Кисточка щетинная | **По кол-ву детей** |  |  |  |
| 15 | Клей |  |  |  |  |
| 16 | Краски гуашь | **По кол-ву детей** |  |  |  |
| 17 | Краски пальчиковые | **По кол-ву детей** |  |  |  |
| 18 | Пластилин, не липнущий к рукам | **По кол-ву детей** |  |  |  |
| 19 | Поднос детский для раздаточных материалов | **4** |  |  |  |
| 20 | Стаканчики (баночки) пластмассовые | **По кол-ву детей** |  |  |  |
| 21 | Точилка для карандашей | **1** |  |  |  |
| 22 | Трафареты для рисования | **15** |  |  |  |
| 23 | Фартук детский | **На подгруппу** |  |  |  |
| 24 | Мольберт двухсторонний | **1** |  |  |  |
| 25  26 | Набор трафаретов | **1** |  |  |  |
| 27 | Раскраски по возрасту | **1** |  |  |  |

**Паспорт патриотического центра**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование оборудования** | **Рекомендованное количество**  **оборудования** | **Инвариантная часть** | **Вариативная часть** |  |
| 1 | Флаг России | **1** |  |  |  |
| 2 | Тематические папка «Семья» | **1** |  |  |  |
| 3 | Тематические папка «Неофициальные символы России» | **1** |  |  |  |
| 4 | Настольная игра «Святыни Белогорья» | **1** |  |  |  |
| 5 | Тематические папка «Мой город» | **1** |  |  |  |
| 6 | Русские народные сказки | **1** |  |  |  |
| 7  8 | Картотека художественного слова | **1** |  |  |  |
| 9 | Альбом «Моя семья» | **1** |  |  |  |
| 10 | Белогор и Белогорочка( куклы) | **1** |  |  |  |
| 11 | Пособие «Природа России» | **1** |  |  |  |
| 12 | Тематическая папка «История Белгородского края» | **1** |  |  |  |
| 13 | Пособие «Народы России» | **1** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1. Пункт 3.2.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-1)
2. Пункт 4.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-2)
3. Пункт 4.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-3)